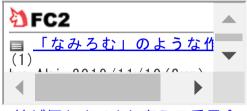
ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♥





B社が何をすべきか考える委員会

投稿規程/編集・削除方法

過去ログ

IBBBS

十ワイ Ver.違い 歌詞の理解の為に

駅

ライブ<u>特設ページ</u> 問い合わせ メロ

▶返信を投稿する ▶新しい話題を投稿する

ZARD Forever Best

■18336 □選択 よひげおやじ №2016-02-09 19:51:46 📮返信 🕬 報告



今朝ほどCD到着。今日は色々と忙しかったため、夕食前になってやっとPCへの取り込み、ウォー クマンの転送、日常用(車載)のコピーCD作成などを終えたとこで、まだ聴けてていません。明朝 のテニス往復路から聴き始めるつもりです。

おまけの品は渋くてなかなか良いのですが、2代目FCノベルティーのストラップ革と同じ様な感じ なので、日常的に使うと長持ちしない恐れも。

Re:ZARD Forever Best

■18339 □選択 **≥**stray **⊗**2016-02-09 20:22:25 **≥**返信 「中報告



まだ届かない人も多いと思うので詳細は省きますが、 特典のCL映像はZARD BEST特典ビデオのほうです。 画質は同じなんでしょうけど、ビデオ→DVDダビングした映像よりはきれいです。

ひげおやじさん スレタイ、直しておきました。

Re:ZARD Forever Best

■18402 □選択 istray ②2016-02-10 14:24:57 i返信 ♥報告

音:どうなんでしょ?私の耳では良くなった印象はまったくありません(笑)。

フォトブック: 未公開画像少なすぎ

歌詞カード:紙がペラペラで歌詞だけ

特典CL映像:新たな若いファン起こしが目的なら、CD-ROMの映像を解像度を高くして配信するとか

もう少し工夫できないものですかねぇ・・・(苦言)

結論:値段相応

Re:ZARD Forever Best

■18408 □選択 🛂幸(ゆき) №2016-02-10 17:58:44 📮返信 📭報告

[18336]ひげおやじさん、お久しぶりです。

stray所長、皆様、こんばんは。

"音"に関して。

未だDisc1の途中しか聴いてませんが、イヤホンで同じボリュームでも音は全体的にクリヤーで特に個々の楽器の音がより分かるように若干なった気がします。

歌声も心なしか微妙に繊細に聞こえるような??。

中高音には多少拘ったaudio-technicaのさほど高級でないイヤホンでも違いますよ。

あと、リストを眺めた時は気にとめなかったものの、SG曲以外のが混じってるのも良いですね。 取り敢えず感想です。

Re:ZARD Forever Best

■18436 □選択 **≱**ftw **№**2016-02-10 23:42:55 **▶**返信 **○**報告

- Blu-spec CD2 4枚組 ※CDプレイヤーで再生できます。
- 歌詞ブックレット封入
- ZARD制作スタッフによるライナーノーツ付

ZARD Forever Bestに◆ZARD制作スタッフによる ライナーノーツ付とありますが、みなさんのCDには 入っていましたか?

どこにも入っていなかったので、入れ忘れもしくは 初めからないのかわからなかったので、質問させて いただきました。

strayの評価にライナーノーツについて触れられていないのでもしかしたらないのかな??

Re:ZARD Forever Best

- **■18438** □選択 🛂 Aki 💇 2016-02-10 23:56:37 🙀 返信 💱 報告
 - > ZARD Forever Bestに ZARD制作スタッフによる
 - > ライナーノーツ付とありますが、みなさんのCDには
 - > 入っていましたか?

おそらく歌詞カードの最後にある寺尾さんのコメントが「ライナーノーツ」だと思います。

Re:ZARD Forever Best

■18439 □選択 * Yねこ ※2016-02-10 23:56:37 ※返信 ※報告

ひげおやじさん、Z研の皆様、こんばんは。

ftwさん、初めまして。宜しくお願いします。

- > ZARD Forever Bestに ZARD制作スタッフによる
- > ライナーノーツ付とありますが、みなさんのCDには
- > 入っていましたか?

