

ZARD研究所旧BBS

[新BBSに引っ越しました](#) (2009/6/6)

[記事閲覧](#)[記事一覧](#)[アルバム](#)[スライド](#)[利用案内](#)[管理画面](#)

▷ [返信を投稿する](#) ▷ [新しい話題を投稿する](#)

代々木レポート①

#7076 ☐ 選択  stray 2008-05-28 01:06:02 [返信](#) [報告](#)



皆さんこんばんミ☆ (笑)

いやあ、長い1日でした。

朝7:30に出発し、ホテルに帰り着いたのが0:30。

今日1日の投稿をチェックして、ようやくご報告できます (笑)。

詳しくは後日書きますが、今日集まったメンバーは画像のとおりです (笑)。

プラス、これは本日最大のサプライズと言ってもいいのですが、

な、なんとカーディガンさんが、若くて超美人な女性同伴で現れて、

“え〜！”と、いささかあわててしまいました！ (笑)

代々木レポート②

#7077 ☐ 選択  stray 2008-05-28 01:13:13 [返信](#) [報告](#)

Z研は個人のプライバシーを尊重しますので、生写真なしです (笑)。

カーディガンさんは2枚チケットを購入し、某所で1枚"お譲りします"スレを立て、詳しいことは知らないけど、うまいこと進んだようです（笑）。

「ジョナンサン」というHNで書き込みがあれば、その人ですので、皆さんどうぞよろしく！（笑）

私は、ミキティさんと無事に落ち合えるか、無事にお帰りできるか、そればかり気がかりでしたが、どうやら無事に目的の電車には乗れたようです。
（いつものように）寝てしまって、乗り過ごさなければお家に着いているはずです（笑）。

代々木レポート③

#7078 ☐ 選択  stray 2008-05-28 01:18:27  返信  報告



megamiさんへ

国会国立図書館に行きましたが、残念ながら成果なしでした。
後で詳しく報告します。

画像は、代々木第一体育館です。
原宿駅からすぐの歩道橋の上から撮ったものです。

手前の行列がグッズ販売で、右側のテントはCD販売コーナーです。
正面左に泉水さんの写真があるところが「献花」コーナーです。
15:10に手を合わせて黙祷している方が多々おられました。
Beeingの撮影スタッフがいましたが、TV局のクルーは見かけませんでした。

代々木レポート④

#7080 ☐ 選択  stray 2008-05-28 01:28:52  返信  報告

上の画像右側でたなびいているのは、ZARDコンサートフラッグです。

今日の東京は暑い暑い（笑）。

私は午前中、国会図書館に行くだけで汗だくでした（笑）。

というか、コンサートが終わって飲み会会場に着いても汗かいてましたけど（笑）。



ご覧のとおり、会場にも日陰はありません。
なんとかせいよ！！（笑）

代々木レポート⑤

#7081 ☐ 選択  stray 2008-05-28 01:40:15  返信  報告

代々木公演は、定刻より15分遅れでスタート。

終わったのは21:50頃でした。

私とミキティさんは、最後の曲「負けないで」の途中で席を立ち、
原宿駅までダッシュしました（笑）。

内容は昨年9月のコンサートとほぼ同じ。新鮮味はなかったです。

新たな映像は、ラス前「あの微笑を忘れないで」で、ジーンズをちょん切った
ショートパンツ&ジージャンで腰をクネクネさせながら歌う泉水さんが
長々と映し出されたことですね。

「かけがえのないもの」が新たに加わりましたが、映像はLe Port写真集中心の静止画でした。
上木亜矢さんが参加された「愛は暗闇の中で」と「翼を広げて」もありましたが、
さんざん見てるからねえ（笑）。

盛り上がりは、私は今ひとつだったと思います。

スクリーンが小さい。音が悪すぎ。代々木体育館はコンサート向きじゃないです。

司会も今ひとつ。1周忌にこのコンサート開催するコンセプトの説明もなし。

私は辛口なので厳しいですが（笑）、PANさん、カーディガンさんはご満足されてました。

代々木レポート⑥

#7082 ☐ 選択  stray 2008-05-28 01:48:33  返信  報告



そうそう、xxxさんを代々木にお連れしました。

「izumi.sakai forever」を、カラーの花束に添えて献花してきました。
カラーの花は事前に近くの花屋さんに予約していたのですが、
全長1mくらいありました（笑）。カラーってそんなに大きな花なの？
それとも私の頼み方が悪いのか？（笑）

Z.p.の皆さんとは残念ながら遭遇しませんでした。

時間帯が違っていたのかも知れません。

グッズ販売は長蛇の列だったので、早々に諦めて、近くのファミレスで休憩。

#7076の写真はそこで撮ったものです。

代々木レポート⑦

#7083 ☐ 選択  stray 2008-05-28 01:59:08  返信  報告

1曲目からスタンディングする元気なファンもいましたが、
司会者から「しばらくはゆっくりご鑑賞を」と釘を指されてました（笑）。
全員スタンディングしたのは「きっと忘れない」から。
私はジジイだし、見慣れた映像なので座ったまま、2階席のモニタを見てました（笑）。
特筆すべきは、「あの微笑を…」の映像だけです。

