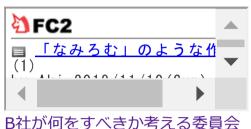
ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♥





十ワイ

投稿規程/編集・削除方法

過去ログ

IBBBS

Ver.違い

歌詞の理解の為に

ライブ特設ページ 問い合わせ メロ

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11705 □選択 ≥goro №2012-06-10 19:55:13 📮返信はできません 🗪報告



報告やレスが間もなく100になりそうだったので、新しくしました(笑)

今回はコンコードオーバルとキングスクロスについて報告します。

コンコードオーバルは写真集や「運命のルーレット廻して」のPV等のロケ地、 キングスクロスは「時間の翼」のPV等のロケ地となっています。

どちらも2日目の午後から夜にかけて撮ったものです。

まずは、コンコードオーバルからです。

実を言うとコンコードオーバルは事前捜査ではあまり力を入れていない所でした(笑)

別スレでも私自らがお伝えすることはあまりありませんでした。

何故かというと、コンコードオーバルはプロのラグビーが試合をする競技場とわかったため(日本では J リーグのグランド?)、試合以外は閉場していて、競技場の中には入れず、周辺の道路から柵越しで遠目に見るしかないと思っていました。ですから、この場所は最初から周りの様子だけ見れれば良い方だろうと思っていました。

しかし、奇跡が起きました(笑)

夕方にコンコードオーバルに到着すると、丁度プロラグビーの試合が終わったようで、観戦していた人達が帰るところでした。駐車場に車を簡単に停める事ができ、入場もノーチェックで入る事ができました。かなり運がよかったです。

競技場に行くと、既に観客はいなくて、私1人だけで、係員の方が数人いた程度でした。

貸切状態?!

これはチャンスとみて競技場の観客席の周りを1周することにしました。

係員に追い返されそうな感じもしましたが、追い返されないように、足早に1周しました(笑)

もちろん、フィールドの中には入る事は許されないと思ったので入らず、観客席の周りを1周し、上手く撮れていませんでしたが、なんとか撮る事ができました。

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ②

■11706 □選択 **3**goro **2012-06-10 20:03:25 3**返信はできません **報告**



まずは、この画像です。

泉水さんがラグビーのゴールポスト付近でリラックス?しているところです。

実際は、フィールド内で撮影しているので、私はフィールド内に入って撮る事はできませんで したが、

観客席から可能な場所を探し、望遠で撮りました。

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ③

■11707 □選択 3 goro №2012-06-10 20:03:57 ②返信はできません **収**報告

こんなシーンもあります。

何かの倉庫かと思っていたらトイレだったのですね。



Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ④

■11708 □選択 **3**goro **2012-06-10 20:05:14 3**返信はできません **1**



次は泉水さんが屋根つきの観客席に座っているシーンです。

座っているシーンはメインの観客席(西側)です。

向こう側(東側)の観客席から撮ったので、望遠になってしまったのと、急いで周ったので上手 く撮れていませんが、こんな感じです。

赤いベンチに座っているシーンは広角で撮ったものなのでしょうか?

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑤

■11709 □選択 **3**goro **2**012-06-10 20:07:07 **3**返信はできません **報告**



黄色のベンチに座っているシーンもありますが、 全く上手く撮れていません(笑)

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑥

■11710 □選択 **3**goro **2**012-06-10 20:08:05 **3**返信はできません **1**



これはフィールド内でメインの観客席(西側)の方向から東側の観客席へ向けて撮ったものです。 (写真集です。)

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑦

■11711 □選択 3goro №2012-06-10 20:09:04 2返信はできません り報告



こちらもフィールド内でメインの観客席(西側)の方向から東側の観客席へ向けて撮ったものです。

「運命のルーレット廻して」のPVではこんなシーンもあります。

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑧

■11712 □選択 **3**goro **2**012-06-10 20:09:42 **3**返信はできません **報告**

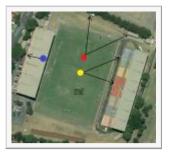


もう1つ、こんなシーンもあります。

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑨

■11713 □選択 **3**goro **2**012-06-10 20:12:07 **3**返信はできません **1**報告

競技場でマップ化すると大よそですがこんな感じです。



赤丸が[<u>11706</u>]、[<u>11707</u>]、青丸が[<u>11708</u>]、[<u>11709</u>]、黄丸が[<u>11710</u>]、[<u>11711</u>]、[<u>11712</u>] です。