>

- > どこにも入っていなかったので、入れ忘れもしくは
- > 初めからないのかわからなかったので、質問させて
- > いただきました。

歌詞カードの後半に2ページにわたって記入されている寺尾さんの文章のことでは? 少なくとも私はそう解釈していますが、、どうなのでしょう。

Re:ZARD Forever Best

■18440 □選択 **¾**Yねこ **№**2016-02-10 23:58:10 **№**返信 **○**報告

おっと、直前にリロードして確認したつもりが、Akiさんと被ってしまいました、、秒までも同じ(笑) 失礼しました。

Re:ZARD Forever Best

■**18441** □選択 **1**tw №2016-02-11 00:26:17 **2**返信 **1**報告

Akiさん、Yねこさん

どうもありがとうございました。

寺尾さんのライナーノーツありました。

しかもしっかり読んでいたにも関わらず(笑)

もっと詳しい裏話的なものを期待していました (´ω`)

Re:ZARD Forever Best

■18442 □選択 **≧**sakura **⊗**2016-02-11 00:26:20 **≧**返信 **◎**報告

皆さん、こんばんは。

ざっと、聴いてみました。

正直、GoldenBestなどの新し目のアルバムと比較しても、違いは良くわかりませんでした(苦笑)。

印象としては、例えばGoldenBestは非常に音圧が高いのですが、それと比較すると、全体の音圧は若干下げられているような気がしました。

幸(ゆき)さんが、「心なしか微妙に繊細に聞こえる」とおっしゃてますが、音圧が下がったことが影響しているのかもしれません。

ただ、ここぞという時は、結構大きな音量が出ています。要するに、ダイナミックレンジが広がったような気がしました。

Disc3の♪「あの微笑を~」の出だし部分の泉水さんのボーカルは、非常にダイナミック!でした。

また何かわかりましたら、報告します!

Re:ZARD Forever Best

■18443 □選択 よSW №2016-02-11 00:26:44 ▶返信 ♥報告

[18408]幸(ゆき)さん

- > [<u>18336</u>]ひげおやじさん、お久しぶりです。
- > stray所長、皆様、こんばんは。

>

- > "音"に関して。
- > 未だDisc1の途中しか聴いてませんが、イヤホンで同じボリュームでも音は全体的にクリヤーで特に個々の楽器の音がより分かるように若干なった気がします。
- > 歌声も心なしか微妙に繊細に聞こえるような??。
- > 中高音には多少拘ったaudio-technicaのさほど高級でないイヤホンでも違いますよ。

音に関してですが、私の環境(数千~5000円クラスのスピーカーなりヘッドフォン)でも音の違いは聴き取れました。 あくまで私の耳の感覚ですが、確かに「歌声がよりクリアに聴こえる」印象はありましたねー そういう方向性でリマスタリングしたのかも?

感覚なので当然個人差の出るところですが、私個人としては音に満足でした。

ただし、今回のベスト以前では最新である、シンコレ・アルコレは私は持っていないので、それとの比較ならもう少し差

は小さくなる気はしますが。

Re:ZARD Forever Best

■18451 □選択 🛂 幸(ゆき) №2016-02-11 08:25:09 📮返信 📭報告

皆様、おはようございます。

[18443]SWさん、」なるほど。

自分もシンコレは持ってないので、それと比べると差は非常に分かりにくのかも知れませんね。

- > 音に関してですが、私の環境(数千~5000円クラスのスピーカーなりヘッドフォン)でも音の違いは聴き取れました。
- > あくまで私の耳の感覚ですが、確かに「歌声がよりクリアに聴こえる」印象はありましたねー
- > そういう方向性でリマスタリングしたのかも?

>

- > 感覚なので当然個人差の出るところですが、私個人としては音に満足でした。
- > ただし、今回のベスト以前では最新である、シンコレ・アルコレは私は持っていないので、それとの比較ならもう少し 差は小さくなる気はしますが。