コンサート終了後、原宿の居酒屋さんで、ミキティさんを除く4人でオフ会。
アネ研さんは電車の関係で12時前にご帰還。
残る3人は歩いて5分のホテルに帰還。

明日は代官山・六本木を廻る予定です。
ああ～、眠い。おやすみ～（笑）。

代々木レポート⑧アネ研

#7084 ☐ 選択  アネ研 ◆craoLd8Ou2 2008-05-28 02:10:20  返信  報告

こんばんは、私は、さきほど帰宅しました。
3時10分には、あいにく私はグッズ売り場にいました。
しかし、近くの知らない人と時計をみながら、その時刻に献花台に向かって黙祷しました。
たぶんアナウンスはなかったと思います。
留守番組のみなさんのほうが、落ち着いて黙祷できたのではと思っています。
ライブの件は所長と同じです。
画像は明日アップします。
参加された方も、留守番された方も今日は長い一日だったのではないのでしょうか。
では、お休みなさいzzz

皆様、お疲れ様でした

 **7085** ☐ 選択  黒杉  2008-05-28 02:24:35  返信  報告

代々木に行かれました、stray所長さん、アネ研さん、カーディガンさん、PANさん、ミキティさん、お疲れ様でした。

残念ながら、驚くようなサプライズは無かったようですね。
それでも、きっと、今までのコンサートの中で、一番素晴らしいコンサートであったと思います。

stray所長さんは非常に辛口ですが.....

続きのレポートをお待ちしています。

アネ研さんやカーディガンさんを始め、皆様の御感想やレポートも、是非是非、お聞かせ下さい。

今夜は、本当にお疲れ様でした。ゆっくりと、休まれて下さい。

では、失礼を。

黒杉

代々木レポート⑧

 **7086** ☐ 選択  stray  2008-05-28 07:46:06  返信  報告

代々木公演のセットリストです。

1. 揺れる想い
2. IN MY ARMS TONIGHT (short ver.)
3. just for you (short ver.)
4. 遠い日のNostalgia (short ver.)
- メドレー (1コーラス)
5. Season
6. ひとりが好き
7. 不思議ね
8. I Want You
9. 突然
10. 眠り
11. 素直に言えなくて
12. 愛は暗闇の中で
13. 少女の頃に戻ったみたいに
14. もっと近くで君の横顔見ていたい
15. かけがえのないもの
16. あなたに帰りたい
17. I still remember
18. My Baby Grand ～ぬくもりが欲しくて～
19. 止まっていた時計が今動き出した
20. サヨナラは今もこの胸にいます
21. もう少し あと少し...
22. こんなにそばに居るのに
23. きっと忘れない
24. 君がいない
25. 心を開いて
26. Today is another day
27. 愛が見えない

- 28. マイフレンド
- 29. Don't you see

アンコール

- 30. Oh my love
- 31. グロリアス マインド
- 32. 翼を広げて
- 33. 永遠
- 34. あの微笑みを忘れないで
- 35. 負けないで