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑩

■11714 □選択 3 goro №2012-06-10 20:13:14 □返信はできません **収**報告



次はキングスクロスです。

実を言うとキングスクロスに行く前のコンコードオーバルで私にとって大事件?を起こしてしまいました。今後の捜査に影響のある・・・

コンコードーバールの観客席の周りを1周して大はしゃぎしていたら、芝生に足を滑らしてしまって、大転倒してしまいました(笑)

丁度小雨が降り始めてきたようで、滑りやすかったのですね。

派手に転倒したせいか、足を大きくひねってしまって、痛みが増してきました。

何とか歩けるので骨に異常はないと思ったものの、湿布を貼って冷やしました。

その後車を空港で返却してシドニー中心部のホテルに到着した頃は結構腫れていたのですが(笑)、

今日の締めくくりのキングスクロスを行こうかどうか迷いました。

結果は、続行です(笑) 夜のキングスクロスに行く事にしました。但し、タクシーを使ってなるべく歩かないようにしました。

ということで、キングスクロスは足を引きずりながらの捜査なので、かなりハードなものでした(笑)

夜になったこともあり、上手く撮れていませんが、お伝えします。

今考えるとキングスクロスの辺りが一番痛かったと思います(笑)

本題に戻って・・・

キングスクロスは一方通行のビクトリアストリートをある一定の範囲(左右の歩道)で泉水さんが撮影されています。

まずはビクトリアストリートの進行方向の右側の歩道の「INFINITY BAKERY」です。 後ろの建物は新しくなっているような気がしたので、建て替えられてしまったのかもしれません。 看板も新しくなっているようですね。

Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2] (1)

■11715 □選択 **3**goro **2012-06-10 20:13:58 2**返信はできません **収報告**



看板の向こうはオープンカフェになっていて、泉水さんは座っていますが、 今はこんな状態です。

駐車場の「P」のマークは、位置や形も変わってしまいましたが、あります。 ここで、夕食をとろうと思いましたが、足が痛くて食欲がわきませんでしたのでやめました (笑)

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑫

■11716 □選択 **3**goro **2012-06-10 20:14:27 3**返信はできません **1**



次に進行方向左側歩道です。
この建物のあたりを泉水さんは歩いています。

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑬

■11717 □選択 **3**goro **2012-06-10 20:15:47 3**返信はできません **1**

「MORGANS」のお店もまだありました。 この建物の辺りを泉水さんは歩いています。



Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] 4

■11718 □選択 3goro №2012-06-10 20:16:25 2返信はできません り報告



これは暗くてよくわかりませんが(笑) 進行方向左側歩道で、逆走方向に撮ったオープンカフェです。 泉水さんがオープンカフェの辺りで壁に寄りかかっているところです。 このお店、電気が殆どついていないので、よくわかりません。

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑤

■11719 □選択 **3**goro **2**012-06-10 20:17:03 **3**返信はできません **報告**



こちらは、進行方向左側歩道で、進行方向に撮ったものです。 泉水さんが逆走方向に歩いてこっちに寄ってくるシーンです。 暗くてよく解りません・・・

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] 16

■11720 □選択 **3**goro **2**012-06-10 20:17:46 **3**返信はできません **1**報告

「MORGANS」の入口付近でこんなシーンもありました。



Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑰

■11721 □選択 3goro №2012-06-10 20:18:22 2返信はできません り報告



こんなシーンもありました。

以上で、報告を終わりにします。

コンコードオーバルではしゃいでいたら、足を捻挫してしまい、痛いキングスクロス捜査でした(笑)

良い事も悪い事もハーフ&ハーフですね(笑)

これらは2日目です。

急いで書いたので誤字・雑事が多くて済みません。

加えてカメラの調子と腕が悪いせいか、キングスクロスでは暗い画像ばかりで、見辛いですね・・・

次回は、電車関連をお伝えします。

3日目の捜査に影響がでるのか・・・(笑)

Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ①

■11722 □選択 inoritama 2012-06-10 23:40:21 inoritama 2012-06-10 2



goroさん、こんばんは。

2日目レポありがとうございます。

どの辺りでスべっちゃったんですか・・・(^^;

[11718]を少し明るくしてみました。

ちょっとノイズっぽくなりましたが、ブレていないみたいで割と様子がわかりますね。

明るく撮っていたらブレていたかも・・・

Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ①

■11723 □選択 inoritama @2012-06-10 23:45:00 in increase increas



[11719]は、少し明るくすると、折角の"MORGANS"の看板が白飛びしてしまいます。 明るく撮ったら同じになっていたでしょうたぶん。 夜の撮影は難しいですね。フラッシュも控えないとトラブルの元ですし。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11726 □選択 よチョコレート №2012-06-11 08:43:13 🍒返信はできません 🗣報告

goroさん、皆さん、こんにちは! シドニー報告、スレも第2部に突入ですね~(笑)。

今回はコンコードオーバル!!

昔、シドニーの机上捜査をしてた頃は、海外ロケ地をどうやって探したら良いのか、まだよくわからなくて・・・(苦笑)。 よくわからないうちに、偶然、このスタジアムを発見した時にはうれしかったですね~。懐かしいです(笑)。

この場所をgoroさんが訪れて下さり、写真を見ることができるなんて、感激!

中にも入ることができて、本当に奇跡的な捜査ですよね~。

捻挫しちゃったのは残念でしたけど・・・。

足を引きずり、痛みに耐えながら、夜のキングクロス捜査を続けたgoroさんの熱意には、本当に頭が下がります。 ありがとうございました!

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11727 □選択 **≥**stray **⊗**2012-06-11 12:33:26 **≥**返信はできません **◎**報告



goroさん、こんにちは!

コンコードオーバルではクレーン車まで用意して、おそらく1日がかりのロケだったと思われますが、

「運命のルーレット廻して」PVで実際に使われた映像は、芝生を歩く泉水さんを上から撮ったものだけ。

画像はそこそこ公開されてますが、もったいない話ですよねぇ(笑)。

コンコルドオーバルは本当にラッキーでしたね!

goroさんの足にとってはアンラッキーでしたけども(笑)。

きっと、発見者であるチョコさんの念力だと思います(笑)。

チョコさん、「どうか試合してますように・・・」って念じてませんでした? (笑)

[11706]と[11707]は、てっきりフィールドに降りて撮ったのだと思ってました。

観客席から望遠で・・・ですか、上手ですねぇ。

バッチリ泉水さん目線に写ってます!

転ぶ前だったのでしょうか(笑)。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ④

■11728 □選択 **≥**stray **⊗**2012-06-11 12:35:58 **≥**返信はできません **◎**報告



じつは私もコンコルドオバールは力を入れてませんでした(笑)。 中には入れないだろうと思っていたからですが・・・

航空写真[11713]で西側に写ってる建物が、メインスタンドだったのですか! 知りませんでした(笑)。カラフルなスタンドは東側だけだと思ってました。 東側スタンドと色の並びが違っているので気づきましたが、 goroさんは行く前からご存知だったのですか?

泉水さんが座ってるのは「Dの23」なので、白矢印の椅子です。

広角も広角、魚眼レンズに近いですね(笑)。

(出典: JUNON 1999年4/4号)

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ④

■11729 □選択 **≥**stray **⊗**2012-06-11 12:37:15 **≥**返信はできません **○**報告



PV映像は、列は同じですが、真ん中寄りに移動してます。

Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑤

■11730 □選択 istray №2012-06-11 12:38:21 ip返信はできません in報告



黄色ベンチは「13番席」ですが、列は不明です。

(出典: WBMf2011ツアパン)

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑦

■11731 □選択 stray №2012-06-11 12:41:32 p返信はできません 収報告

> 「運命のルーレット廻して」のPVではこんなシーンもあります。

正確には、発売前のNO. (エヌオー) ver.です。

http://www.youtube.com/watch?v=gP0fDstLhKM



Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑧

■11732 □選択 istray ②2012-06-11 12:42:25 ②返信はできません **○報告**



トリミングすればバッチリです!(笑)