Re:ZARD Forever Best

■18635 □選択 🛂 stray 🚱 2016-02-21 15:29:28 📮 返信 👽 報告

皆さんこんにちは。

数曲聴いた限りでの印象ですが、シンコレがベースになっているような気がします。

私の耳ではほとんど聴き分けられません。

「負けないで」については、こんな批評もあるようです。

http://www.zaikei.co.jp/article/20160220/294384.html

https://twitter.com/shimmy NEXUS/status/699035704618188800

Re:ZARD Forever Best

■18638 □選択 🛂 幸(ゆき) 🚱 2016-02-21 20:41:38 📮 返信 📢 報告

[<u>18635</u>]stray所長、皆様

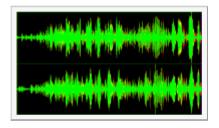
愛するが故、つい辛口になっちゃいますね。

あくまで感覚レベルですが取り敢えず不満を挙げるとすれば」

- ・個人的にドラム音は好きなものの前に出過ぎ(やや強調しすぎ)な感じ。
- ・いくつかの楽曲で耳障りしないけどキンキンする高音が煌びやかだったのにほとんど感じない。老化で高音域が聞き取れなくなってるのと、抑えられたのと両方だと思うけど。
- ・「GOOD DAY」で(綿貫さんの)泣いてたギター音がなくなるなど、一部の楽曲で不要なアレンジがされてしまったこと。

Re:ZARD Forever Best

■18639 □選択 ▲MOR ❷2016-02-22 04:18:39 **▶返信** ♥報告



おはようございます。

ちょっと独り言(^_-)

偶然に最初に出てきた音源と比較してみました。

比較:promised youの一部

上がLch、下がRch

赤色がBrezza di mare 黄色がForever Best

合成されているので緑色が共通部分となります。

波形と聴いた感じから、今回はエキスパンダが強いのかな。

さらに波形の立ち上がりが弱いので、コンプレッサが強めにかけられているような。

アタック&リリース共に早めなのだと想像しています。

結果、ボーカル部がクリアに聴こえるのでしょう。

全体的な音質としては???では無いでしょうか。

でも、私の耳は老化が激しく当てにはなりませんけど・・・。(^^ゞ

追記

最近は音をスペクトラムとして画像のように編集できるとか。

きれいにボーカルを抜いたり、特定の楽器だけを調整できたりするらしいので、個人的にはマスタリングで何をしているのか気になります。

特典映像はPCでも見られてラッキー

Re:ZARD Forever Best

■18640 □選択 🎍ソルト 🔘2016-02-22 04:22:22 📮返信 Ϋ報告

こんばんは。皆さん今回のベスト盤について書かれているので私も一言。

音の違いについてですが私の環境では曲にもよりますがそこそこ違って聞こえます。

私が最も頻繁にプレーヤーにかけているアルコレとの比較になりますが、何人かの方が既に書かれている通りボーカルがよりはっきり聞こえると言う感じは確かにします。

バックの音は良く言えば繊細にも感じますが全体に細くなった? (表現が下手ですが) 感じがします。 そうは言っても音はヘッドフォンやスピーカーといった音の出口の機器の性格でかなり変化しますから その環境で左右されますよね。

もともと90年代のJPopの音質は音圧重視で一音の繊細さは二の次で完成されて世に出たものが ほとんどだろうと私は勝手に思い込んでいるので、劇的に良くなったと感じる事も無いだろうと さほど期待はしていませんでした。

しかし泉水さんの声がよりよく聞こえるというのは嬉しい事で、これはこれで有りかなと思います。

ただ装丁はちょっといただけません...

ジャケットの表面は大変によろしいのですが、裏面は何でしょうこれ?

まるで廉価版CDの裏側みたいで安っぽ過ぎます。泉水さんが存命ならこんなの許さなっかったと思います。

曲目を全て掲載する事で頭がいっぱいで表面とのトータルバランスや全体の重厚感が何処かへ行って しまったんでしょうか?

ミリオンを連発した伝説の歌姫の最後のCDになるかもしれないのに、これは無いだろと思ったのは 私だけでしょうか?

Re:ZARD Forever Best

■18642 □選択 Aki ❷2016-02-22 13:00:41 ■返信 ¶報告

オールタイムBESTはこんなものでは?と想います。

家庭用のミニコンポで聴く分には特に違和感は感じませんでしたし、印象も多少異なった感じでした。

52曲も入って3996円と1曲100円もしない。

今の時代売れるかどうかも保証は全くない・・・

その中ではこれがギリギリだったのかな?と想います。

歌詞カードは大体のオールタイムは簡素ですね・・・

(ドリカムもそうでしたし・・・竹内まりやさん・山下達郎さんのはキチンと1曲ごとに本人のコメントなども残っていて非常に丁寧でした・・・)

ブックレット(写真)もつけただけでお金がかかりますからね・・・

(森高さんのオールシングルコレクションの初回盤はブックレット付きで価格は少々高かったです)