カットされた曲は、

「この愛に泳ぎつかれても」「瞳閉じて」「君がいたから」の3曲。

「あなたに帰りたい」のサイリウムは青一色。

「愛は暗闇の中で」は上木彩矢さんがコラボして追加歌詞部分を担当。

その後もコーラスに加わっていました。

代々木レポート2 アネ研

 **7088** ☐ 選択  アネ研  2008-05-28 08:59:30  返信  報告

「負けないで」のときに、ある部分片手をグーで突き上げて、IY! IY! IY! とやってる人がいました。私もですが、これは初めて見ました。

思うに「愛は暗闇の中で」がロックして事が影響ではと思いました。

日テレの24時間テレビでも、そうなるか期待です。（笑）

代々木レポート⑨

 **7089** ☐ 選択  stray  2008-05-28 09:23:43  返信  報告

入場の際の配布物です。

右側のカードは昨年はありませんでした。



裏にQRコードが印刷されていて、携帯の待ち受け画面としてDLできます。

アネ研さん、おはようございます！

昨日はたいへんお世話になりました。

今日は（ズル）休みですか？（笑）

今朝食を食べたところですが、これから3人で、麻布十番→白金→代官山と廻ることに決定！！ズル休みしてるんなら合流しませんか？（笑）

私も行きたいな～。

#7090 ☐ 選択 アネ研 2008-05-28 09:39:12 返信 報告

おはようございます。

仕事してます！（笑）

今日は投稿できるよう、一人になるように調整してたんです。

今日の捜査期待してますよ！

あ～31日もひとりなれるかな～？

Re:代々木レポート①

#7091 ☐ 選択 チョコレート 2008-05-28 09:40:43 返信 報告

所長さん、ライブに参加された皆さん、お疲れさまでした！

昨日は泉水さんパワー炸裂で暑くなったようですね。会場に入るまでにかなり消耗されたことでしょう。

ライブレポートありがとうございます！私はお留守番隊でしたので、皆さんのレポートで会場の雰囲気や様子を知ることが出来て、本当にうれしいです。

まだ今日は余韻に浸りながら、泉水さんの足跡をたどられるのでしょうかね。

皆さんのレポート、楽しみにしています。

追伸、遠くから代々木に参加された皆さん、気をつけてお帰りくださいね。

Re:代々木レポート①

みなさん、おはようございます。

ライブは、楽しかったですか？ 若干御1名様が、ブツブツダメ出しをされているようでけど...

まあ～！ あの人はその言う性分なので... ㄣ(ー-)ㄣㄣ～

ココロの9割は満足なのに、1割の不満だけを口にされるんでしょうね～（←家の旦那と一緒に）

strayさんが仰ってた一曲目からスタンディングウ～をされてたのは、きっとZ.pの居眠りネコさんじゃ？

2階席の端っこで、司会者に注意されても無視してたって仰ってました（笑）

居眠りネコさんもグウ～馬県からいらったそうですよ。

strayさんのレポートで嬉しい事が一つ、#7032でUPした画像に書いてる「izumi sakai forever」の文字は、

xxxさんの「izumi sakai forever」を切り抜いたものです。 な～んか嬉しい...(^^)/

でも、これって私とxxxさんが、シンクロしてるんじゃないくて、それを選んだstrayさんとシンクロしてるんですよね (^^;)

う、うれしいな... (^^;)/

あまり素晴らしかったと言うと、行けなかった私達が悔しい思いをするから、

わざと、冷めたレポートをされたんですよ、 strayさん！

そこが、stray所長のお優しい所なんですよ～ （そう言う事にしとこッ）

今日も、ひき続き泉水さんの軌跡を辿って、楽しんで来て下さいね～

saki

お疲れ様でした・・・

stray所長さん アネ研さん カーディガンさん PANさん ミキティさん 本当にお疲れ様でした！

レポートを拝見させていただき とっても興奮しました！！

オフ会がとっても楽しそうで 私も参加したかったで～す♪

> 国会国立図書館に行きましたが、残念ながら成果なしでした。

ガーーーーーン。° °(>へ<) ° °。暑い中わざわざ行っていただいたのにすみません・・・
詳しいお話お待ちしております。

本日も捜査でお忙しいのですね！どうかお氣をつけて(*^▽^*)/

Re:代々木レポート①

#7095 ☐ 選択  yasuda  2008-05-28 12:04:44  返信  報告

管理人さん 皆さん こんにちは。

昨日ですが私も参加しました。今日の朝ですが夜行バスで
帰宅しました。今日は有給休暇を取っており、ゆっくり
しています。

早速ですが、お聞きしたいのですが画像のカードは会員向けのカードでしょうか。

Re:代々木レポート①

#7096 ☐ 選択  アキラ  2008-05-28 12:43:54  返信  報告

こんにちはstrayさん&研究所の皆さん＼(^o^)/昨日は研究所の方々と代々木でお逢いできるのをZ.pのメンバー＋
Daysメンバーの皆さんで楽しみにしてましたが残念ながら夢叶わずでしたね(;_;)いやーさすが辛口にstrayさんです
(笑)私は昨日のライブはもう感動の一言でしたよ♪ただ一つ不満だったのは最初から 6 速全開で泉水さんの応援す
る気マンマンだったのでスタンディングしたのに 3 曲目で司会の方に座ってくださいと言われたことでしたねm(____)
mしかも私はアリーナではなく北スタンド 1 F E ブロックでほとんどの方が座っている中立ったのに～(>_<)「こん
なにそばに居るのに」で周りがスタンディングしてきたので喜んでスタンドしましたけどね♪今日は泉水さんの足跡探
しですか、楽しんで来て下さいね(^_^)v

それとちょっとスペースお借りしますm(____)m

sakiさん昨日はZ.pにとっても素晴らしい加工画と詩をありがとうございました(^_-)-☆我が家の家宝決定です！（誰
かさんの真似です～ 笑）ありがたく保存させていただきましたよ☆それと以前に私と我が師匠にしまるさんのキャ
プ画を使っていた加工画は未だに携帯の待受けに使ってますよ!(^^)!でも私もあのキャプ画はメパさんのと思
ってました（大汗）

Re:代々木レポート①

#7098 ☐ 選択  pine  2008-05-28 13:24:41  返信  報告

みなさん こんにちは！

コンサートに参加された皆さん お疲れ様でした。

留守番隊に、昨日の感動のおすそ分けをありがとうございます。m(^_^)m

楽しみに待っておりました。o(^-^)o 開場前からの様子がわかって嬉しいです！

所長さんの辛口レポートは... らしいですね。（笑）

ロケ地捜査レポートも楽しみに待ってま～す！

Re:代々木レポート①

#7104 ☐ 選択  miho  2008-05-28 19:50:45  返信  報告

strayさんみなさんこんばんは!!

