

ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



FC2
「なみろむ」のような作
(1)
2011/11/10 (0...)

[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#)
[問い合わせ](#)

[旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)

- [HOME](#)
- [記事閲覧](#)
- [記事一覧](#)
- [アルバム](#)
- [スライド](#)
- [利用案内](#)
- [管理画面](#)

▷ [返信を投稿する](#) ▷ [新しい話題を投稿する](#)

ミュージアム1999 (その3)

#9048 選択 [noritama](#) 2011-10-27 11:47:01 [返信](#) [報告](#)



strayさん、チョコレートさん、仮説女王 (pine) さん (^_^) こんにちは。

pineさんの"不完全燃焼案件"はこれでしょうか?... (笑)

当時のpineさんの推察の鋭さをあらためて感じます。

今はstrayさんへのツッコミのスナップにも研ぎがかかって... (笑)

Z研捜査を (葉山スレ同様に) 楽しく読まさせていただいた印象深いスレです。

過去スレはこちら→その1[[3664](#)]、その2[[3772](#)]

緑色庇 (ヒサシ) のあるアーチと中庭の古い写真が新たに出て来ず。。。で保留状態だったかと。

今年6月からZ研に参加させていただいて以来、このミュージアム1999（ロアラブッシュ）関連の写真は無いかと、撮影スタジオカタログ探すついでに古レストランガイドもチェックしました（^^;）

結局のところ、中庭から建物（庇のドア&階段）を撮っている新たな写真は見つかりませんでした。

その代わりに、写真のレストランガイドがBookOffで見つかり、建物内から庇のアーチドアを写した写真もありました（笑）

（都立中央図書館にも行きましたが収穫無し。レストランガイドは（南）青山地区となっているけれど、住所は、港区青山でなくて渋谷区渋谷（^^;）。区立図書館も期待薄かな。。）

再び過去スレを読み返してみると、"不完全燃焼案件"は、

1/ 2Fのサンルームは、ひとつ？

2/ 映像に映っている、泉水さんが開けた2Fのドア(ノブ) は、何処へ？

3/ 庇の無いアーチの右端アーチは、昔から窓だった？

4/ 昔のダイニングは何処？

5/ 噴水の位置は？

6/ チョコレート色ラインの位置は...

7/ 旧中庭（現ダイニング）の階段と地面までの新旧の高さの矛盾と謎（埋立て説（^^））

8/ 緑色庇は4箇所？（泉水さんが座っている階段はどのアーチドア前？（3、4番目どちら？））

9/ 旧ジャルダンデルテはどんな感じ？など

たぶんこんな感じだったかと。

今回見つけたレストランガイドの写真などで、追加検証推察をしてみました（^^）

今回の検証でも、過去スレのoy-miyuさん、みずがめさんからのお話しと写真がとても役立っています。ありがとうございます（^^）

pineさんの見つけられた古い中庭写真と建物の本の写真も、あらためて重要でした（^^）

<つづく>

Re:ミュージアム1999（その3）

#9049 選択  noritama  2011-10-27 11:53:37  返信  報告

まず、

過去スレに貼っていただいた、strayさんからの平面図（見取図）を活用して、



説明のための記号を下記のようにしました。

- ・ F①～⑤(⑥?)は、緑色庇 (ヒサシ) のあった面のアーチ
- ・ S①～④は、庇の無かったアーチ
- ・ Xは、中庭に面していた残りの面
- ・ Yは、現在待合室
- ・ Cの破線は、後で説明する中庭 (現ダイニング) 階段と地面 (床) の断面のライン

Re:ミュージアム1999 (その3)

#9050 選択 noritama 2011-10-27 11:56:31 返信 報告



判りやすそうな案件、2Fから (笑)

>1/ 2Fのサンルームは、ひとつ?