ZARDの場合は「初回生産のみ」ということで価格を同じ据え置いたと想います。

今回は「季節」毎に分けられているので、新旧入り混じってなので大変そうな印象はありますね・・・

15周年BESTのように「クリスベルマン」のような人にお願いするというお金もなかったのかな?とも思います。

B社と全く関わりのない一流の方にお願いしたほうが余計な先入観なく出来るのかもしれませんね・・・

容量や価格を考えなければ、今後、原盤のまま配信などできたら「いろんな解釈」などのリマスタリングなしでできるのかな?とも思います。

Re:ZARD Forever Best

■18643 □選択 🛂 ノラ 🔞 2016-02-22 16:53:20 📮 返信 📢 報告

こんにちは。

音質について、皆さん言及していらっしゃるので、私もひと言。

結論からいうとそこそこ違って聴こえます。特に高音域のハイハットなどが、潰れずにしっかり聞こえるというのが印象的でした。シンコレも持っているのですが、聴き比べるとやっぱり違うなと思いました。

Re:ZARD Forever Best

- **■18645** □選択 Aki №2016-02-23 00:12:45 ▶返信 ∮報告
 - > 特典CL映像: 新たな若いファン起こしが目的なら、CD-ROMの映像を解像度を高くして配信するとか
 - > もう少し工夫できないものですかねぇ・・・ (苦言)

特典CL映像は私も驚きました・・・

特典だから仕方ないですが「メイキング映像を観たい人はいるのだろうか?」というのが素朴な疑問です。 普通は「CD-ROM」の映像の方だと想像すると思うのですが・・・(汗)会場が出来上がっている様子を延々と見せられても・・・・(汗)

これなら「購入者特典」ではなく「YouTube」のZARD公式チャンネルで流してもいいくらいかも・・・(汗)

「特典」としてなら「ZARD BEST~Request Memorial」の2次特典の「不思議ね・・・」の(岩井さんが監督したヴァージョン)をフルコーラス流したほうがまだ「特典」でしたね・・・(汗)

Re:ZARD Forever Best

■18646 □選択 **3** sakura **2**016-02-23 00:37:30 **2**返信 取報告

皆さん、こんばんは。

私は、今回のような小手先の音質改善盤よりも、やっぱり、ハイレゾで聴きたくなりました。

以前(大昔?)、とある展示会で、SACD(スーパーオーディオCD)や、今は無きDVD-AUDIO の音の良さ、空気感に 感動したように、ハイレゾでZARDを聴いてみたいものです。

25周年のチャンスを逃すと、期待が薄いですね・・・

Re:ZARD Forever Best

■18647 □選択 🎍 陸奥亮子 🔮 2016-02-23 10:01:09 📦 返信 📢 報告

皆さん、こんにちは。陸奥亮子です。

私は、最初、このZARD FOREVER BESTを

買うつもりは、ありませんしたが、幸(ゆき)さんを始めと

して、皆さんの評価も、好評な処も在るという事で、やっぱ、

買っておくかな~~となりました。でも、遅すぎた為、

タワーレコードでも、特典は、予定数終了で、

「何も無~~し」。(大笑)。ところで、

> フォトブック: 未公開画像少なすぎ

と、STRAYさんが、書かれていますが、フォトブックの

19ページ目のモノクロ写真の「泉水さんと、スフィンクスの

像」がある場所は、何処なのですか? スフィンクスの左下に

「カタカナのキ」みたいなものと「長方形の上半分」のような物

も、見えますよね。

以上、宜しくお願い致します。

Re:ZARD Forever Best

こんにちは

近所のTSUTAYAの店内中吊り広告によると、 2/27からレンタル開始のようです。

Re:ZARD Forever Best

■18650 □選択 🎍 狐声風音太 🚱 2016-02-23 15:25:10 📮 返信 🖫 報告

皆さん、今日は。

>特典映像はPCでも見られてラッキー

スマートフォンは持たないので、関係ないと思って居ました。

でも、上記のコメントを見て、早速パソコンで観ました。

スマートフォン限定なのは、画質が悪すぎて、パソコンでは鑑賞に堪えないからですね。(納得)