お天気が良くないのが残念といえば残念でしたね・・・

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑩

■11733 □選択 stray №2012-06-11 12:44:57 p返信はできません 収報告



足を引きずりながらビクトリア通り(キングスクロス)を歩く日本人・・・(笑) Z研捜査員の鑑ですなぁ(笑)。

ロケ当時は屋根がかかっていなかったように見えますね。 建物も新しくなってるような気がします。

Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑩

上の赤丸の椅子に座っているところです。



Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑪

■11735 □選択 istray ②2012-06-11 12:47:39 in including including



ストビューでは「tropcnarna caffe」となっていますが、看板、 P マークとも同じです。 椅子が少し高級になったようです(笑)。

Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑬

■11736 □選択 istray ②2012-06-11 12:50:14 ig返信はできません **◎報告**



「MORGANS」のお店、残ってましたか! 嬉しいですねぇ。この辺に佇む泉水さんの表情が好きなので。

Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑬

■11737 □選択 ≥stray №2012-06-11 12:55:44 ≥返信はできません **収報告**



これは何処なんでしょうね?

ハードな口ケでお疲れなのでしょうか。瞼が一重になっているので、 眼光鋭く写ってますが、この表情が、う~ん、たまらん! (笑)

Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2] 4

■11738 □選択 **≥**stray **②**2012-06-11 12:57:15 **⊋**返信はできません **○**報告



- > 進行方向左側歩道で、逆走方向に撮ったオープンカフェです。
- > 泉水さんがオープンカフェの辺りで壁に寄りかかっているところです。

この表情もいいですよね~。

オープンカフェはなくなっちゃいましたか・・・

Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2] ⑤

■11739 □選択 **≥**stray **⊗**2012-06-11 13:00:20 **≥**返信はできません **◎**報告



- > こちらは、進行方向左側歩道で、進行方向に撮ったものです。
- > 泉水さんが逆走方向に歩いてこっちに寄ってくるシーンです。

このシーンですか?

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2

■11740 □選択 🎍チョコレート 🔘2012-06-11 13:27:13 📮返信はできません 📢報告

所長さん、皆さん、こんにちは!

所長さんの検証が始まりましたね~(笑)。

>きっと、発見者であるチョコさんの念力だと思います(笑)。

>チョコさん、「どうか試合してますように・・・」って念じてませんでした? (笑)

ぎゃははは!(笑)私の念力でしたか~。本当にそうだったりして?(苦笑)

いや、でもね、私の場合、goroさんがコンコードオーバルに行って、当然のように中までしっかりと写真を撮ってきてくれるって、信じて疑いもしませんでした(笑)。

入れない可能性があるということに気付かなかったというのか・・・(苦笑)。

なんでだろ??goroさんは必ず入れる気がしていましたよ(笑)。ぎゃはは。

今は、すごいことなんだと思ってますけど・・・。

いつか、このスタンドのD-23の席に、ヤンキースのTシャツ&帽子で行って座りたい!!(笑)

> これは何処なんでしょうね?

オープンカフェ前の画像・・・、#11737の泉水さん、私も好きですけど(笑)、

これって、#11738の画像と同じ場所で、正面から撮ったものじゃないですかねぇ?

#11738の泉水さんの頭の後ろの柱に#11737の背景に見える柱と似たような感じに見えます。

白く光っている部分はお店のガラスでしょうか。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2

■11741 □選択 anoritama ⊗2012-06-11 18:47:04 a返信はできません 🗣報告

こんばんは。

>これって、#11738の画像と同じ場所で、正面から撮ったものじゃないですかねぇ?

>#11738の泉水さんの頭の後ろの柱に#11737の背景に見える柱と似たような感じに見えます。

チョコレートさんに1票(^^

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2

■11744 □選択 **≥**stray **⊗**2012-06-11 21:16:09 **≥**返信はできません **○**報告



チョコさん、noritamaさん、こんばんは!