レポートありがとうございます。

お疲れ様です。

ZARDのコンサートは行ったことがないので、行った気分を味わえました!!!

もし...いけたら...みなさんに会ってみたいです（笑）

ロケ地捜査も楽しみにしてますね!!!

実は・・・

#7107 ☐ 選択  シヴァ  2008-05-28 20:51:58  返信  報告

s t r a y 所長さん、こんばんは！

実は私も代々木に行ってたんで～す！

もう後悔するのはイヤだから・・・。



職場の人に「休ませて」と言ったら、なんと「来年も休むの？」って聞かれたんです！
バレてる！しかも「去年も今ぐらいの時期だったよね？」とも言われたんです！
これは音楽葬のことです！この時も仕事を休んで行きましたから！
堂々と泉水ちゃんの画像に見とれたりしてるから、職場の人は私がZARDの大ファンって知ってるんです。
もう笑うしかないですよ！でもこれで来年なにかあっても休めま〜す！

機嫌を取るためにおみやげを明日持って行きます。

相変わらず辛口ですね！小学生の時、好きな女の子をイジめてたでしょ？
私は大満足でした！早々と立ち上がってました！
司会の人に言われたから座りましたけど。

ちなみにこれは私が泉水ちゃんにプレゼントしたお花で〜す！
泉水ちゃんほどではないけど綺麗でしょ？

泉水ちゃんと私が好きな花！

 **7109** ☐ 選択  シヴァ  2008-05-28 21:00:13  返信  報告



続きで〜す！
今まで知らなかったんですけど、泉水ちゃんはアジサイが好きなんですね。
私もで〜す！これが証拠写真！
今日、東京の墨田公園で撮ってきました！
私も好きだからこそ撮ってきたんです！

東京ではもう咲いてるんだ〜って思ったからでもありますけど・・・。

6月中旬くらいになったら満開になると思うのでu pしてもいいですよ？
なんと言っても泉水ちゃんが好きな花なんだから関係ないことないですよ！

Re:代々木レポート⑨

 **7121** ☐ 選択  atti  2008-05-28 22:25:10  返信  報告

strayさん、こんにちは。

- > 入場の際の配布物です。
- > 右側のカードは昨年はありませんでした。
- > 裏にQRコードが印刷されていて、携帯の待ち受け画面としてDLできます。

QRコード認識が、泉水さんのシルエットを隠すことで、読み込めました。

参加された皆さん、明日までですよ・・・

PS.所長は、泉水さんの絵は見ましたか？。

献花台の横だったのか、それとも玄関の中？

アリーナであったので、1F正面へは回らなかったの

花スタンドも見れなかった(泣)

このサイトの皆さんに会えなかったのが(泣)

事前に聞いておくべきだった・・・

代々木レポート・献花台

🏠7127 ☐ 選択 👤 アネ研 ♦ craoLd8Ou2 🕒 2008-05-28 22:55:11 📧 返信 🗨️ 報告



こんばんは、シヴァさん、a t t i さん、みなさん、
私が撮ったのも何枚か貼ちゃいます。

- > PS.所長は、泉水さんの絵は見ましたか？。
- > 献花台の横だったのか、それとも玄関の中？
- > アリーナであったので、1F正面へは回らなかったの
- > 花スタンドも見れなかった(泣)

え～私もアリーナだったから全然わかりません。(涙)

Re:代々木レポート・ブルーフラッグ

🏠7128 ☐ 選択 👤 アネ研 ♦ craoLd8Ou2 🕒 2008-05-28 22:56:25 📧 返信 🗨️ 報告

本文なし



代々木レポート・テント

#7129 ☐ 選択 アネ研 ◆craoLd8Ou2 2008-05-28 22:57:28 [返信](#) [報告](#)



本文なし

Re:代々木レポート①

#7130 ☐ 選択 山茶花 2008-05-28 22:59:16 [返信](#) [報告](#)



strayさん、常連の投稿者の皆さん、こんばんは。
昨日は一周忌と、追悼コンサートのファイナルだったんですよね？
ご参加、お疲れ様でした。

>>今日集まったメンバーは画像のとおりです（笑）。
こちらのサイトで書き込みをされている方とコンサート会場で実際にお会いされたんですか。
驚きました。

東西南北・・・どっちに向いて拝んで良いやら(笑)
私は“負けないで”を含む名曲を流しながら、5分ほど拝んでおりました。
一周忌だなんて・・・一年なんてほんとにあっという間で早いですねー。
コンサートについての感想など、お聞かせ下さい。