[3732]で話題が出ています。

航空写真を拡大すると、窓の数は9個のようです。

[3732]の窓に番号を付けてみました。

下段のゼクシーの写真窓には左から⑨⑧～、

上段の泉水さんの写真窓には右から～②①、

と両端から番号を付けて、

柱の辺りで⑤が一致するので、サンルームの部屋は1部屋であると判ります。

Re:ミュージアム1999 (その3)

#9051 選択 noritama 2011-10-27 12:11:38 返信 報告



>2/ 映像に映っている泉水さんが開けた2Fのドア(ノブ) は、何処へ?

関連は[3702][3718][3723]

映像と[3718]写真を比べるとドアのデザインが違うので、ノブ(取っ手) の取替えでもないですね。

2006年のレストランガイドに、[3718]のアーチ奥のドアの物と思われるドアノブが写ってい

ました。

ただ、こちらもドアのデザインが違うし、ノブの形状が違う？感じ、このドアではないですね。
メインドアは取っ手タイプにして、他の部屋のドアと差替えた可能性はまだあるのかな。

Re:ミュージアム1999 (その3)

#9052 選択  noritama  2011-10-27 12:18:19  返信  報告

>3/ 庇の無いアーチの右端アーチは、昔から窓だった？

ここに↓、中庭>>>現ダイニングに至る中間時期の写真がありました。

<http://www.mochos.com/gourmet/7.html>

アーチS①～③までしかテント張り屋根はありませんね。

右のアーチS④は、ドアの枠も無いので窓（大窓）であったことが判ります。

左のアーチS①も同様に窓（大窓）ですね。

Re:ミュージアム1999 (その3)

#9053 選択  noritama  2011-10-27 12:23:45  返信  報告



>4/ 昔のダイニングは何処？

関連[[3843](#)]

1995-98、1999のレストランガイドに、Yの場所（待合室）にダイニングがあった頃の写真がありました。

建築の本に出ていた[[3897](#)]食事室となんともなく雰囲気が違うような感じがするのですが...

もしかしたら、Xの場所にも緑色庇のある部屋があったのではないかと。

>5/ 噴水の位置は？ について

もし、Xの場所に食事室があって、そこから中庭をみたとすれば、[[3897](#)]の噴水がアーチ中央に見える位置の矛盾が解決出来そうです。

（Fからみれば、噴水はアーチF③とF④の間で良いわけです）

[[3941](#)]写真も、X面の緑色庇のアーチと仮定すると、左奥は鬱蒼とした木々で庭のレイアウトと一致します。あくまでも部屋と緑色庇があればですが（笑）

>6/ チョコレート色ラインの位置は...

アーチドアのセンターを示しているのでは。。

3本あるのは真ん中もしくは左右の1本がドアのセンター。

[3935]のpineさんの図と同じ（笑）

Re:ミュージアム1999（その3）

#9054 選択  noritama  2011-10-27 12:29:14  返信  報告



>7/ 旧中庭（現ダイニング）の階段と地面までの新旧の高さの矛盾と謎（埋立て説（^^））

これが一番の不完全燃焼案件でしょうか（^^;）

頭の中で考えると疲れるので（笑）、過去スレ内容を図にしてみました。

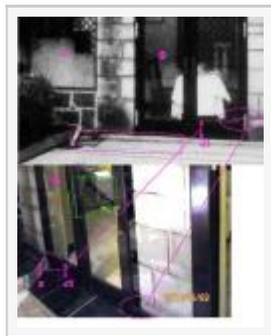
C破線の部分（断面図）です。

図中の"Z"の約15cmの高さの差について、???で混乱されていた部分だったと思いますがどうでしょう？

[3935] と [3895] の、S②のドアに解決のヒントがありそうです。

Re:ミュージアム1999（その3）

#9055 選択  noritama  2011-10-27 12:39:16  返信  報告



古い写真を拡大すると、排水のための傾斜が付いていて段差もあります。

またドアから庭に向けて、少し傾斜しているようにもみえます。

合計約8~10cm位??