> なんでだろ??goroさんは必ず入れる気がしていましたよ(笑)。ぎゃはは。

ぎゃはは、おかシー(笑)、goroさんへの絶大なる信頼が成せる技ですね!

> これって、#11738の画像と同じ場所で、正面から撮ったものじゃないですかね

え?

> #11738の泉水さんの頭の後ろの柱に#11737の背景に見える柱と似たような感じに見えます。

なるほど! [11737]のシーンの最初のコマと[11738]を並べてみましたけども、カメラは最初、泉水さんのほぼ正面から撮ってて、右側に廻り込むのです。 その後ズームを引いた映像が[11738]だとすると合いますね。 泉水さんの後頭部で光っているのが反射だとすれば、ですが。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2

■11745 □選択 istray 2012-06-11 21:18:17 is is is is is is is is is in a continuous in a con

検証用映像は以下のとおりです。

- ・「愛は暗闇の中で」PV(2'05"~2'29")※WBM2008DVD収録ver.は上木彩矢の歌唱シーンに置き換わっている
- ・AL「時間の翼」販促PV http://www.youtube.com/watch?v=VbQvI040FpI(3'22"~3'43")
- ・千葉TV「TEREDIO」 http://www.youtube.com/watch?v=bQ80v0UXn44(1'07"~1'25")

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11747 □選択 3goro №2012-06-11 23:16:13 2返信はできません **収報告**



noritamaさん strayさん チョコレートさん こんばんは

noritamaさん、[<u>11722</u>]と[<u>11723</u>]の明るくした、画像ありがとうございます。 そうなんです。あまりフラッシュとかたいて撮っていると、現地の皆さん好奇心旺盛で集まってきますので(笑)

しかしながら、撮影は夜だったので夜にどうしても行きたかったのです(笑) 足を引きずりながら・・・

そう、大転倒したのは一番最初に撮った[11706]のポールのシーンから観客席を1周して、戻ってきて、忘れたシーンがないか再確認したら[11712]が上手く撮れていなかったので再び行こうとしたら、芝生で滑って捻挫しました(笑)それでも、再び撮りに行って撮ったのがこの[11712]だったと思います。

観客席を間近で撮るのを忘れてしまいましたが・・・

strayさん 検証をどうもありがとうございます。本来なら私がすびきである実写との比較をして下さってスミマセン。 あまりものレスの多さに、一瞬手を抜きすぎて皆さんが怒って?大炎上してしまったかと思いました(笑)

上の方から少しでもお答えしますね。

[<u>11727</u>] :確かにコンコードオーバルを貸し切っての撮影だったので、もっと色んなシーンを撮って P V 等で活かせればよかったのにと思います。

私が入った時は画像を見る通り本当に人っ子一人観客がいなかったので、逆に怖くなって足早に一周してしまいまいした (笑) これも貸切状態??

流石にグラウンドに入ると速攻で退場になりそうだったので(笑)、望遠でとりました。

[11706]は入ってすぐに見つけることが出来たので運が良かったです。

[11728]~[11729] : 西側はメインスタンドのようですね。屋根付きなので、航空写真だとよくわかりませんね。 私は泉水さんが観客席に座っているシーンを見て後ろの上段の方にアナウンス室らしきものが見えたので何となく思っていました(笑)

魚眼レンズですか!!

因みにこの画像が西側メインスタンドです。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11748 □選択 **3**goro **2012-06-11 23:17:08 2**返信はできません **報告**



[11730] この画像を見ると黄色のC13の席だと思います(笑)。 写真集だったかな??

[11731] [11732] こうして並べてみると おお!って思ってしまいますが、はやり観客席からの望遠だと限度がありますね(笑)でも、入れただけでも感謝しないといけませんね。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11749 □選択 igoro 2012-06-11 23:17:45 ig返信はできません 収報告

[11733]~ [11739] : キングスクロスは海外捜査を始まめていらい、最大の痛い捜査でした(笑) しかしながら、泉水さんもロンドンではしゃいで捻挫して足に湿布を貼ったことを思い出して、私も湿布を貼って痛嬉しい気持ちになったのも事実です(笑)