代々木レポート・献花

#7131 ☐ 選択  アネ研 ◆craoLd8Ou2 🕒2008-05-28 23:00:54  返信  報告



所長じゃないけど、ほんと一番大きかったんじゃないかと思えるカラーでした。

Re:代々木レポート・献花

#7133 ☐ 選択  山茶花 🕒2008-05-28 23:07:06  返信  報告

>>アネ研さんへ

こんばんは。

>>所長じゃないけど、ほんと一番大きかったんじゃないかと思えるカラーです。

確かにそちらの方が大きくてステキなカラーですね。

坂井さんもきっと大喜びではないかと(笑)

カラーは坂井さんの好きなお花だと言ってましたし。

Re:代々木レポート・献花台

#7140 ☐ 選択  ATSUSHI 🕒2008-05-29 09:13:44  返信  報告

attiさま、アネ研さま

絵の写真など毎日新聞にあります。

ttp://mainichi.jp/enta/geinou/graph/200805/28/

このページの中程のサムネイルをクリックすると大きく表示されます。

山茶花さん、ATSUSHIさんへ

#7141 ☐ 選択  アネ研  2008-05-29 10:34:52  返信  報告

おはようございます。

山茶花さん

カラーの献花はおおかったですよ。

泉水さんも喜んでくれていると思います。

ATSUSHIさん、

初めてまして、ありがとうございます。今は携帯なので、あとでゆっくり観たいと思います。

Re:代々木レポート

#7145 ☐ 選択  xs4ped  2008-05-29 12:00:11  返信  報告



strayさん、皆さん、こんにちは。

お疲れ様でした！

代々木レポート有難う御座います！

> そうそう、xxxさんを代々木にお連れしました。

> 「izumi.sakai forever」を、カラーの花束に添えて献花してきました。

きっとxxxさんも喜んでいる事と思います。

私も、何とか泉水さんに「想い」を届ける事が出来ました。(8曲目、16曲目)(^_^)

> Z.p.の皆さんとは残念ながら遭遇しませんでした。

> 時間帯が違っていたのかも知れません。

残念でしたね。

TV(ズームイン)で黄色のTシャツ姿が見えましたが、Z.p.の方でしょうかね～

> 内容は昨年9月のコンサートとほぼ同じ。新鮮味はなかったです。

- > 新たな映像は、ラスト「あの微笑を忘れないで」で、ジーンズをちょん切った
- > ショートパンツ&ジージャンで腰をクネクネさせながら歌う泉水さんが
- > 長々と映し出されたことですね。

