

ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



FC2
「なみろむ」のような作
(1)
2021/11/10 (9...)

[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#)
[問い合わせ](#)

[旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)

- [HOME](#)
- [記事閲覧](#)
- [記事一覧](#)
- [アルバム](#)
- [スライド](#)
- [利用案内](#)
- [管理画面](#)

▷ [返信を投稿する](#) ▷ [新しい話題を投稿する](#)

ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26428 選択 [stray](#) [2021-09-10 19:39:53](#) [返信](#) [報告](#)

映像検証・セットリストは[\[26670\]](#)

開催概要

ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～”

2022年2月4日(金)

大阪・大阪国際会議場 (グランキューブ大阪)

[開場/開演] 17:30/18:30

[問い合わせ] キョードーインフォメーション 0570-200-888

2022年2月10日(木)

東京・東京ガーデンシアター

[開場/開演] 17:00/18:30

[問い合わせ] H.I.P. 03-3475-9999

※本公演は、有観客コンサートにおける新型コロナウイルス感染症対策を遵守の上開催し、後日両公演の配信ライブを実施します。

新型コロナウイルス感染症拡大防止についてはこちら

◆ バンドメンバー

Guitar 大賀好修 (Sensation)

Guitar 森丘直樹 (WWEEZZ)

Acoustic Guitar & Chorus 大田紳一郎 (doa)

Bass 麻井寛史 (Sensation)

Keyboards 大楠雄蔵 (Sensation)

Keyboards & Chorus 北川加奈

Drums 車谷啓介 (Sensation)

Saxophone 鈴木央紹

Manipulator 大藪拓

Chorus 神野友亜 (SARD UNDERGROUND)

Chorus 一条紀希 (BARNZ)

◆ ゲストアーティスト (五十音順)

浅岡雄也 (FIELD OF VIEW)

池森秀一 (DEEN)

大黒摩季

大野愛果

川島だりあ

徳永暁人 (doa)

葉山たけし

※敬称略

◆ TICKET

全席指定 9,800円 (税込)

- ・ 5歳以下入場不可、6歳以上チケット必要
- ・ 高校生以下限定チケット 4,800円

※5,000円は当日会場でのお戻しとなります。

◆ 来場者全員プレゼント「What a Rare Issue! ～軌跡～」

▶ ZARDデビューからの軌跡を収めたデータBOOK

※来場者全員プレゼントは会場でのお渡しとなり、郵送はできません。

【高校生以下限定チケットの注意事項】

顔写真付き学生証をご持参ください。顔写真が付いてない学生証の場合には、年齢が確認できる身分証明書を学生証と合わせてご持参ください。

公演日当日、学生証、身分証明書をお忘れになられた場合には、いかなる理由がございましてもキャッシュバックの対象となりません。予めご了承ください。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26429 選択  stray  2021-09-10 19:40:42  返信  報告

Mobile FC“WEZARD”有料会員先行発売

2021年9月11日(土)12:00～9月29日(水)23:59

明日からじゃん！

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26430 選択  noritama  2021-09-10 22:39:44  返信  報告

[[26429](#)]stray:

> Mobile FC“WEZARD”有料会員先行発売

> 2021年9月11日(土)12:00～9月29日(水)23:59

>

> 明日からじゃん！

公式サイト

<https://wezard.net/zardlive/>

ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” SPOT

<https://www.youtube.com/watch?v=H3vxJYXscPo>

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26431 選択 sakura 2021-09-11 00:41:52 返信 報告

こんばんは。

Mobile FC“WEZARD”有料会員先行発売

2021年9月11日(土)12:00～9月29日(水)23:59

特設サイト先行発売

2021年9月15日(水)10:00～10月4日(月)23:59

チケット一般発売日

2021年12月25日(土)

先行発売は共に先着順ではありませんが、申し込み多数の場合は抽選になるようです。

大阪と東京のどちらも狙います！

ちなみに、オフ会はまだ厳しいかな？（笑）

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26433 選択 sakura 2021-09-11 19:05:49 返信 報告

こんばんは。

早速、大阪と東京を申し込みました！

FC先行申し込みの場合、抽選結果の発表が 10/2(土) 15時頃らしいので、もしも抽選に外れたら、特設サイトで申し込むという流れになるようです。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26435 選択  ロンリィ_ハート  2021-09-12 22:24:59  返信  報告

『チケットのご購入・ご来場前に必ずご確認ください』

『<お客様へのお願い>』

『・厚生労働省が推奨する、新型コロナウイルス接触確認アプリ「COCOA」のご登録をお願いいたします。』

「COCOA」なんて全く利用できないので、健康状態が良くてもチケットは買えません。

『 来場者全員プレゼント「What a Rare Issue! ～軌跡～」 』

『 Z A R Dデビューからの軌跡を収めたデータBOOK』

以上は欲しいですけどね。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26575 選択  YO  2021-12-25 20:00:33  返信  報告

本日一般発売の日（ローソン、ぴあ、e+）でした。

大阪、東京、どちらも予定枚数終了の表示になっています。

生配信情報

#26590 選択  stray  2022-01-27 16:35:27  返信  報告

<https://spice.eplus.jp/articles/298235>

生配信情報

ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～”

▶ : 2022年2月10日（木）東京ガーデンシアター有観客ライブの様態を配信

配信日時 : 2021年2月10日（木）18:30～（21:00終了予定）

視聴券料金（一般）4,500円（税込）

※ZARD Mobile FC“WEZARD”有料会員は一般料金より500円値引きとなります。

(StreamPass, FanStreamでのお申込みのみとなります。)