でも、捜査時間はできるだけ少なくしなければならなかったので、あまり上手く撮れていませんでした。 極秘捜査資料?を入手していましたので、比較的画質が良かった[11736]は外せませんでしたね!(笑)

[11739]はまさにこのシーンです。

Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11750 □選択 **3**goro **2012-06-11 23:19:03 2**返信はできません **報告**

チョコレートさん(お待たせしました(笑))

チョコレートさんの発見したロケ地、中に入ることができて本当に良かったです。

泉水さんが導いて下さったのであればありがたいです。

そうでないとしても(笑)、係員の方には特に何も言われずに観させて頂いたので本当に感謝しています。

偶然にも午前中の予定を少しキャンセルして切り上げたのが、功を奏しました。

(後日、軽チャーで・・・(笑))

運が良い時もあれば悪い時もあるものと実感したのもこの時でした(笑)

でも、普段撮ることが出来ない、誰もいないスタンドで泉水さんがはしゃいでいる様子を思い浮かぶだけで、しんみり良かったな~っておもいます。

[11737]の画像、チョコレートさんの仰るとおりのような気がしますので、私も一票です。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11752 □選択 inoritama №2012-06-12 00:08:13 inoritama №2012-06-12 00:08:13 inoritama

goroさん こんばんは。

>[<u>11722</u>]と[<u>11723</u>]の明るくした、画像ありがとうございます。

いえいえ、strayさんの比較検証写真の方が綺麗に仕上がってます(^^)。

私のは・・・明るさ調整では白っぽくなるので控えめにして、コントラストの方を高く補正し過ぎました(笑)

写真の補正ソフト(strayさん、フリーソフトでそこそこお勧めのはありますか?)を持っていると便利ですね。

注意点は、元の大切な写真データを上書きしないよう、コピーデータを加工する習慣をつける事でしょうか・・・

削除したデーターは、復元ソフトである程度救える可能性がありますが(消したつもりでも残ってますから(^^;))、

上書き保存・フォーマットでは、オーバーラップされてしまうと戻せませんね・・

>そうなんです。あまりフラッシュとかたいて撮っていると、現地の皆さん好奇心旺盛で集まってきますので(笑)

ですね。日本でも怪訝視されることも多いですし、"何してんだ"になっても困りますからね(^^;

フラッシュ焚くと奥のほうが暗くなったり・・・焚かないほうが雰囲気出ますね。

>忘れたシーンがないか再確認したら[<u>11712</u>]が上手く撮れていなかったので再び行こうとしたら、芝生で滑って捻挫し

ました(笑)

あらら…(^^;

Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11756 □選択 **≥**stray **№**2012-06-12 12:47:33 **≥**返信はできません **乳報告**

goroさん、こんにちは。

> [11730] この画像を見ると黄色のC13の席だと思います(笑)。

あ、そっか! 泉水さんが座っているのは後ろから8番目。 列は全部で11だから、C列。子供でも分かりますね(笑)。

noritamaさん、こんにちは。

#11738と#11739は、「JTrim」というフリーソフトを使って、ガンマ補正しました。 軽くて使いやすいソフトなので、おススメです。

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] 18

■11821 □選択 **3**goro **2**012-06-17 19:25:23 **3**返信はできません **収**報告



みなさん こんばんは

今回はシドニー郊外で撮影された鉄道関連についてお伝えします。

鉄道関連ではシドニーのシティレール「Eastern Suburbs & Illawarra」線のエンガディン(Engadin e)駅・ヒースコート(Heathcote)駅・ウォーターホール(Waterfall)駅(シドニー中心部から電車で約45分)で撮影されていいます。

駅構内の撮影がメインで、主にPV「カナリヤ」や写真集での撮影シーンです。

私は、実を言うと1日目のロイヤル国立公園での捜査の前後に車で行き、3日目の午前中に電車で再び 行きました。

1日目は14時にエンガディン駅にどうしても着きたかったので・・・(笑)

また、本当は鉄道関連を1日目に殆ど捜査しようかと思いましたが、日没で全てを捜査する事ができませんでしたので、結局3日目に明るい午前中に行く事にしました。

因みにエンガディン駅やヒースコート駅は郊外の駅のせいか、改札口はなく、駅構内は切符なしでも入る事ができます。 駅員さんもいましたが、特に切符のチェックはなかったです。