それにしてもメイキングではなくCLのみのテープ版を流してもらえると良かった。出来れば、解像度を少しでも上がっていると良いのだけれど。

Re:ZARD Forever Best

■18651 □選択 よひげおやじ №2016-02-23 16:38:31 違返信 📭 報告

[<u>18339</u>]stray:

- > まだ届かない人も多いと思うので詳細は省きますが、
- > 特典のCL映像はZARD BEST特典ビデオのほうです。
- > 画質は同じなんでしょうけど、ビデオ→DVDダビングした映像よりはきれいです。

>

- > ひげおやじさん
- > スレタイ、直しておきました。

所長さん、有難度う御座居ました。

ノートPCのKB不調で誤入力などが多くて困っていましたが、某さんのサゼスチョンもあって、安物KBを外付けしました。配置等に多少の不便さはありますが、これで普通程度の誤字・誤入力で済む様になると思います。

Re:ZARD Forever Best

■18652 □選択 よひげおやじ №2016-02-23 16:42:35 最返信 収報告

車の中で聴いただけなのですが、全体的に良く言えばクリアー、悪く言えば冷たい音質になっていると感じました。それと、使っているバージョンが没後に編集された物だったりしてイマイチ・イマニの感あり。

Re:ZARD Forever Best

■18653 □選択 **≥**sushi **№**2016-02-23 17:09:07 **≥**返信 **◎**報告

[18647]]] [18647]] [18647]] [18647]] [18647]



> > フォトブック: 未公開画像少なすぎ

>

> と、STRAYさんが、書かれていますが、フォトブックの

>

> 19ページ目のモノクロ写真の「泉水さんと、スフィンクスの

>

> 像」がある場所は、何処なのですか? スフィンクスの左下に

>

> 「カタカナのキ」みたいなものと「長方形の上半分」のような物

>

> も、見えますよね。

>

> 以上、宜しくお願い致します。

>

>

陸奥亮子さん、皆さん、

はじめまして、台湾のsushiです。よろしくお願いします。

私もその写真に対して興味がありますので、

先週ちょっと調べました。(笑)

そのスフィンクスはブロンズ製品っぽいなので googleしました

すると。。。ここじゃないか?

ロンドンの"Cleopatra's Needle"という場所です。

http://www.visitcapitalcity.com/europe/london-united-kingdom/cleopatra-s-needle

証拠がないけど、似てますね(笑)

坂井さんもロンドンに行ったことがあります。

よろしくお願いします。

Re:ZARD Forever Best

■18654 □選択 **≥**stray **⊗**2016-02-23 17:22:22 **≥**返信 **◎**報告



陸奥亮子さん、こんにちは。 [8068]をご覧ください。

Re:ZARD Forever Best

■18655 □選択 🎍 陸奥亮子 🕑 2016-02-23 17:55:20 🕞 返信 📢 報告

皆さん、こんにちは。陸奥亮子です。

- > 陸奥亮子さん、皆さん、
- >
- > はじめまして、台湾のsushiです。よろしくお願いします。
- >
- > 私もその写真に対して興味がありますので、
- > 先週ちょっと調べました。(笑)
- >
- > そのスフィンクスはブロンズ製品っぽいなので
- > googleしました
- >
- > すると。。。ここじゃないか?
- > ロンドンの"Cleopatra's Needle"という場所です。

>

> http://www.visitcapitalcity.com/europe/london-united-kingdom/cleopatra-s-needle

>

> 証拠がないけど、似てますね(笑)

>

> 坂井さんもロンドンに行ったことがあります。

台湾のSUSHIさん、レス、有難う御座います。

SUSHIさんには、「別件」で、「別ブログ」にて、少しだ

け、お話させて戴いた事が、有りましたね。 ^ - ^。

STRAYさん、(8068)の回答も、有難う御座います。

(8068)に関する周辺のレスに付いても、読ませて戴き

ました。スフィンクスって、あの場所に、「2体」も在るんで

すね~~。しかも、泉水さんが、川べりの階段に座って居る、

直ぐ近くとは、知りませんでした。(驚きと笑い)。

又、宜しくお願い致します。

> よろしくお願いします。

>

Re:ZARD Forever Best

■18691 □選択 **≥** noritama **◎**2016-02-27 16:34:16 **≥**返信 **◎**報告

こんにちは

近所のTSUTAYAでは、告知通り本日からレンタル開始されていました。

少し前までCD販売棚に6個?ほどあったのですが、5日前くらいには品切れ表示に、

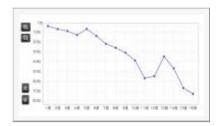
本日見たところ、6セットレンタル品が出ていたので、

振り替えられたのでしょうか(^^;