販売期間 2022年1月27日(木) 10:00 ~ 2022年2月13日(水) 21:00まで

配信プラットフォーム

▶StreamPass, FanStream

見逃し配信期間 2022年2月11日(金) 18:00 ~ 2022年2月13日(日) 23:59

お申込みページ https://tixplus.jp/feature/zard_202202/

▶ZAIKO

見逃し配信期間 生配信終了後 ~ 2022年2月13日(日) 23:59

お申込みページ <https://l-tike.com/zard/>

※購入にあたり、会員登録(無料)、決済・システム手数料等が必要となります。詳しくは各申し込みページをご覧ください。

詳しくは ZARD 30周年Year LIVE特設サイト <https://wezard.net/zardlive/>

Goodsが更新

#26591 選択  Aki  2022-01-29 12:43:46  返信  報告

<https://wezard.net/zardlive/#goods>

- ・ ZARD30thパンフレット 4000円 (120ページ)
- ・ 万年筆 (Blue/Orange/Green) 各42000円
- ・ ZARDキーホルダー 3500円
- ・ ZARD カードケース 7800円
- ・ ZARDブックマーク 1300円
- ・ ZARDブレスレット 3000円
- ・ ZARDタオルセット 4000円
- ・ ZARDパーカー 8800円
- ・ ZARDロングスリーブT (LIVE/SINCE)各6800円
- ・ ZARDTシャツ (Don't you see!/My Baaby Grand)各4800円
- ・ ポスターセットA・B 各2000円

今回の高価格帯は万年筆

今回は、パンフレットは期待出来そう・・・（20th・25thの時と同様の120ページ）

ポスターは恐らくパンフ内の写真であることが多い。

Tシャツも良い感じですね・・・

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26595 選択  stray  2022-02-03 09:47:54  返信  報告



official Twitterにアップされたこの画像、もしかして、「If you gimme smile」のGジャン+色つきTシャツ+ストライプ短パンか？[\[19196\]](#)

Re:Goodsが更新

#26596 選択  stray  2022-02-03 10:44:41  返信  報告



Twitterによると、明日（2/4）17：30からMUSINGで販売開始するようです。

万年筆ほしいんですけど、既成品に名前入れただけなのか、特注品なのか、気になります。既存商品を探してるんだけど見つからない。後者なら買うんですけど・・・

Re:Goodsが更新

#26597 選択  noritama  2022-02-03 14:46:04  返信  報告

[\[26596\]](#)stray:

> Twitterによると、明日（2/4）17：30から

> MUSINGで販売開始するようです。

>

- > 万年筆ほしいんですけど、既成品に名前入れただけなのか、
- > 特注品なのか、気になります。既存商品を探してるんだけど見つからない。
- > 後者なら買うんですけど・・・

パイロット 万年筆 カスタムヘリテージSE FKVH-3MR-

<https://www.pen-house.net/item/45210.html>

Re:Goodsが更新

#26598 選択  noritama  2022-02-03 14:50:40  返信  報告

> パイロット 万年筆 カスタムヘリテージSE FKVH-3MR-

> <https://www.pen-house.net/item/45210.html>

PILOT公式サイトページ

https://www.pilot.co.jp/products/pen/fountain/fountain/heritage_se/

Re:Goodsが更新

#26599 選択  stray  2022-02-03 17:03:23  返信  報告

[[26597](#)]noritama:

> パイロット 万年筆 カスタムヘリテージSE FKVH-3MR-

> <https://www.pen-house.net/item/45210.html>

おう！ さすが、noritamaさん。

33,000円を42,000円ってというのは、B社にしては良心的。

私が見つけれなかったのは、20,000円以下で探していたからです(笑)。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26609 選択  sakura  2022-02-04 11:06:25  返信  報告

[26595]strayさん、こんにちは。

- > official Twitterにアップされたこの画像、もしかして、
- > 「If you gimme smile」のGジャン+色つきTシャツ+ストライプ短パンか？ [19196]

確かに衣装が似ています。

B社は意図的にこの曲の練習風景をアップされたのかもしれませんがね。

今日の大阪会場で確認してきます！

(ネタばれになるため報告は差し控えますが)

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26612 選択  stray  2022-02-04 13:43:42  返信  報告

[26609]sakura:

- > 確かに衣装が似ています。
- > B社は意図的にこの曲の練習風景をアップされたのかもしれませんがね。

でしょ、でしょ！(笑) 絶対、意図的なリークだと思いますよ。

- > 今日の大阪会場で確認してきます！
- > (ネタばれになるため報告は差し控えますが)

軽チャーでネタばれレポートお待ちしております(笑)。

オミクロン対策して、楽しんで来て下さい！

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26613 選択  stray  2022-02-04 14:17:49  返信  報告

入場者に配られる、この冊子・・・売ってくれないかなあ (笑)。



Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26614 選択 sakura 2022-02-04 14:47:17 返信 報告

[26612]strayさん、こんにちは。

> 軽チャーでネタばれレポートお待ちしております(笑)。

> オミクロン対策して、楽しんで来て下さい！

ありがとうございます！

今回はメモしないため、セトリは難しいです。

当日券があるぐらいなので、パンフの余りがあるかもしれませんね。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26623 選択 sakura 2022-02-04 22:28:37 返信 報告

こんばんは。

大阪公演行って来ました！

川島だりあさんのところからお祭りに変わりました(笑)

少し不安でしたが、行ってよかったです！

> 当日券があるぐらいなので、パンフの余りがあるかもしれませんね。

意外と空席がありましたので、冊子は余っていると思います。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26641 □選択 sakura 2022-02-06 20:31:29 返信 報告

こんばんは。2/4の大阪公演の状況です。ご参考までに。

16時に会場（5F）に着きましたが、あまり人は居なく、展示物は見放題でした。グッズ売り場もガラガラ。

30分ほど回ってから、食事のために一旦会場を出ました。

17:15頃に戻りましたが、会場のある5階へは行けず、全員1Fで待たされている状態でした。

皆さん、適度に距離を保って待機。屋外で待っている人もいました（寒かったと思います）

17:30になり、エスカレーターとエレベータの利用が可となり、距離を保った状態でそれぞれ5Fへ。

入場の際は、検温、手指消毒がありました。

また、チケット半券の裏側に、電話番号と名前が書かれているかチェックしていましたので時間がかかってました。

展示物とグッズ売り場（同じ空間）は、人でごった返してました。コロナ禍とは思えない状態。

私はさっさと、座席へ向かいました。（どう考えても、ホールの方が安全）

開演15分前にトイレに行きましたが、展示物とグッズ売り場は、ごった返していましたが、入場のための列も続いていました。

余計なお節介ですが。。。

東京会場は、開場が17時なので、それだけ入場に時間がかかるということかと思われます。

グッズの選考販売の時間はまだ発表されていませんが、時間に余裕があれば、開場の前の、締め出される前に展示物を見たり、グッズを買われた方がいいと思います。

コロナには注意して楽しみましょう！

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26653 □選択 stray 2022-02-10 16:22:06 返信 報告