次に、右の石組み線とドア"窓ガラスの下限"の位置関係を、現ダイニングの写真と見比べます。

位置関係は同じです（角度が大幅に違うので[3764]写真の方が判りやすいです）

現ダイニングの段差E（約15cmぐらいだったかと）と、ドア"窓ガラスの下限"位置がほぼ同じです。

古い写真のd1幅と現ダイニングのd2の幅を比べると、現ダイニングd2の方が狭い感じがします。

ここ↓にも新旧のS②ドアの写真がありました。

http://blog.goo.ne.jp/mahogany_camera/c/b5d59180f03eaf4e18b151b72ee8e1c5

http://www.forum-bon.co.jp/myself_jiyugaoka/2009/08/1999.html

下側のドアヒンジから下の幅も着目点です。

ドアの下側を約5cm位削ったとすれば、

前記傾斜部分と合計で13~15cm、"Z"の高さ差分の埋立て（施工）がされた説と辻褃が合うように感じます。

緑破線で囲ったのは階段と思いますが、一段目が異様に低く変ですね。床が底上げされたような感じ（笑）

pineさんの埋立て説が当たっているように思いますが、どうでしょうか？

Re:ミュージアム1999（その3）

#9056 選択  noritama  2011-10-27 12:45:14  返信  報告



>8/ 緑色庇は4箇所？（泉水さんが座っている階段はどのドア前（3,4番目どちら？）

[9048]のレストランガイドしか見つからずガッカリしていたのですが、最後の最後にこのレストランガイド（2000年）を見つけました（笑）

室内からの写真で、アーチドアの外に、"泉水さんが階段に座っている写真"の階段脇の縁石が写っています。

中庭のマンホールもあります。階段は角度的に写っていません。3本のチョコラインも見えませ

ん。

この場所は、室内のアーチの数から、3番目のアーチですね（^^）

Re:ミュージアム1999（その3）

#9057 選択  noritama  2011-10-27 12:52:00  返信  報告



>9/ 旧ジャルダンデルテはどんな感じ？天井など、

こちらは、写真情報だけです。2006年レストランガイドに掲載されてました。

ビリヤード台と、奥のカウンターにダーツがあります。

↓こちらの方のブログに、2005年の同じカウンターを違う角度から見た写真があります。

<http://pooljewel.dtiblog.com/blog-date-200510.html>

カウンターの奥は、控え室なのか、ぐるりと廻ってホールへ出るための通路か、トイレか（笑）バックヤードがありますね。

検証推察、情報は以上です (^^)

Re:ミュージアム1999 (その3)

#9058 選択  pine  2011-10-27 15:23:11  返信  報告

noritamaさん みなさん こんにちは！

お～！ミュージアム1999でしたか！私の"不完全燃焼案件"とは違ってました。

そういえば、ここも完全解決はしていませんでしたね。

でも、その当時入れ込み過ぎたのか、私の中では燃え尽きていたようです。(苦笑)

今、ざっと読ませていただきましたが、noritamaさんならではの緻密な捜査が繰り広げられているようですね。

忘れていたところもあるので、過去スレから読み直して、また来ます。(^^)

Re:ミュージアム1999 (その3)

#9061 選択  noritama  2011-10-28 02:25:00  返信  報告

pineさん こんばんは。

>お～！ミュージアム1999でしたか！私の"不完全燃焼案件"とは違ってました。

エ～(…;)違うんですかーめっちゃ残念(笑)

>でも、その当時入れ込み過ぎたのか、私の中では燃え尽きていたようです。(苦笑)

ハハハ(^^;)

ってことは、Z研-Portfolio眺めると、あの案件の方かな・・・(笑) こういう時もPortfolioすごく便利!(^^)

Re:ミュージアム1999 (その3)

#9062 選択  チョコレート  2011-10-28 11:22:47  返信  報告

noritamaさん、所長さん、pineさん、皆さん、こんにちは！

不完全燃焼案件はこのことでしたか！！(笑)