土日は駅の駐車場が殆ど空いていたので駐車する事ができましたが、3日目の平日に行った時は通勤利用のせいか、駐車場は満杯でした。

流石に電車に乗る時は検札があった時に切符が無いと罰金を取られそうだったので、3日目は1日フリーパスを買いました。

前置きはこのぐらいにして、まずはエンディガン駅です。

この駅は14時に到着したかったのです。

理由は[10749]のように、泉水さんが発車時刻の掲示板で撮影されているシーンがありますが、次の電車の下り時刻が14時だからです。反対方向の電車の時刻は変わってしまいしたが、上り?は変わらない状態でした。

泉水さんは右手で何かを指しているように見えますが、おそらく券売機で切符を買おうとしているのだと思います。 因みに発車時刻の掲示板の位置やタイルの種類等が変わっているので、駅は改装されてしまったかもしれません。

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] 19

■11822 □選択 **3**goro **2**012-06-17 19:26:15 **3**返信はできません **1**を報告



こちらは[<u>10743</u>]のように撮ってみました。 この場所も改装されてしまって、若干雰囲気が違いますね。 (この画像は1日目午後)

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] 20

■11823 □選択 3goro №2012-06-17 19:27:40 2返信はできません 📭報告



こちらは泉水さんの目線です。 当然ながら反対側のホームを見ていたのですね。

(この画像は1日目午後)

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2](21)

■11824 □選択 **3**goro **2**012-06-17 19:28:39 **3**返信はできません **報告**



次にエンディガン駅の隣のヒースコート駅です。

ヒースコート駅はロイヤル国立公園の捜査後に行ったので、日没になりかけていました。急いで撮ったこともあり、結局3日目に電車で再び行くことにしました。

まずは、[10746]のように、泉水さんが赤いベンチ座っている所です。 現在、このベンチは路線のシンボルカラーのブルーに塗りなおされています。 (この画像は1日目夕方)

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2](22)

■11825 □選択 **3**goro **2**012-06-17 19:29:40 **3**返信はできません **1**報告



こちらは泉水さんの目線です。 日没が近づいてきたので暗くてよく見えません(笑)

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] (23)

■11826 □選択 3goro №2012-06-17 19:30:50 2返信はできません **報告**



これは[10746]のように、泉水さんがベンチから立った所です。 (この画像は3日目朝)

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] (24)

■11827 □選択 **3**goro **2012-06-17 19:31:37 2**返信はできません **報告**



こちらは泉水さんの目線ですが、 私はベンチに座ったまま撮ってしまいました(笑)

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2](25)

■11828 □選択 **3**goro **2**012-06-17 19:35:16 **2**返信はできません **収**報告



これは、[10749]のようにホームを歩いているところです。 逆光で良く撮れていませんが・・・ (この画像は3日目朝)

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] (26)

■11829 □選択 **3**goro **2**012-06-17 19:37:02 **3**返信はできません **報告**



こちらは、[<u>10749</u>]のようにホームを歩いているところです。 この画像も上手く撮れていません・・・

(この画像は1日夕方)

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] (27)

■11830 □選択 **3**goro **2**012-06-17 19:38:17 **3**返信はできません **1**報告



ここからはウォーターホール駅です。

ウォーターホール駅では泉水さんの姿は見えませんが、主に風景映像があります。

[10794]のようにホームだけを撮っている映像もあります。

私の画像は暗くてよく撮れていませんが・・・(笑) (ここから先は3日目に撮ったものです)

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2](28)

■11831 □選択 igoro 2012-06-17 19:39:03 ig返信はできません 収報告



[10835]はウォーターホール駅の近くで撮った電車からの映像ですが、 最近の新しい電車は防犯上運転席の中が見えないように、目隠しされています。

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2](29)

■11832 □選択 3 goro ②2012-06-17 19:39:48 ②返信はできません ③報告



そこで私は、ウォーターホール駅のホームから望遠で電車を撮ってみました。

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2](30)