東京公演まで2時間ちょっと。

心配された雪も今のところ大丈夫なようですが、

帰りは一面銀世界になってるかもしれませんね。

参加される皆さん、楽しんで来て下さい！

私は生配信で鑑賞します。

未公開映像があったら、実況するつもりです(笑)。



Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26654 選択  stray 2022-02-10 18:38:14  返信  報告



始まりました。

1曲目：きっと忘れない

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26655 選択  stray 2022-02-10 18:51:48  返信  報告



早くも未公開映像、キターーー！（笑）

3曲目：雨に濡れて

テレ朝のステンコート

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26656 選択  stray 2022-02-10 19:22:26  返信  報告

9曲目：瞳閉じて



初披露曲、映像はPV

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26657 選択  stray  2022-02-10 19:27:31  返信  報告



4曲目：世界はきっと未来の中
7曲目：DAN DAN 心魅かれてく
チラッと初めて見る映像あり

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26658 選択  stray  2022-02-10 19:51:24  返信  報告

前半セトリ

18 : 34 START

1. きっと忘れない
2. もう少し あと少し...
3. 雨に濡れて
4. 世界はきっと未来の中
5. 君に逢いたくなったら...

MC : 中田有紀

ゲスト : 葉山たけし

MC、ゲスト : 浅岡雄也(F.O.V.)

- 6.突然
- 7.DAN DAN 心魅かれてく
MC、ゲスト：大野愛果
- 8.かけがえのないもの
MC、ゲスト：徳永暁人(doa)
- 9.瞳閉じて
- 10.遠い星を数えて
- 11.永遠
MC、ゲスト：池森秀一(DEEN)
- 12.瞳そらさないで
- 13.翼を広げて
メンバー紹介
- 14.こんなにそばに居るのに
- 15.My Baby Grand ～ぬくもりが欲しくて～

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26659 選択  stray 2022-02-10 19:54:30  返信  報告



YUAちゃん、かわいい(笑)。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26660 選択  stray 2022-02-10 20:24:33  返信  報告

予想どおり、キター！

20曲目：If you gimme smile



テレ朝

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26661 選択  stray  2022-02-10 21:10:38  返信  報告



終わりました。

行かずに後悔している人、いっぱいいるんじゃないでしょうか。

会場に居た人、歓声あげられなくて、さぞかし辛かったでしょう。

「愛は暗闇の中で」・・・泉水さん、大黒さん、川島さんの共演、圧巻でした。最高！

後半セトリ

MC、ゲスト：川島だりあ

16.あの微笑みを忘れないで

MC、ゲスト：大黒摩季

17.Good-bye My Loneliness

18.愛は暗闇の中で

19.揺れる想い

MC

20.If you gimme smile

21.心を開いて

22.Today is another day

23.君がいない

24.マイ フレンド

25.Don't you see!

アンコール

26.Oh my love

27.Forever you

MC

28.負けないで

21:09 END

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26662 選択  goro  2022-02-10 22:35:23  返信  報告

strayさん お久しぶりです！

私も生配信で観てました！（アリーナ6列目をなくなく辞退して・・・）

観ていて、行きたかったなと改めて思いました。

そして、海外ロケ地に行きたいですね！！

結構未公開映像もありましたね。

モナコの海岸、LAの吊り輪のシーンもかな？

ゲストもたくさんいらして、素晴らしかったです。

大野愛果さん、最近すごく可愛くなって思っていたところだし、YUAちゃん、最初可愛い女の子いたけど気付かなかった(笑) 川島だりあさん、元気です！

大黒摩季さん、共演出来て、念願のことでしたね。

北川加奈さん、最初美男子だな～と思っていたら、女の子(笑)、ゴメンナサイ！紹介の時の笑顔が可愛く素敵でした！

If you gimme smileも良かったな～

そして、総じて泉水さんの詩を聞いて、まだまだ、頑張ろうと、元気を頂きました。

長文、乱文でごめんなさい。

コロナ落ち着いて、昔のように、ライブ前後のOFF会できると良いですね！

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

こんばんは、現地で見してきました。
会場の雰囲気でも報告いたします。

終演後の2 1時半過ぎでも、グッズ売り場にも、展示コーナーもたくさんの方がいました。
皆さんちゃんと家に帰れたのかな（笑）。

昼の2時半ごろ到着しましたが、そのころから展示コーナーは並ばないと入れない状態。
展示はアルバム発売時の店頭ディスプレイ（POPなど）でした。
皆さんがスマホで撮影しまくりの撮影会でした。

目玉は「大黒摩季さんが坂井さんからもらったアーティストファイルの現物（表紙にサインとメッセージあり）かなと。
さてそのころはグッズコーナーはガラガラ。
売り子さんが「売れない」とぼやいてましたので、
「これから来る人達が買ってくれるよ」と励ましとききました。
ちなみにパンフ、ポスター、Tシャツをゲット。

私の席はアリーナ席後方の端でした。
生演奏はいいものだなー、と思いながらでしたが、
翼広げて（坂井さん、池森さん共演）が見れたのが良かったです。
気になったことがあり、質問させてください。
浅岡さんがどちらかの曲の2番を一人で歌いましたが、
その初めの辺りで歌が聞きずらかったです。
声が小さいのか、音程はずしてたのか、
途中から高音になり、聞きやすくなりましたけど。
これは会場だけですかね。