「あの微笑を忘れないで」の映像は良かったですよね～

新潟公演で見れて良かったです。

- > 盛り上がりは、私は今ひとつだったと思います。
- > 私は辛口なので厳しいですが（笑）、PANさん、カーディガンさんにご満足されてました。

TVでは盛り上がっている様に見えましたが・・・

ラスト「負けないで」の映像なので、当然と言う事かな？

アネ研さんへ

- > 「負けないで」のときに、ある部分片手をグーで突き上げて、IY！IY！IY！とやってる人がいました。私もですが、

- > これは初めて見ました。

私も新潟公演でやって来ました。（笑）

皆さんへのレスです①

 **7148** ☐ 選択  stray  2008-05-29 14:29:27  返信  報告

sakiさん、こんにちは。

sakiさんの旦那様も、性格が捻くれてるということですね（笑）。

私はアリーナ席だったので、2階席のスタンディングウ～には
気づきませんでした。奇声を上げてる人が1名いましたが（笑）。

「izumi sakai forever」は、もし自分が（病状が回復して）武道館に行けたら、
泉水さんに捧げるつもりで作った作品だろうと、勝手に理解してました。

なので、持って行くならこれしか考えられませんでした。

xxxさんと私&sakiさんがシンクロしてたってことでしょう。

sakiさんの作品を見て、私も”にんまり”しましたよ（笑）。

文句なしの素晴らしい出来栄ですね！

シヴァさん、こんにちは。

シヴァさんも代々木にいらしてたんですか！！！（笑）

ん～、お会いして性別をはっきりさせたかったですねえ（笑）。

はい、今でも好きな女の子をイジめてます（笑）。

立つってことは後ろのお客さんが“見えない”ってことですから、
自分だけ盛り上がるようなことはNGですね～。

アジサイは私も好きです。家にもアジサイの木ありますよ～。

献花場にもアジサイがたくさんありましたね。

季節がきたら、是非きれいな写真をここにアップして下さい。

attiさん、こんにちは。

Z研オフ会は、内輪だけで内密に事が進んでましたので（笑）。

泉水さんの絵は気づきませんでした。どこにあったんですかね？

献花場の脇に置くとか、気づきやすいところに置くべきですよ。

あ～、また辛口批評が...（笑）

皆さんへのレスです②

 **7149** ☐ 選択  stray  2008-05-29 14:32:36  返信  報告

ATSUSHIさん、はじめまして。

毎日 j p サイトのご紹介、ありがとうございます。

泉水さんの絵画を見れなかったのが、すごく嬉しいです。

（みなさん）右クリックで画像保存できないようになってますが、
URLの「.html」を「.jpg」に直してリターンすれば、
保存できますので（笑）。

xs4pedさん、寝不足大丈夫ですか？（笑）

地方公演で先に「あの微笑を忘れないで」の映像が流れたと知って、
ますます腹が立ってきました（笑）。代々木独自の演出は、

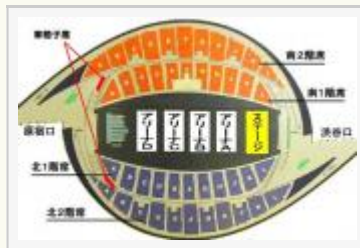
エンディングでのスタッフのパフォーマンスだけってことですか...。
他のレポート（国会図書館レポ、会議室用、カフェ従業員室用）
に追われてまして、まるで学生時代の様相と化してるので（笑）、
まだ作品を拝見できていません。あとでゆっくり見ますので。

黒杉さん、pineさん、megamiさん、mihoさん、山茶花さん、こんにちは。

献花台の前に立つと、やはり込み上げてくるものがありました。
あれから1年経つんだなあ～、ホントに天国に行っちゃったんだなあって。
写真パネルのド真ん中に、（ミキティさんが）大きなカラーの花をお供えしてきましたよ。
xxxさんをはじめ、参加できない人の願いと祈りを込めて。
留守中盛り上げて下さってありがとうございました！

代々木レポート【特別席】

 **7150** ☐ 選択  stray  2008-05-29 15:48:53  返信  報告



南スタンド1階中央に「特別席」があります。
図の白い部分、「F」の文字の下です。
そこだけ椅子が赤いのですぐわかります。
席数は100席近く。
私の席は「アリーナC」前方の南スタンド寄りだったので、
特別席がよく観察できる位置でした。

特別席の最前列・左側に、泉水さんのご家族と思われる方たちが並んでいました。
子供を連れた泉水さん似の美人（妹さん？）、お母さんらしき年配の女性、
男性2人（一人は弟さんか？）の順番で。お父さんらしき年配の方は見かけませんでした。
最前列・右側（ステージ寄り）には、年配の男性と30代の男性が。あの人が長戸御大？
会ったことがない人たちですので、状況からして“そう思った”に過ぎません。
他サイトへの情報持ち出しはご遠慮ください。

了解です！

s t r a y 所長さん、こんばんは！

> 立つってことは後ろのお客さんが“見えない”ってことですから、

> 自分だけ盛り上がるようなことはNGですね～。

私の席はアリーナの端っこで、通路の方に出て立っていたので後ろの人が見えないということは無かったと思います。

なので私も泉水ちゃんが描いたという油絵は生で観てません・・・。

s o f f i o に飾られるんでしょうね。

> アジサイは私も好きです。家にもアジサイの木ありますよ～。

> 献花場にもアジサイがたくさんありましたね。

> 季節がきたら、是非きれいな写真をここにアップして下さい。

了解です！∠（＾＾）

泉水ちゃんも所長さんも好きな花なら気合入れて撮ってきますね！

Re:代々木レポート① みなさまにごあいさつ（＾＾）

こんにちは。はじめまして。

ジョナサンと申します。

代々木ではみなさんにお世話になりました。

ご挨拶が遅くなり、申し訳ありません。

ところで所長さん、突っ込みどころ満載です。

若くて、というのも、超美人、というのも違います。

みなさんが勘違いされるじゃないですか～

それでもって、「ジョナサン」じゃなくて

「ジョナサン」ですから～～～（笑）

今回は、カーディガンさんのおかげで、ライブに初めて行くことができました。
ずっと夢見ていた坂井さんにお会いすることができてうれしかったです。

「揺れる想い」となぜだか「心を開いて」のときには、
涙が止まりませんでしたね～。

研究所の方達は、初めてお会いするにも関わらず、
いい方ばかりで、そして、とてもよくしていただいて、感激しました。
また、お会いできたらいいなと思っています。

そして、ミキteaさん

グッズ売り場のポスター選びに思わず時間がかかってしまい、座席に遊びに行くことができませんでした～（泣）
アドレスの交換ができなかったのが残念で仕方ありません。
今度また、機会がありましたら、お話ししましょうね！！