もうずいぶん前に、あーでもない、こーでもないと検証しましたねえ(苦笑)。

画像と図面と見比べては、床の高さが何cmで…合わないよ〜〜〜って困っていた記憶が(笑)。
結局、私もpineさんと同じで、“新しいタイルを敷き詰めて埋め立てた説”に納得してしまって、
終了してしまっていました(苦笑)。ぎやははは！

ずいぶんと緻密な検証をされたようなので、あとで過去レスを振り返りながら、考えてみたいと思います。
でも、pineさんの不完全燃焼案件は別物のようですね。そちらも楽しみです！

Re:ミュージアム1999 (その3)

#9063 選択  pine  2011-10-28 17:04:54  返信  報告

noritamaさん チョコさん 皆さん こんにちは！

1時間半かかって過去スレ読み終わりました。ふう… (苦笑)
難しかった～。よくこんなことやってましたね～。知恵熱出そう…(--;)

レストランガイドに気づかれるとは、さすがnoritamaさんですね！

>>1/ 2Fのサンルームは、ひとつ？

サンルームOK!です

>>2/ 映像に映っている泉水さんが開けた2Fのドア(ノブ) は、何処へ？

やはり、ドアは行方不明ですね。

>>3/ 庇の無いアーチの右端アーチは、昔から窓だった？

>中庭>>>現ダイニングに至る中間時期の写真がありました。

このような時期もあったのですね！

右端アーチの下が植え込みになっていて、大窓だということがよく判ります。

鬱蒼としていた木々も綺麗にされてますね。

>>4/ 昔のダイニングは何処？

>建築の本に出ていた[id:3897]食事室となんとなく雰囲気が違うような感じがするのですが…

[3897]は待合室脇の廊下あたりから撮ったのでは？

ただ、Xの部分に部屋があったのでは…ということについては、

[9055]でnoritamaさんが見つけられた↓の

http://blog.goo.ne.jp/mahogany_camera/c/b5d59180f03eaf4e18b151b72ee8e1c5

「中庭1」の写真では、アーチ扉の左側に植込みがありますよね。

Sの部分だったら、植込みはアーチ扉の右側になるはずなので、Xの部分にSと対称の部屋があったということではないでしょうか？

しかし、そうだとすると、

>[3941]写真も、X面の緑色庇のアーチと仮定すると、左奥は鬱蒼とした木々で庭のレイアウトと一致します。あくまでも部屋と緑色庇があればですが（笑）

が合わなくなってきました。[3941]はどこ？って…。わかんない（困）

>>5/ 噴水の位置は？ について

>もし、Xの場所に食事室があって、そこから中庭をみたとすれば、[3897]の噴水がアーチ中央に見える位置の矛盾が解決出来そうです。

な～るほど(^-^)

>>7/ 旧中庭（現ダイニング）の階段と地面までの新旧の高さの矛盾と謎（埋立て説（^^））

>下側のドアヒンジから下の幅も着目点です。

>ドアの下側を約5cm位削ったとすれば、

>前記傾斜部分と合計で13～15cm、"Z"の高さ差分の埋立て（施工）がされた説と辻褃が合うように感じます。

>緑破線で囲ったのは階段と思いますが、一段目が異様に低く変ですね。床が底上げされたような感じ（笑）

noritamaさん！これ凄いです！

ドアの下側を削ったなんて！驚きですが、すごい着眼点です！

確かに下側の幅が狭いですね！

>pineさんの埋立て説が当たっているように思いますが、どうでしょうか？

おっ！埋立て説再浮上！（笑）

>>8/ 緑色庇は4箇所？（泉水さんが座っている階段はどのドア前（3,4番目どちら？））

縁石が写っている写真もあったのですね～！

泉水さんが座っている場所もバッチシですね！

それにしてもnoritamaさん、凄いです！

いろんな目で、更に時を変えて見てみることも必要だなと、改めて思いました。

新たな展開があって、またワクワクしてきました。w(^-^)