ラストの負けないでだけはアリーナほぼ全員がスタンディングになりました。
バルコニー席は見たら座ってる人が多かったと思います。

あと寺尾さん、島田さんがアリーナ最後尾中央のカメラや機材があるところにいました。
東京も私の周りは空席が結構ありました。

過去のZARDライブではこういうのは見られなかったですね。
キャンセルが多かったのでしょうか。

それからライブ会場のお隣の有明ガーデン（ショッピングモール）ですけど、
店内はすべてZARDが流れてました。

こんな状況ならと、ここのレストラン街（5F）で食事しました。
毎度のことですが、ZARDの紙袋は目印になりますね（笑）。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26664 選択 sakura 2022-02-11 02:49:36 返信 報告



[26663]YOさん、こんばんは。
アー写、小さくてごめんなさい。あまり興味なかったもので(笑)

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26665 選択 stray 2022-02-11 10:22:54 返信 報告

goroさん、お久しぶりです。
アリーナ6列目・・・もったいなかったですね、
私はこの時期、雪かきで忙しいので(笑)遠征しないことにしていますが、
配信でも十分興奮しました(笑)。
映像検証はあとで別スレでやりますが、LAの吊り輪は既出です。
海岸はモナコじゃなくてニース？

> そして、海外ロケ地に行きたいですね！！
ニースの海岸へ是非(笑)。

YOさん、会場レポどうもありがとうございます。

展示コーナーは撮影OKでしたか！

大黒摩季さんが坂井さんからもらったアーティストファイルの現物、
写真があったらお願いします。これをマキ姉さんが大事に持っていたとは・・・
ステージに出て来たとき、すでに涙目でしたもんね。
二人の絆が感じられて、ほろっときました。

「DAN DAN・・・」の浅岡さん、たしかに入りの音が小さかったですが
配信では「聞こえない」ってほどではなかったです。

YOさん、写真、小っちゃいんですけど(笑)。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26666 選択  stray  2022-02-11 10:24:45  返信  報告

「翼を広げて」の2コーラス目、池森さんがボーカルで歌っているときに
泉水さんのハモリ声が入っていましたね。
あれはDEEN盤に入っていて（カラオケで聞くと鮮明）、ZARD盤には入っていません。
わざわざあの音源を持って来たんですね、スタッフのこだわりを感じました。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26667 選択  imim  2022-02-11 10:27:58  返信  報告

皆さん、おはようございます。

昨日のライブは会場でみてきました。

アリーナの前の方の席でしたが、
空席はあまりない感じでした。

後ろの席の方が方がキャンセル率が高かったのでは
ないでしょうか。

浅岡雄也さんの曲のソロでの
2番ですが特に感じませんでした。
気が付かなかっただけかもしれませんね。

川島だりあさんは非常にパワフルな方で
ノリノリでしたね～！

池森さんとだりあさんがラストの負けないの時に
並んでおりましたが体型が一緒位でしたので、
小柄な方だったのですね。

余談ですが、徳永さんのブルーノートで
開催されたソロライブの時にZARDの永遠を
歌われた時に

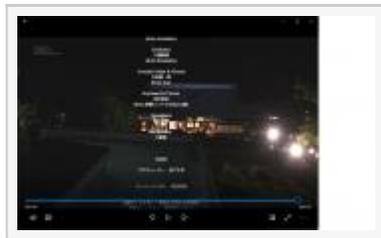
「この曲は砂漠をイメージして作りました」
とおっしゃっていて、それはZARDのPVでは？！
と思ったのですが…。

会場ならではの一体感があり、
ステージも近かったので、
ノリノリで盛り上がり
いらっしゃる方もおりました。

隣のモールでのZARD曲オンリーは
ライブで来ているファンとしては
嬉しい演出ですよ。

大雪の予報だったのに、
雨になったのは
坂井さんのミラクルの
おかげかもしれませんね☆

#26669 選択  狐声風音太  2022-02-11 11:59:57  返信  報告



goroさん、皆さん、こんにちは。
今朝から、見えています。
途中でお茶休憩なども取れて、気楽に見ています。
テレビに映し出して、大きな画面で見えています。
結構いい感じです。

> 北川加奈さん、最初美男子だな～と思っていたら、女の子(笑)、ゴメンナサイ！紹介の時の笑顔が可愛く素敵でした！

高台寺の時に出ていましたね。

私も最初は美男子だなと思っていました。

高台寺のエンドロールの画像を添付します。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26674 選択  吟遊詩人  2022-02-11 17:12:17  返信  報告

皆さん、こんにちは。

当日会場にてsakuraさんと15：00前に無事会う事が出来

6年ぶりの再会を果たしました！

パネル展 今回のパンフを購入し 知り合いにも数名、

お会いしました。コロナ禍でライブ後のオフ会が出来ず

開演前の1時間半を使い夕食も兼ね数名でオフ会しました。

アナログ、彦パパ、たらみ、sakura、SW（敬称略）

話題の中心はZARD MUSEUM の場所について～

ライブは2時間半たっぷりです。昨年が無観客ライブに比べて

100倍良かったです。未公開映像もありゲスト多数！

アリーナ前から3列目（彦パパさん、チケットゲットありがとうございます。）

個人的に感動したのは葉山たけしさんのギターが生で初めて聴けた事

～アレンジャーで数々の楽曲に関わったレジェンド！

泣かせてくれました！その音色に！

♪My Baby Grand ～ぬくもりが欲しくて～サイリウムで泉水さんに想いを届ける～

歌詞の一節 ～雪の夜は そばにいて 遠い街の灯 夢を見るひと あなたへと届け～

正に雪の夜にあなたへと届け！となりましたね！出来過ぎでしょう！

天上の泉水さんの演出！？ 不思議ね. . .