それではまた、ライブなどでお会いしましょう。

ジョナサンさん、ようこそ！

 **7449** ☐ 選択  stray  2008-06-02 12:45:06  返信  報告

こんにちは、所長のstrayです。

よく来て下さいました！ チャットでお見かけした翌日、
カーディガンさんはチャットの前で徹夜されてましたよ！（笑）

こちらこそ代々木ではお世話になりました。

ジョナサンで出逢ったのでHNはジョナサン（間違えてごめん）でいいんじゃない、
って適当なこと言いましたが、“サン”と“さん”が並ぶので言いづらいですね（笑）。

> 若くて、というのも、超美人、というのも違います。

> みなさんが勘違いされるじゃないですか～

いえいえ、私から見れば皆さん「お若い」し（笑）、とってもおキレイでらっしゃいましたよ。

しかも、このノリの良さなので、Z研にずっ～と引き留めておきたいキャラです（笑）。

気が向いたらまた遊びに来て下さいネ！

> 「揺れる想い」となぜだか「心を開いて」のときには、

> 涙が止まりませんでしたね～。

そうですか...、隣でカーディガンさんも一緒に泣いてたんでしょうか。

これも何かのご縁ですので、今後ともどうぞよろしくお願いします！

ご丁寧にどうもありがとうございます！

ジョナサン☆さんへ

#7450 ☐ 選択  T 2 8 ◆8j2i1leO1.  2008-06-02 12:50:39  返信  報告

ジョナサン☆さん、こんにちは。

先日、チャットでお話しさせていただいた、T 2 8です。

あの時は突然だったため、驚かせてしまったと思います。ゴメンなさい。

Z研へようこそ！

BBSに書き込んで頂けて、ホッとしてます（笑）。

私のせいにならなくて良かったあ～（汗）。

ツッコミどころ満載かどうかは、私には分かりかねますが（笑）、

>それでもって、「ジョナンサン」じゃなくて

>「ジョナサン」ですから～～～（笑）

ホントだ！ 「ジョナンサン」さんになってますね、気が付きませんでした（汗）。

なのに、チャットでも最初から「ジョナサン」さんとお呼びしていました。

良かった～（笑）、失礼を重ねなくて・・・（苦笑）。

これに懲りずに、ちょくちょく書き込んで頂けたらと思います。

どうぞ、よろしく！！

ジョナサンさん、いらっしやいませ～♡♡

#7451 ☐ 選択  saki  2008-06-02 13:27:10  返信  報告

ジョナサンさん、初めまして、Z研の"お騒がせ娘"こと saki です(^^)／

私も、此方では新参になりますけど、みなさんお優しい方ばかりなので、楽しく書き込みさせて頂いています。

此方は、研究所というちょっと堅苦しい名前ですけど、ZARDの事を良く知らない私でも、
気楽にお付き合いさせて頂いています。

それに、ミキティさんを初め優しい女性陣が多くいらっしゃって心強く楽しいですよ（笑）

所長のレポートからジョナサンさんが若くて綺麗な方だと聞いていますので、
きっと、男性陣也大歓迎だと思います、もちろん私達女性也大、大歓迎ですよ～。
これからも、ドンドン投稿して下さいね！

宜しく願いしま～す(^_-)-☆

saki

ジョナサン☆さん はじめまして！！

 **7455** ☐ 選択  megami ◆hNMHghHcBo  2008-06-02 15:45:46  返信  報告

ジョナサン☆さんへ こんにちは

はじめましてmegamiと申します！！

所長さん始め 所員の方から 素晴らしいお噂はた～くさん伺っておりました～（笑）

sakiさんもおっしゃってますけど こちらにいらっしゃる女性の方々は とってもお優しい方ばかりが揃って
おりますので どうか安心してお話ししましょう！！

これからジョナサン☆さんもお一緒に話させていただけるとすると とっても嬉しいで～す！

これからどうぞヨロシクお願い致します♪

ジョナサンさん、はじめまして！

 **7456** ☐ 選択  チョコレート  2008-06-02 17:18:19  返信  報告

こんばんは。ジョナサンさん、初めまして、チョコレートと申します。

ミキティさんと一緒に、Z研美術館併設のカフェでお店番をさせていただいております。私の場合、ミキティさんよりも少ーし（?かなり?）年齢層が上ではありますけれど…。

代々木から戻られた所長さんをはじめ、所員の皆さんから、素敵な方だとお噂は聞いております（笑）。

こちらの掲示板でも、カフェのチャットでも、気軽に遊びにいらしていただきたいなと思っております。皆さん、喜ばれること間違いなしです！

私もぜひ、ご一緒にお話をさせていただけたらと思います。

よろしくお願いします。

ジョナサンさんへ

#7457 ☐ 選択  アネ研  2008-06-02 18:20:43  返信  報告

こんにちは、先日のオフ会は楽しかったですネ。

HNで思い出しそうで愉快です。

BBSデビューの前にチャットデビューを果たすなんて貴重な方です。（笑）

どうか、気になる話題には軽い気持ちでレスください。

宜しく願いしま～す。

ジョナサンさん、お待ちしております(^_-)-☆

#7458 ☐ 選択  カーディガン  2008-06-02 19:45:51  返信  報告

ジョナサンさん、こんばんは！！

首を長ーくして、待っていましたよ。

先日のコンサートではありがとうございました。

とてもいいコンサートになりました。

オフ会もジョナサンさんが来たので、さらに華やぎましたね(^_^♪

私もコンサートはずっと泣きっぱなしでしたよ(T_T)

