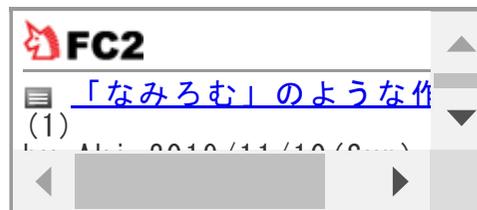


# ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)  
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#) [|](#) [BBBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)  
[問い合わせ](#)



▷ [返信を投稿する](#) ▷ [新しい話題を投稿する](#)

## 歌詞の理解の為に No.48 'あなたを感じていたい'

#12892  選択 狐声風音太 2013-02-11 13:38:13 [返信](#) [報告](#)

'キャンドル'はどの辞書を引いても、「蠟燭（ろうそく）」と有るだけで、そっけない。

蠟燭に関係ある言葉を検索すると、シャンデリア、燭台、行灯（あんどん）、雪洞（ぼんぼり）、燈籠（とうろう）などが出てきた。ちょっと趣が出てきました。

この曲は「自立した女性をテーマに切ない別れの場面を細かい描写で描いてみました。」（MF M004）と有るように別れの曲で、クリスマス間際なのでしょう。別れて、その後、街を歩いていると、雪の為に、自分の涙のためか、ショーウィンドウの中のキャンドルがにじんで見える、という所でしょうか。

ちょっと、寄り道。「都会のスピードに流されないで」で思い出すのは、太田裕美の「木綿のハンカチーフ」です。「都会の絵の具に染まらないで帰って」とお願いされているのに、半年余で都会のスピードに流され、彼女のことを忘れてしまう。やはり都会

のスピードは恐ろしい。

パスワード :

編集

削除