皆さんが記念すべき日に集まりうれし涙の雪でしょうか？

改めて泉水さんの癒される声と心に響く歌詞に何回も鳥肌と涙腺決壊！！ヤバイヤバイ！涙ぬぐうのに（笑）

大黒摩季さんと川島だりあさんのお二人が後半盛り上げてくれましたね！

古くから泉水さんと関わり女性同士で人一倍

泉水さんへの想いが強かったのでしょうか。

バンドのメンバーも観客がいると良い顔して演奏してくれました。

姿は見えなくても確かにあのセンターに泉水さんが降臨！

過去最高のライブ！！(^o^)/

今回は一観客として仕事（レポーターである事）を忘れ

カメラのシャッターに触れる事も無く（苦笑）

写真もOFFかい？（笑） strayさんに突っ込まれそう！（爆笑）

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26688 選択  stray  2022-02-11 20:57:44  返信  報告

imiimさん、吟遊詩人さん、ライブお疲れさまでした。

大きな会場でしたね、4階建？円形？
浅岡さんが額に手を当てて、客席（入り具合？）を確認していました。

吟遊詩人さんは無事sakuraさんに会えてよかったです（笑）。
もしかして、大黒さんのアーティストファイル、撮り忘れたんですか？
困るなあ（笑）。

今回のライブ、特に「愛は暗闇の中で」は伝説になりますね。
配信で観ててもゾクゾクしましたから。
サイレンのような音がずっと鳴ってましたが、
あのアレンジが効果的でした、

ほかにも、「雨に濡れて」はサクソ&ピアノのプレイントロが入ったり、
「瞳そらさないで」はボサノバ・アレンジだったり、
イントロがクラシックギターだった曲もありました。
「If you gimme smile」までは息つく島もありませんでした。

問題はそれ以降です。ライブに欠かせないヒット曲が続きますが、
全部「いつもの映像」で、安心してトイレに行けました（笑）。
このパターンがこれが何度続いたことか。
次回あるとすれば、何とかしてほしいものです。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26690 選択 sakura 2022-02-11 21:30:34 返信 報告

こんばんは。

> 大きな会場でしたね、4階建？円形？

スクリーンが3枚ありました。大阪は1枚でした。
私は右のスクリーンの真下にいました。未公開映像のチェックにはよかったです（涙）

> 吟遊詩人さんは無事sakuraさんに会えてよかったです（笑）。

所長さんのおかげです！

- > もしかして、大黒さんのアーティストファイル、撮り忘れたんですか？
- > 困るなあ（笑）。

吟遊詩人さんは、おそらく展示物は間近では見ていないと思います（笑）
ちなみに、[26664]の写真は私がアップしました（笑）

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26691 選択  YO  2022-02-11 21:34:21  返信  報告

- > 展示コーナーは撮影OKでしたか！
- > 大黒摩季さんが坂井さんからもらったアーティストファイルの現物、
- > 写真があったらお願いします。これをマキ姉さんが大事に持っていたとは
- > YOさん、写真、小っちゃいんですけど(笑)。

こんばんは、strayさん

今回は写真1枚も撮りませんでした。お役に立てず申しわけありません。

アーティストファイル（表紙にサイン、メッセージ入り）は生前にフジTVに飾ってあったのを見ましたが、それ以来です。あれは誰がもらったものだったのか？

会場レポをもう少し、

Don't you see! の時、興奮したのでしょうか、

アリーナ前方でスタンディングしている人が5名くらいいました。

しかも皆さん立ち上がりませんでした。

まだ早いですよ、フライングですね（笑）。

東京ガーデンシアターについて、

新しい会場なので音響が良いのは当然ですが、

開演前に2階（バルコニー席）にも行ってみました。

各階座席が少なく4階層のなので、バルコニーからもステージが近く見えました。

また、すぐ隣にはショッピングモールがあるので、

天候が悪い時や暑い時、寒い時などはモールで時間をつぶせますから、
今後もZARDのライブの会場候補かなと。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26693 選択  stray  2022-02-11 22:13:18  返信  報告

[26691]YO:

sakuraさんとYOさんを間違えてました、失礼しました。

- > アーティストファイル（表紙にサイン、メッセージ入り）は生前にフジTVに飾ってあったのを見ましたが、
- > それ以来です。あれは誰がもらったものだったのか？

たぶん、前の社長の亀山さんでしょう。

プロデューサー当時、「Good-bye・・・」をドラマ主題歌に取り上げてくれた恩人。

- > 会場レポをもう少し、
- > Don't you see！の時、興奮したのでしょうか、
- > アリーナ前方でスタンディングしている人が5名くらいいました。
- > しかも皆さん立ち上がりませんでした。
- > まだ早いですよ、フライングですね（笑）。

以前は、全員立ち上がって、♪Don't you see！のところで腕を上突き上げたんです。
それを知ってる世代の人じゃないでしょうか。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26697 選択  おー  2022-02-11 23:08:32  返信  報告

いつもROMってましたが

写真を撮ってましたので載せてみますね



Re:ZARD "What a beautiful memory ～軌跡～" 2022年2月開催

#26698 選択  stray  2022-02-11 23:09:30  返信  報告

公式セットリスト (zard_since_1991 インスタより)

ZARD

"What a beautiful memory ～軌跡～"

2022.2.4 グランキューブ大阪

2022.2.10 東京ガーデンシアター

【SET LIST】

1. きっと忘れない
2. もう少し あと少し...
3. 雨に濡れて
4. 世界はきっと未来の中
5. 君に逢いたくなったら...
6. 突然
7. DAN DAN 心魅かれてく
8. かけがえのないもの
9. 瞳閉じて
10. 遠い星を数えて
11. 永遠
12. 瞳そらさないで
13. 翼を広げて

14. こんなにそばに居るのに
15. My Baby Grand ～ぬくもりが欲しくて～
16. あの微笑みを忘れないで
17. Good-bye My Loneliness
18. 愛は暗闇の中で
19. 揺れる想い
20. If you gimme smile
21. 心を開いて
22. Today is another day
23. 君がいない
24. マイ フレンド
25. Don't you see!