Re:ミュージアム1999 (その3)

#9064 選択  pine  2011-10-28 19:36:41  返信  報告



再びこんばんは

上で、

>[9055]でnoritamaさんが見つけられた↓の

>http://blog.goo.ne.jp/mahogany_camera/c/b5d59180f03eaf4e18b151b72ee8e1c5

>「中庭1」の写真では、アーチ扉の左側に植込みがありますよね。

>Sの部分だったら、植込みはアーチ扉の右側になるはずなので、Xの部分にSと対称の部屋があ

ったということではないでしょうか？

と書きましたが、「中庭1」の写真は左右反転されているかもしれません。

というのは、[3764]の特徴的な正方形のブロック（赤丸部分）が、同じ位置にあります。

なので、Xの部分にSと対称の部屋があったかも…は取り下げます。（苦笑）

Re:ミュージアム1999 (その3)

#9065 選択  noritama  2011-10-28 20:03:32  返信  報告



チョコレートさん、pineさん こんばんは！

>ずいぶんと緻密な検証をされたようなので、

いえいえ、私は素で大ボケしている事がありますので（笑）

お気をつけください（^^）

pineさん、鋭いなー！！

>>建築の本に出ていた[id:3897]食事室となんとなく雰囲気が違うような感じがするのですが...

>[3897]は待合室脇の廊下あたりから撮ったのでは？

[9053]1995-98、1999のダイニング写真を良くみると、廊下の部分に席がありますね。（^^;）

>ただ、Xの部分に部屋があったのでは…ということについては、

>[9055]でnoritamaさんが見つけられた↓の

>http://blog.goo.ne.jp/mahogany_camera/c/b5d59180f03eaf4e18b151b72ee8e1c5

> 「中庭1」の写真では、アーチ扉の左側に植込みがありますよね。

>Sの部分だったら、植込みはアーチ扉の右側になるはずなので、Xの部分にSと対称の部屋があったということではないでしょうか？

>しかし、そうだとすると、

>>[3941]写真も、X面の緑色庇のアーチと仮定すると、左奥は鬱蒼とした木々で庭のレイアウトと一致します。あくまでも部屋と緑色庇があればですが（笑）

>が合わなくなってきました。

そのBlog写真の中で、

「中庭1」の写真、お二人が写っている後ろのアーチは、もしSの場所であればS②のアーチなのですが、アーチの石組みが合いませんね！

という事は別の場所、在るとすればXの場所ですね（^^）

そうすると以下2説は却下ですね（^^）

>[3941]写真も、X面の緑色庇のアーチと仮定すると、左奥は鬱蒼とした木々で庭のレイアウトと一致します。>>5/ 噴水の位置は？について

>もし、Xの場所に食事室があつて、そこから中庭をみたとすれば、[3897]の噴水がアーチ中央に見える位置の矛盾が解決出来そうです。

そうすると、建築の本に出ていた"食事室"の写真は、

F③アーチからの景色で、少し斜め角度で撮られているので、

噴水のセンターは、F③アーチの真ん中ではなく、

F③とF④のアーチの間ということかも。

Re:ミュージアム1999（その3）

#9066 選択  noritama  2011-10-28 20:22:53  返信  報告

> 「中庭1」の写真は左右反転されているかもしれません。

>というのは、[3764]の特徴的な正方形のブロック（赤丸部分）が、同じ位置にあります。

>なので、Xの部分にSと対称の部屋があつたかも…は取り下げます。（苦笑）

あらら、レスが交錯しました。

写真の反転ですか・・・



確かに反転すると同じような、
ううん・・・（笑）

【追記】石組みの下の方の汚れも同じですね。
そうか、新婦さんは新郎の左側がとりあえず基本なのですね。
新郎さんの襟の花と胸のポケットでも判りますね。
縁がないのでピンときませんでした（笑）