レンタル初日すでに3セットレンタル中でした。

Re:ZARD Forever Best 売上

■19906 □選択 🛂 stray 🔮 2016-06-06 12:51:48 📮 返信 👽 報告



売上に関する情報があちこちに散らばっているようなので、 このスレにまとめておきます。

オリコンCD週間ランキング

1週目(0222) 4位 68,369枚 2週目(0301) 7位 21,889枚

3週目(0307) 7位 13,949枚

4週目(0314) 6位 8,880枚

5週目(0321) 6位 9,159枚

6週目(0328) 11位 6,350枚

7週目(0404) 17位 4,672枚

8週目(0411) 20位 3,902枚

9週目(0418) 22位 2.381枚

10週目(0425) 27位 1,997枚

11週目(0502) 35位 1,822枚

12週目(0509) 42位 ?

13週目(0516) 23位 2,283枚

14週目(0523) 25位 1,758枚

15週目(0530) 50位以下 ?

16週目(0606) 44位 1,646枚

12週目のデータをお持ち方がおられましたら、情報下さい。

50位以下は枚数が出ません。

これまでの総売上は約15万枚です。

画像はビルボードの売上推移です。

ZARD Forever Best 年間売上

■20931 □選択 🛂 stray 🕑 2016-12-24 19:09:13 📮 返信 📢 報告



オリコン年間アルバムチャート25位

売上枚数:165,508枚

http://www.oricon.co.jp/special/49664/4/

Re:ZARD Forever Best

■20964 □選択 よSW ❷2016-12-28 22:43:19 ❷返信 ♥報告



年間売り上げの書き込み、Akiさんの書き込み[20927]とばらけてしまっていますね。

つい最近、どこかで見た(テレビの字幕で見たような?) ZARDアルバム総売り上げ枚数が1990万枚となっていました。(2015年時点のオリコンデータで197

3万枚で、今回16.5万枚ですから合っていますね)

2000万枚到達は30周年でしょうか。

さて、そんな中で公式通販で新?商品のお知らせがありました

『『ZARD Forever Best ~25th Anniversary~』季節限定ジャケット-早春-バージョン2017年2月8日に登場!』 http://www.bgv.jp/shop/detail_shop.php?item_id=6642

だ、そうです。

来年の2,5,8,11月、季節ごとにジャケットを換えて限定版を発売するとのこと。

これはジャケットの表面と帯が換わるだけで、そのほかの部分は価格を含めて変更無し。

単に「公式通販で買うと季節ごとに合わせた帯やジャケットになります」で良い気がしましたが。(おかしな商売してるとまた言われるし...)

さすがにこれで10万枚の上乗せはないでしょうね(笑)

と、いま改めてアクセスしたら「ERROR」表示になっていたのでメールの画像を貼りますね。

Re:ZARD Forever Best

■20965 □選択 anoritama ⊗2016-12-28 23:06:42 a返信 ♀報告

- > 来年の2,5,8,11月、季節ごとにジャケットを換えて限定版を発売するとのこと。
- > これはジャケットの表面と帯が換わるだけで、そのほかの部分は価格を含めて変更無し。
- > 単に「公式通販で買うと季節ごとに合わせた帯やジャケットになります」で良い気がしましたが。(おかしな商売してるとまた言われるし…)

(^^;えーと・・・(苦笑)

オマケにリンクERRORと・・・

[20964]添付写真の下の方に見切れてる(笑)

20th 劇場版コナン主題歌集のCDの方にも、

3曲ほどZARD曲ありますね(^^)

http://www.bgv.jp/shop/detail_shop.php?item_id=6641

劇場版コナン主題歌集は、以前もありましたがコナン10thの頃で2曲だけでした。

http://books.rakuten.co.jp/rb/4176923/

今回は『翼を広げて』が収録されて3曲ということですね。

Re:ZARD Forever Best

■20968 □選択 🛂SW №2016-12-28 23:34:52 📮返信 🗊報告



[<u>20965</u>]noritamaさん

> オマケにリンクERRORと・・・

公開のタイミングを間違えたか、内容に不備があったかの問題があったんだと思います。21時頃にアクセスはできましたから。

というわけでスクリーンショット(商品説明のみですが)を一応貼っておきます

Re:ZARD Forever Best

SWさん 再びこんばんは

- > 公開のタイミングを間違えたか、内容に不備があったかの問題があったんだと思います。21時頃にアクセスはできましたから。
- > というわけでスクリーンショット(商品説明のみですが)を一応貼っておきます