-ENCOLE-

En-1 Oh my love

En-2 Forever you

En-3 負けないで

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26699 選択  stray  2022-02-11 23:14:49  返信  報告

おーさん、はじめまして。

写真ありがとうございます、助かりました。

日付が '99 6 8 とは。

けっこう早い時期に出来上がっていたんですね。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26700 選択  goro  2022-02-11 23:47:52  返信  報告

strayさん こんにちは

ロケ地関連、LAは既出でしたか!

微妙に、見たことなかったような気がして。

海岸の映像、私的には久々の大発見?しました(笑)

モナコでなく、ニースでもなく、〇〇〇です(笑)

現在、最終確認中です。

映像検証のスレでお伝えします。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26709 選択  imim  2022-02-12 22:49:08  返信  報告

皆さん、こんばんは。

補足です。

チャンカワイさんがZARDライブについて

ブログに掲載していただいております。

ご存じかもしれませんが、参考までに。

https://ameblo.jp/chan--kawai/entry-12726189798.html?frm_src=thumb_module

また、川島だりあさんがSNSでライブについて

『泉水ちゃんと交信できた』と

述べられていらっしゃるのが、

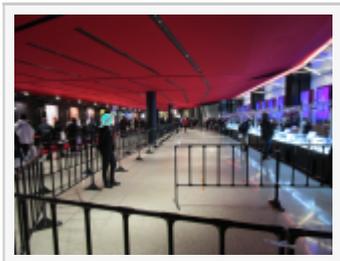
印象的でした。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26710 選択  ロンリィ_ハート  2022-02-12 22:51:43  返信  報告

みなさん、こんにちは。

“ZARD 軌跡”に関する報告、次々出てますね。



私も万難を乗り越えて出かけました。

WBM2022(strayさん、短い名称として最適なので現時点から使わせていただきます)が終わった後、

2/10夜は、飲んだくれてしまい、翌11日はお陀仏状態でした(笑)。

本日(2/12)昼からパソコンを見ております。

当日、国際展示場駅から歩く途中みぞれが降っていて、すでに歩道に濡れた雪がたまっていました。

午後3時ちょっと前ごろにガーデンシアターの建物の外に50mほど伸びた行列に並びました。そこは二つのビルに挟まれた場所で二つのビルをつなぐように大屋根がかかっているのみぞれに濡れずに済みます。

展示コーナーとグッズ販売コーナーは別になっていて、その時点でグッズ販売は行列なし。建物の中に入るまで自分がどういう行列に並んでいるのか分かりませんでした。

(私としては買い物に先に済ませたかったのに！)

写真は建物内の展示コーナーに入った直後です。時間は午後3時を少し過ぎたころ。

正面はグッズ販売コーナーの区域、右側はショーケースと販売員の並び。

全員のところにそれぞれレジが用意されているようでした。

明るいショーケースは全てWBM2022に合わせて発売されたグッズの販売です。

一番奥に従来からあるグッズ類とCDの販売コーナーがありました。

柵で仕切られた左側は展示コーナーですね。

行列になってゆっくり歩きながら見ていきます。

立ち止まってじっくり見るなんて出来ません。

展示コーナーで写真を撮りまくったつもりだったんですが、今見ると案外少ない、ガッカリしちゃいますね。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26711 選択  ロンリィ_ハート  2022-02-13 00:17:38  返信  報告

大黒摩季さんが坂井泉水さんからいただいた、ARTIST FILE とはどんなものか。
これは私もおおいに気になります。



YOさん、[[26663](#)]

>目玉は「大黒摩季さんが坂井さんからもらったアーティストファイルの現物（表紙にサインとメッセージあり）かなと。

strayさん、[[26665](#)]

>大黒摩季さんが坂井さんからもらったアーティストファイルの現物、

>写真があったらお願いします。これをマキ姉さんが大事に持っていたとは・・・

>ステージに出て来たとき、すでに涙目でしたもんね。

>二人の絆が感じられて、ほろっときました。

おーさん、[[26697](#)]

>いつもROMってましたが

>写真を撮ってましたので載せてみますね

おーさんから ARTIST FILE の写真を載せて頂いたので、すでにどんなものなのか分かってしまいましたね。

私も撮ってあったので一応のせておきます。

私は何なのか分からずに撮っているんですね。泉水さんの顔が大きく出てるものは一応撮っておくという感じです。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26727 選択  ロンリィ_ハート  2022-02-13 14:55:33  返信  報告



ついでにと言うか出口側も写真があるので、のせておきます。

この写真のすぐ左わきが、この建物からの出口です。

写真のずっと奥が入口で、写真正面はグッズ販売コーナー区域です。

展示コーナーは周りを取り囲むような配置になっています。

カメラを持った私が立っているのは展示コーナー区域。

長く並んだ商品台のうち左側すぐ近くはCD。CDだけは現金販売になっていましたね。

その向こうが従来からある色々なグッズ類、写真のほぼ中央に横長の看板が立っているのが見えますが

本日販売しているグッズ類の写真で、かなり色々なものがありました。

その向こうが明るい照明のついたショーケースの並び、今回用のグッズ販売ですが、人垣でほとんど見えません。

Re:ZARD "What a beautiful memory ~軌跡~" 2022年2月開催

#26728 □ 選択 👤 Dolphin 🕒 2022-02-13 14:59:41 📧 返信 📢 報告

strayさん・皆さん こんにちは。お邪魔します。

*映像検証での皆さんのZARD・坂井泉水さんへの愛&探求心に毎回感心させられています。

6年振りの有観客ライブ。初の東京ガーデンシアター（最近では色んなアーティストがライブやってて）とっても楽しみしていました。

隣の有明ガーデンに駐車してショッピングモールのフロアに出てみると、なんとZARDの曲が流れて最初は有線で偶然？かと思っていたら、何曲も流れ続け泉水さんの歌声が降り注いでて粹な計らいになんか90年代にタイムスリップでもしたかのようで感動のあまり涙ぐんでしまいました（周りからは不審者ですな）。ここで泣いてしまってライブが始まったらどうなることやら。