Re:ミュージアム1999（その3）

#9067 選択  stray  2011-10-28 21:18:14  返信  報告

noritamaさん、チョコさん、pineさん、こんばんは！

noritamaさん、新たな画像発見と緻密な検証ありがとうございます。
このネタを再検証するには脳ミソをフル回転しなければなりません（笑）、
今PCトラブルを抱えてまして、それが解決したらゆっくり検証させていただきますね。

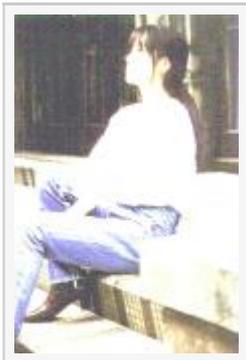
[9057]のジャルダンデルテは、改装前っぽいですが、
ビリヤード台の位置がロケ当時とは違うようです。
同じ台かどうかはこの写真からは判断つかないですねえ。

Re:ミュージアム1999（その3）

#9069 選択  noritama  2011-10-29 00:48:06  返信  報告

strayさん こんばんは！

>今PCトラブルを抱えてまして、それが解決したらゆっくり検証させていただきますね。
了解しました（^^）大事に至ってなければ良いのですが・・・



泉水さんが座っている写真をコントラスト・明るさ調整してみました。奥のドアはみえてきたけれど、その左側は切れてて見えません (--;)
チョコラインはドアの真ん中ぽいですね。

Re:ミュージアム1999 (その3)

#9070 選択  noritama  2011-10-29 04:47:28  返信  報告



おはようございます。

gooの地図検索ですと、古地図モードがあって、昭和22年と昭和38年（1963年）の航空写真を見ることが出来ます。昔の中庭と建物はこんな感じだったようです。古過ぎて参考程度にしかありませんが・・・
なんとなく見えます？

会員制クラブとして創業したのが1981年。
それ以降の綺麗に写っている航空写真見たい（笑）

Re:ミュージアム1999 (その3)

#9072 選択  stray  2011-10-30 21:42:54  返信  報告

noritamaさん、こんばんは！

過去スレを読み返してみると、よくもまああんな細かい検証したもんだなあといながら感心しちゃいますね（笑）。しかも不完全燃焼ですから（笑）。

noritamaさんが並べてくれた「不完全燃焼案件」10個のうち、3～8はこのアー写がどこで撮られたものか分かれば unnecessaryな検証ですから



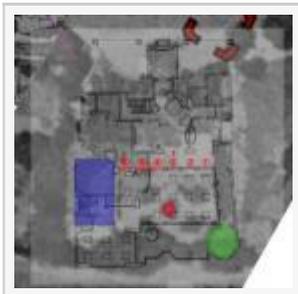
直接蒸し返さないほうが脳のためにも（笑）無難かも知れません。

- > サンプルルームの部屋は1部屋
- > S①④は、ドア枠の無い大窓

この2つは了解です。

Re:ミュージアム1999（その3）

#9073 選択  stray  2011-10-30 21:53:27  返信  報告



昭和38年（1963年）の航空写真[\[9070\]](#)と、現在の見取り図を重ねてみました。

航空写真は少し斜め上空から撮っているので、左側が少し間延ぶしているかも知れません。

八角形の図形がないので六角形で台用しますが、

赤：噴水

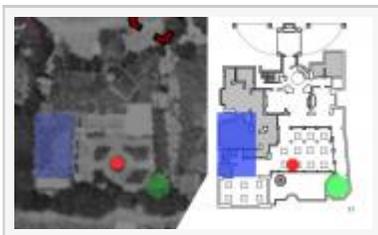
緑：Sの先の八角形部屋

です。

青四角の大きさからして、F側の窓は6つあったという推測は当たっていたようですね。

Re:ミュージアム1999（その3）

#9074 選択  stray  2011-10-30 22:01:05  返信  報告



噴水は庭のど真ん中であって、

白く見えるのが通路、黒く見えるのが植え込みでしょう。

青四角側の通路のほうが広がっていますね。

ただこの航空写真はレストラン開店前のものなので、得られる情報はこの程度。

Re:ミュージアム1999 (その3)