とても感動的でした(ToT)/~~~~

こちらの掲示板の方たちはみんなやさしい人たちなので、ぜひ、また遊びにきてお話してくださいね。ちょっとマニアックな話題もありますが、一部の方？なので気にしないでくださいね。

こちらの所長が書いているように私はずっとテントを張って待っていましたよ(^_-)-☆
少し、外は寒くてかぜをひきそうでした(笑)

ではでは、また気軽にカキコしに遊びに来てくださいね。みんな大歓迎ですよ(^^♪

Re:代々木レポート① みなさまにごあいさつ（^ ^）

 **7465** ☐ 選択  匿名  2008-06-02 23:26:34  返信  報告

こんばんはあ〜〜って、みなさんレス早っ！！

みなさんのフットワークの軽さと、研究所の奥の深さに
改めてびっくりしております。
すごいネットワークなのですね〜。

所長さま。

「カーディガンさんはチャットの前で徹夜」って、なんか想像できますね〜。

申し訳ありませんでした。

また、チャットに遊びにいきますね。

私もニアミスで、びっくりしたんですよー！

「隣でカーディガンさんも一緒に泣いてたんでしょうか」

って、私もそれどころではなかったです。

泣いてたのかしら・・・？

みなさんの書き込みを見る限り、所長のお姿を拝見しているのは、少数の方なんですね。

私はなんてラッキーなのでしょう。

所長は、素敵な紳士でありました（^ ^）

T28さん。

私がチャットに慣れていないせいで、
話があまりかみ合っていませんでしたね・・・反省

ブラインドタッチを習得してから、また挑戦しますね。
その時は、よろしくお願いします。

sakiさん、megamiさん、チョコレートさん。

早速の返信、ありがとうございます。

今まで私はいつも、はぼひとりでZARDのCDを聴いていました。

でも、ひょんなことから、この研究所を知り、
こんなにたくさんのお友達ができました。

ありがとうございます。うれしいです。

これからも、よろしくお願いします。

アネ研さん。

代々木では、ありがとうございました。

「BBSデビューの前にチャットデビューを果たすなんて貴重な方です。（笑）」って、え～～そうなんですかぁー

すみません。非常識でしたかねえ・・・。

なんか、どなたか知っている方がいらっしゃるかと思って、好奇心からつい覗いてしまいましたぁ。

代々木では、みなさん、楽しそうにお話されてて、
とーってもうらやましかったですよ！

カーディガンさん。

チャットでは、じらしてしまったみたいで、申し訳ありませんでした（笑）

今回、カーディガンさんがいらっしゃらなかったら、

私はライブに行けなかったでしょうし、
このサイトも知ることがなかったでしょう。

すごく感謝しています。

今回わかったことは、ZARDを好きな人は、やさしくて、みんないい人だってことです。

私、てっきり、カーディガンさんは、女性だと勝手に思い込んでたんですよ。

んで、チケット1枚譲って頂いたんですけど。

本名を聞いたときに、「ええっ！！??」って感じで。初めてお会いするし、どうしようかなって、正直思ったんですね。

でも実際、お会いしてみて、ZARDのファンに女性も男性も無いなって思いました。

カーディガンさんをはじめ、みなさん気さくに接してくださって、うれしかったです。

また、お会いしたいです。

うわっっ、こんなに長くなっちゃった。すみません。

Re:代々木レポート① みなさまにごあいさつ（^ ^）

 **7466** ☐ 選択  ジョナサン☆  2008-06-02 23:29:12  返信  報告

↑ あれっ、名前がない・・・

あまりにも長く書きすぎて、名前入れるの忘れてました・・・

ジョナサンさんでした。

ジョナサン☆ こんにちは！☆

 **7472** ☐ 選択  ミキティ  2008-06-03 12:21:28  返信  報告

ジョナサン☆さん こんにちは（^ - ^）

ジョナサン☆さん 先日はお世話になりましたありがとうございました♪
いらっしゃるのをずっと心待ちにしていましたよお～♪

とってもお綺麗なジョナサンさんの登場で とても華やぎましたね☆
もっともっとたくさんお話したかったです。

是非 是非 Z研さんにいらしてくださいね（^ - ^）と
お話して（お願いして！ 笑）来てくださって本当に嬉しいです。

お会い出来たご縁を大切に またたくさん遊びにきてくださいね
お待ちしております~(*^_^*)
カフェでもゆっくりしてってくださいね(^^) _旦~~

パスワード :

編集

削除