お店を探索して、早めの夕飯は5Fフロアで。ここでもZARDが流れていて本当に幸せで、身も心も満足・満足。

グッズ購入のため東京ガーデンシアターへ移動。げっ！凄い行列！まあとりあえず最後尾に並んで、んっ？入り口寸前で自分達が並んでたのは展示会の列でした。結果オーライでラッキー♪写真撮影OKだったので娘に任せて、自分はじ〜っくりと見る事ができました。（展示物が少なくって物足りなかったけど、あの位が混雑しなくて良かったかなと）

「雨に濡れて」おーっ！！いつものスタジオでの映像でないですかー！サックス超カッコイイー最高ーもう感動！！

「瞳閉じて」生演奏でのフルコーラスやっと思つて幸せ！！（2004年のDVDではこれから盛り上がるぞって所で途中で演奏終わって えーっ！！って思つてましたので）映像も海に替わる事なく泉水さんの顔だけにしてくれてる気遣いに涙が溢れて感動！！

川島だりあさん超ノリノリでわんぱくに登場〜！よくは存じていなかったのですが、ああゆう方なのですね。なんか嬉しくって笑ってしまいました。（個人的には2016 TOKYO DOME CITY HALLでの池田大介さんのハイテンションの演奏を思い出していました）

大黒摩季さん登場！もっと弾けて来ると思いきや意外とお淑やかでビックリ。既に感極まって涙ぐんでしまっていたんですね。席が後方でわかりませんでした。後に知り感動です。摩季さんやっと思つてステージ上で共演できてよかったですね。

毎回楽しみにしているサイリウム曲 今回は「My Baby Grand〜ぬくもりが欲しくて〜」雪をイメージしたのかな？白いサイリウムバルコニー席から見たかったですね。（自分達はアリーナ席だったので）

「Don't you see!」では自分達の周りの方々はサイリウムを握りながら腕を上突き上げていましたよ。なんか一体感〜♪

当日は雨（雪）・・・

大野愛果さんが登場する度に「悲しいほど 今日雨でも」をどうか聴けますようにと願っていますが今回も夢叶わずでした・・・。40周年まで（何回ライブが開催されるかわかりませんが）大野愛果さん作曲メドレーでいいので聴いてみたいものです。

（「ZARDよ永遠なれ 坂井泉水の歌はこう生まれた」で恋人に手書きのノートを贈られた女性も喜ぶのでは）

欲を言えば倉木麻衣さん・織田哲郎のゲスト出演があればなあ～と

コロナ渦・積雪予報で有観客ライブ 一時は払い戻しも考えましたが、やっぱり参戦して本当に良かったです。

終演後は降雪どんどん大粒になっていくが不思議と恐怖感は無く車中はライブ会場に♪ 安全運転にて無事に帰宅

泉水さんのお陰で・雪のせいでとっても思い出深い一日になりました。

strayさん 来場者全員に配られた「What a Rare Issue!～奇跡～」まだお手元に無いようでしたら、一冊ですが差し上げますよ♪

まだ参加出来ていませんが皆さんとお会い出来る日を楽しみにしています。

長文失礼致しました。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26744 選択  stray  2022-02-14 16:24:51  返信  報告

imimさん、こんにちは。

チャンカワイさんのブログ紹介、ありがとうございます。

今回はちょっとコメントが薄いかもです(笑)。

ロンリィ_ハートさん、こんにちは。

展示コーナーの写真、ありがとうございます。

写真撮影可ということは、大したもの置いてないってことかも知れませんが、

初夏にはZARD博物館ができるそうなので、期待しましょう！

Dolphinさん、お久しぶりです。

レポートどうもありがとうございます。

> 「Don't you see!」では自分達の周りの方々はサイリウムを握りながら腕を上突き上げていましたよ。

そうそう、それが「Don't you see!」の決め事だったんです。

> 大野愛果さん作曲メドレーでいいので聴いてみたいものです。

大野さんはいつも「かけがえのないもの」のハモリだけなので、大野さんコーナーを4~5曲やってほしいですね。

> strayさん 来場者全員に配られた「What a Rare Issue!~奇跡~」まだお手元に無いようでしたら、一冊ですが差し上げますよ♪

お気遣いいただきどうもありがとうございます。

大阪公演後に某所で入手しましたので(笑)、あしからず。

Re:ZARD “What a beautiful memory ~軌跡~” 2022年2月開催

#26749 選択  noritama  2022-02-15 13:21:30  返信  報告

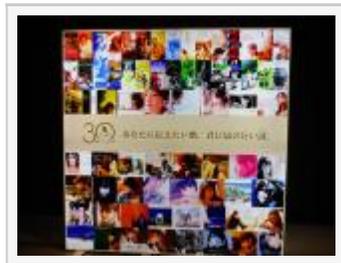
barks.jp

【ライブレポート】ZARD、30周年記念公演<軌跡>で大黒摩季や池森秀一など豪華ゲストと全28曲

<https://www.barks.jp/news/?id=1000215154>

Re:ZARD “What a beautiful memory ~軌跡~” 2022年2月開催

#26750 選択  ロンリィ_ハート  2022-02-15 22:24:35  返信  報告



会場レポートを私も上げておきます。

写真は展示コーナーの一番最後、出口近くにあったパネルです。

大きさは縦横2m(180センチかな)ほど。CDジャケット写真の組み合わせですね。

東京ガーデンシアター

https://www.shopping-sumitomo-rd.com/tokyo_garden_theater/

収容人員 約8千名、ネットでかなり詳しく分かります。

フロアガイド

https://www.shopping-sumitomo-rd.com/tokyo_garden_theater/floor/

フロアガイドでホール内の様子(座席配置とか)がかなり詳しく分かります。

ホール内のパノラマ写真を見ることができそうですが、なぜか私のパソコンでは表示が不安定でした。

参考までに大阪の方も調べてみました。

グランキューブ大阪メインホール、収容人員 2754名。

東京に比べて大分少ないので意外です。もっと広い所はいくらでもあるでしょうに。

開場 17:00になってすぐ入りました。17:15にはホール内の席に座りましたね。

開演 18:30だというのに。

座席配置は4階層で、1階をアリーナ席、2～4階をバルコニー席と呼ぶんですね。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26751 選択  ロンリィ_ハート  2022-02-15 22:30:16  返信  報告