#9075 選択  stray  2011-10-30 22:16:20  返信  報告



YとFの位置関係は、pineさんも書かれているとおりだと思います。

> 噴水のセンターは、F③アーチの真ん中ではなく、F③とF④のアーチの間ということかも。

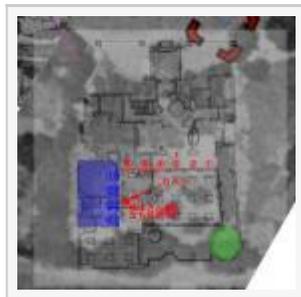
私もそう思います。航空写真もほぼ一致します。

緑色の庇があったのは①②⑤⑥で、中央の③と④が出入口。

[9069]で泉水さんが座っているのは ③の右端で、階段は③と④に跨っていたのでしよう。

Re:ミュージアム1999 (その3)

#9076 選択  stray  2011-10-30 22:36:20  返信  報告



>http://blog.goo.ne.jp/mahogany_camera/c/b5d59180f03eaf4e18b151b72ee8e1c5

> 「中庭1」の写真

これは反転してありますね、男物の胸ポケが右側ってことはあり得ません。

さすがpine様は鋭い！！（笑）

X面に、Fと同じような緑色の庇があったと考えれば、[9072]は説明つくのかも。

というより、そうじゃないと説明つかないのですが（笑）。

X面の窓は4つで、中央2つに庇が付いていた、という仮説はいかがでしよう？（笑）

Re:ミュージアム1999 (その3)

#9077 選択  noritama  2011-10-31 03:37:11  返信  報告

strayさん おはようございます。

>緑色の庇があったのは①②⑤⑥で、中央の③と④が出入口。

[9075]図示のアーチ⑤部分は、柱で見えない部分を推測するとアーチ④だと思います。

また、2000年の写真を見ると、アーチ③にも庇があり、



緑色の庇付きアーチが確定するのは、①②③④と思います。

>[9069]で泉水さんが座っているのは ③の右端で、
チョコラインからすると③の真ん中辺りかと(^^)

> X面に、Fと同じような緑色の庇があったと考えれば、[9072]は説明つくのかも。

>というより、そうじゃないと説明つかないのですが（笑）。

> X面の窓は4つで、中央2つに庇が付いていた、という仮説はいかがでしょう？（笑）

X面部分が仮説のようにになっていた可能性はありそうですね。

しかしながら、X面の部分についてはとりあえず外してください（笑）

この説を出したのは「建築の本」のモノクロ写真の"窓の外に見える噴水の位置"と"食事室"特定のための仮説でしたので。

Fの位置がそれと判れば、Xの部分はとりあえず関係無く、

[9072]アー写撮影位置は、元々の[3843]の説のままです（^^;）

[9073]で、アーチ⑤の前の部分に黒くモヤっとした植込み？が位置しているようなので、アー写の樹木ではないでしょうか。

また、緑色の庇付きアーチが①②③④ですので、[3843]説が確定に近づいたかと思います。

Re:ミュージアム1999（その3）

#9105 選択  stray  2011-11-03 21:25:04  返信  報告



noritamaさん、こんばんは。

どうやらnoritamaさんの説で正しいようです。

階段の石材欄干が[9056]に写ってます。（青・水色矢印）

以前のチョコラインの議論を踏まえると、この図のようになります。

> [9073]で、アーチ⑤の前の部分に黒くモヤっとした植込み？が位置しているようなので、アー写の樹木ではないでしょうか。

そのようです。

> [9072]アー写撮影位置は、元々の[3834]の説のままです（^^;）

[3834]で確定としましょう！（笑）

パスワード :

編集

削除

Powered by bbsee.info. Copyright © 2005-2022
HTML generated at 2022-09-23 09:15:06 (0.026 sec).