通常仕様の発表がまだなので・・・それと取り違えたか(^^;

タイミングが早かったか・・・

いずれにせよそういう商品が来年は出るであろうということですね。。

Re:ZARD Forever Best

- **■20971** □選択 🛂 Aki 💇 2016-12-29 00:23:40 🙀 返信 🖤 報告
 - > 来年の2,5,8,11月、季節ごとにジャケットを換えて限定版を発売するとのこと。
 - > これはジャケットの表面と帯が換わるだけで、そのほかの部分は価格を含めて変更無し。
 - > 単に「公式通販で買うと季節ごとに合わせた帯やジャケットになります」で良い気がしましたが。(おかしな商売してるとまた言われるし…)

パッケージを変えるのはB社でもありますね。

(B'zの「ULTRA Pleasure」「ULTRA Treasure」・倉木さんの「ALL MY BEST」が「ウィンターパッケージ」を 後に出したことがあります)

他にも、山下達郎さんや竹内まりやさんがスリーブケースを付けたものを発売したりとあります。

「コレクターズアイテム」なのだと思いますが、微妙ですね(汗)何も発売しないと淋しい気もしますが、殆どの人が 買わないアイテムを発売されても・・・(2月は山野楽器イベントがあるので購入する人もいるのかも?)

まだ、リマスタリングにレア音源(デモトラックやTV Verなど)やDVDをつけた「Anniversary Edtion」の方が買うと思うのですが・・・

> ZARDアルバム総売り上げ枚数が1990万枚となっていました。(2015年時点のオリコンデータで1973万枚で、今回16.5万枚ですから合っていますね)2000万枚到達は30周年でしょうか。

一応、今回のBESTがラストと言ってしまったので、2000万になるためには、レア音源や映像を含めた「Anniversary Edtion」を発売するしかないのかな?と思います。

意外と、山下達郎さんや竹内まりやさんの「Anniversary Edtion」は解説が付いて、リマスタリング、レア音源もプラスされて、既存の定価よりも安いという点で、発売されると毎回TOP10に入るほどの人気です。

ZARDもそうやってオリジナルアルバムを再販すると、1作品1万枚以上を目標にすれば10万枚以上売れると思います。

Re:ZARD Forever Best

■20977 □選択 🛂 FK 🔮 2016-12-29 04:05:45 📮 返信 👽 報告

Akiさん

> 山下達郎さんや竹内まりやさんの「Anniversary Edtion」

オリコンの集計だと、山下さん竹内さんの「Anniversary Edtion」は

オリジナルのCDとは別作品として集計されてますが、

ビーイングアーティストの場合は、下手に新たなCDを出して

歴代ランキング記録の見栄えが悪くなるのを嫌がると思うので、

別作品扱いされずに元CDの売上に合算となるような対応(今回のジャケ写変更など)にとどめるか(オリコンの集計基準はよく分かりませんが;)、

「d-project」のように別名義で出すか、

隔週刊ZARDのように付録としてCDを付けてオリコンCDランキングの対象外にする、

などの方法にしてるんでしょうね。

Re:ZARD Forever Best

■20984 □選択 🛂 Aki 🚱 2016-12-29 12:32:21 📮 返信 📢 報告

B社がZARDのアルバム総売上を2000万にこだわるのかどうか?がわかりませんが、もし、こだわるのなら、「Anniversary Edtion」は避けられないでしょうね・・・(売上にこだわらないなら発売はしないとは思いますが)

「シンコレ」はオリコン集計対象外(しかし「サウンドスキャン」では1万枚以上売れて、もし集計対象ならTOP10に入っていたというもったいないことをした)

逆に「アルコレ」はオリコン集計対象にして売れず、低い数字をたたき出してしまったという感じがします。 (「シングルBOX」はどちらなのかは不明)

B社の場合は一時期「アルバムコレクション」のようなLP盤の大きさのコレクションを発売していたりしました(DEEN も発売)