会場レポート 続きです。

写真はCDアルバム ZARD BLEND SUN&STONE 発売時の広告パネルが飾られた箇所なんですが、

ちょっとばかりどうしてと思いました、ふたつのガラス瓶になにか由来は？。

ZARD BLEND のCDジャケットを出してみたんですが何も出ていません。

今回用の新しいかざりなのかな。

(各テーブルに飾られた展示物は、ほとんどがCD発売時の広告パネルでした)

さて私のチケットは2階バルコニー席です。入ってすぐ第1印象、ステージ遠いと思いました。ちょっとガッカリです。

しばらくして、ステージを俯瞰的に見ることができ。ステージの全体的状況を把握しやすい、そう悪くない席かなという気になりました。

1階アリーナ席の全体的状況もよく見えていました。

2～4階バルコニー席はステージを丸く取り囲むようにできてます。

バルコニー席は三つの階すべてが左右に9等分されていて、両端が空席で使用されていません。

両端はステージを横から見るようになるので、利用を避けたんじゃないかと思います。

8千人のキャパシティですが、5百人減ぐらいでしょうか。

開演前、撮影禁止と書かれた大きな紙(看板)を持った人がステージの前を行ったり来たりしていました。
私はホールの席に座ったら自由になりました。
傘とバッグでずっと手がふさがっていたのですが、それらを床に置くとやりたいことができる状況になった。
カメラ利用が頭をよぎるのですが我慢ですね(笑)。
どこのコンサートホールに行っても撮影は禁止ですからね。
つまみ出されたりしたら最悪だし。

ここの座席はちょっと小さいと感じました。少々窮屈さがある。
足を延ばすスペースも狭くて後半は足が、むずがゆくなってきてこまりました。

開演の 18:30 直前、入場状況を目視確認したら、1階アリーナ席は90%以上、
ほぼ満員だと言っていると思いました。
2・3階バルコニー席は 80~90%、4階バルコニー席は 60%ぐらいと感じました。

開演後の状況は1曲ごとにどうだったかなんて思い起こすことが出来ません。
走馬灯のようという状態で、strayさんや、ほかのみなさんの解説に頼るしかない状態です。

Re:ZARD “What a beautiful memory ~軌跡~” 2022年2月開催

#26752 選択  stray  2022-02-16 20:29:35  返信  報告



ロンリィ_ハートさん、こんばんは。

レポートどうもありがとうございます。

- > 写真はCDアルバム ZARD BLEND SUN&STONE 発売時の広告パネルが飾られた箇所なんです
が、
- > ちょっとばかりどうしてと思いました、ふたつのガラス瓶になにか由来は？。

発売当時のディスプレイを再現しているんだと思いますが、

ZARD GRAPHICS に載っている写真と少し違ってしています。

どちらもビンが2本ありますが、ただの小物だと思われそうです。

- > ここの座席はちょっと小さいと感じました。少々窮屈さがある。
- > 足を延ばすスペースも狭くて後半は足が、むずがゆくなってきてこまりました。

東京の新しいホールは皆そうだと思います。
東京ドームシティホールなんて、足元スペースがまったくなくて、
自分の席に行くのに座っている人全員に立ってもらわないと行けませんでしたから。
東京の居酒屋の6人テーブルも、田舎の4人用ですしね(笑)。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26759 選択  ロンリィ_ハート  2022-02-20 00:35:06  返信  報告



strayさん

>ZARD GRAPHICS に載っている写真と少し違ってしています。

私は「ZARD GRAPHICS」を購入していないので初めて見ました。

「ぬるいコーラしかなくても夢だけで楽しかった」

(あの微笑みを忘れないで)

などのイメージからピンを並べてみたんでしょか。

strayさん

>自分の席に行くのに座っている人全員に立ってもらわないと行けませんでしたから。

早く入場したので後から来た人のために2度立ちました(笑)。

写真は展示コーナーの展示物。

まあ、行かなかった方にお見せするため(笑)。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26770 選択  stray  2022-02-25 17:54:01  返信  報告

ZARD“What a beautiful memory ～軌跡～”ダイジェスト

<https://youtu.be/AQxYygIu1FM>

「雨に濡れて」も見れます。

Re:ZARD “What a beautiful memory ～軌跡～” 2022年2月開催

#26772 選択 sakura 2022-02-25 20:47:46 返信 報告

[26770]strayさん、こんばんは。

> ZARD“What a beautiful memory ～軌跡～”ダイジェスト

ダイジェストということなので、大阪会場も映っているかも？と思いましたが、約6分の映像ということもあってか、映ってませんでした（涙）

大阪会場では、ハンディカメラを肩にかついで会場を撮影している人を見かけたのですが・・・

Blu-rayを発売する際には、making映像にでも使ってほしい（笑）。

Goods

#26790 選択 Aki 2022-03-10 12:10:17 返信 報告

グッズが届きました。

パンフだけだったので、比較的早かったのだと思います。

（今回は資料的な感じですね・・・）

（何百という注文が一気に来て、手作業だったら梱包作業は大変そうではある・・・）

Re:Goods（ネタばれ注意）

#26792 選択 stray 2022-03-10 18:01:42 返信 報告



私もパンフだけ注文したので今日届きました。

レア画像がレアすぎて大満足です（笑）。

Akiさん

恵比寿の「Luxis」の写真がついに出了たね！！

[2475] [2478]

Re:Goods（ネタばれ注意）

#26793 選択  Aki  2022-03-10 21:36:46  返信  報告

- > Akiさん
- > 恵比寿の「Luxis」の写真がついに出了たね！！
- > [\[2475\]](#) [\[2478\]](#)

今回は未公開が結構あった感じがします。

(4000円+送料の元が取れるか？となると人それぞれかも…)

節目の年のパンフは内容が充実してますね…

パスワード :

編集

削除