「Anniversary Edtion」は比較的近年の発想ですね・・・

(山下さん・竹内さんも最近発売してますし、宇多田さんや浜崎さんも最近リリースしています)

B社の場合は単に「レア音源を簡単につけたくない」という感じかもしれません。

「シングルBOX」で「約束のない恋」を入れたり、「アルコレ」で「未発表テイク」をいれたボーナスDiscを入れたりと、少なくとも2万円以上もする商品にしか入れていないな・・・と思います。

勿論、そんな値段はライト層は簡単に買いませんし、山下さん・竹内さんの「Anniversary Edtion」は2500円くらいと値を下げて、更に「レアトラック」付という至れり尽せり、B社は低価格では付けたくはないという発想かもしれません。

Re:ZARD Forever Best

■20985 □選択 anoritama ⊗2016-12-29 15:58:15 a返信 ♀報告

こんにちは

商品リンク先が再度見られるようになったようです。

http://www.bgv.jp/shop/detail_shop.php?item_id=6642

写真を見ると、文字箔押しが薄いピンクかかった色で、その部分の周りに桜っぽいデコがあるんですね。

什様の説明文の一部が赤文字で強調されてます。

Re:ZARD Forever Best

■20995 □選択 **≧**sakura **❷**2016-12-31 17:02:11 **⊉**返信 **♀**報告

こんにちは。

- > 通常仕様の発表がまだなので・・・それと取り違えたか(^^;
- > タイミングが早かったか・・・

> いずれにせよそういう商品が来年は出るであろうということですね。

25周年特設サイトによると、

初回生産分の出荷は終了したようです。(Musingではまだ注文できるようですが)

今後は、通常仕様と季節限定バージョン(こちらは数量限定生産)が並行して販売されるようです。

目指せ!2000万枚(笑)

Re:ZARD Forever Best

■21004 □選択 🛂 stray 🔮 2017-01-06 13:46:43 📮 返信 👽 報告



皆さん こんにちは。

SWさん、情報どうもありがとうございます。 ジャケ写が違うならともかく、たったこれだけの違いであれば 初回盤を買った人は買わないでしょうね(笑)。 むしろ、未だ見ぬ「通常盤」のほうがレアな存在となるやも知れません(笑)。 4ヶ月で15万枚売れて[19906]、その後の半年は1.5万枚ですから、 これで2000万枚到達を狙っているとは思えません。

「Bestはこれが最後」と言った手前、Akiさんが書いてられるように30周年当たりで「Anniversary Edtion」は出るかも知れませんね。

Re:ZARD Forever Best

■21355 □選択 **3**FK **◎**2017-03-13 12:44:23 **◎**返信 **◎**報告

こんにちは。

大したことではないんですが、

この早春バージョン、オリコンでは1作品として単独で集計されたんですね。

最高:59位(2017年02月20日付)

登場回数:2调

http://www.oricon.co.jp/prof/26939/products/1217328/1/

B'zが2008年にベストアルバム『ULTRA Pleasure』の冬限定パッケージを10万枚限定で出した時は、別作品扱いされず合算集計されたんですけどね。

http://www.oricon.co.jp/prof/2473/products/797843/1/

現在のZARDはB'zと違いアルバムランキングの"連続。。"みたいな記録が続いていたりとかは特にない状況なので、

B社がオリコンに集計の扱いをうるさく注文しなかったんですかね;

あと、これも大した話ではないし今さらなんですが、

ZARD25周年サイトとかの『Forever Best』収録曲紹介に

「Season」が『マジカル頭脳パワー!!』エンディングテーマって書いてあるんですが

http://wezard.net/25th/release/#jk

実際には使われていないんですけど、なぜかB社はよくこの誤情報を書くんですよね。

※10周年サイトの時にも書かれてました。

http://web.archive.org/web/20010818024019/http://zard10th.com/i/arc/93/al 4.html

別の正しいマニアックなタイアップ情報だと、「Listen to me」が93年当時に

日テレ系『ハートにジャストミート』っていう福澤朗アナが司会のクイズ番組の

エンディングテーマだったんですが、マイナー過ぎるからか

公式には15周年の時に書かれたくらいであまり紹介されません;

http://isong.being.co.jp/discography/artist-dg/zard-dg/bgch-1001.html

パスワード:	編集	削除
--------	----	----