■11833 □選択 **3**goro **2**012-06-17 19:40:52 **3**返信はできません **1**報告

因みに今使用されている電車は3つのタイプがあることを確認しました。 一番古い電車はウォーターホール駅の車庫に停まっていました。



古い順に上→左下→右下になります。 後に説明しますが、泉水さんが電車の中で座っているシーンでは左下の2番目に古い電車です。 映像のみのシーンは上の一番古い電車が使用されています。

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] (31)

■11834 □選択 3 goro ②2012-06-17 19:41:37 ②返信はできません ③報告



これからは電車内のシーンです。

まず、泉水さんが3人掛けの席に座っているシーンです。

真ん中で座る向きが変わるようです。

暗くて上手く撮れていませんが・・・

シートの形で、前述の左下画像の2番目に古い電車であることがわかりました。

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2](32)

■11835 □選択 **3**goro **2012-06-17 19:42:47 3**返信はできません **1**



因みに一番新しい電車のシートで撮るとこんな感じです。

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] (33)

■11836 □選択 3goro №2012-06-17 19:43:41 2返信はできません **報告**



こちらは泉水さんが電車を降りようとするところですが、 一番新しい電車で撮ってしまったため、シートの形が変わっています。 しかも上手く撮れていません。

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] (34)

■11837 □選択 **3**goro **2**012-06-17 19:44:27 **3**返信はできません **1**転告



泉水さんが扉付近に寄りかかっているシーンもありますが、 一番新しい電車のため、こんな風になってしまいました。

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2](35)

■11838 □選択 3goro №2012-06-17 19:45:09 2返信はできません **和**



[10732]のような、電車内での車窓のシーンです。 あまり上手くは撮れていませんでしたが、このシーンは撮りたかったのです。

Ζ研未開の地のシドニー捜査報告! [2] (36)

■11839 □選択 **3**goro **2012-06-17 19:45:58 3**返信はできません **1**

映像だけのシーンでこのシートだけの映像がありますが、これは一番古い電車と推定できます。 何故なら窓が一部開閉式になっているからです。



(この画像はPVです)

因みに古い電車には乗ることが出来ませんでした。

以上が鉄道関連です。

3日目は2日目のアクシデントのため、足の様子を見ながらの捜査でなかなか集中できず、上手く撮ることができませんでした。

次回は締めのパークハイアット周辺です。

Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2] 18

■11844 □選択 istray 2012-06-18 12:28:05 ipelacion istray 2012-06-18 12:28:05 ipelacion istration istration is in the interest is in the interes

goroさん、こんにちは。

続編のUpどうもありがとうございます。

まずは質問攻めから(笑)。

エンガディン駅のインジケーター[11821]の見方が、私はどうにも理解できなくて(笑)。

1番線の次の電車は12:45ということでしょうか?

つまり、goroさんが12:45前に駅に着いて撮った写真だということですか?

Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2] 18

■11845 □選択 3stray №2012-06-18 12:29:41 2返信はできません り報告



goroさんは 1 日目に車で、シドニー \rightarrow エンガディン駅 \rightarrow Wattamolla Rd(黄色ピン) \rightarrow Garie be ach Rd(青ピン) \rightarrow ヒースコート駅

と回られたようですが、ZARDロケ隊がWattamolla Rd(黄色ピン)に行くためにエンガディン駅で降りる必要はまったくありませんよね?

goroさんは、ロフタス駅手前まで戻って、青線のルートで Wattamolla Rdに行かれたのですか?

Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2] (31)

■11846 □選択 stray №2012-06-18 12:37:14 』返信はできません 収報告



[11834]をガンマ補正して、泉水さんの映像と比べてみました。

> シートの形で、前述の左下画像の2番目に古い電車であることがわかりました。

この電車で間違いないと思います。

当時は最新型だったのかも(笑)。

Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2] (30)

■11847 □選択 3stray №2012-06-18 12:50:00 逼返信はできません 収報告



goroさんが乗った、[11833]左下の電車の側面写真はないでしょうか?

ヒースコート駅で、ホームに立つ泉水さんの前を通り過ぎる電車は、

[11833]上の電車のように思うのですが・・・

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11850 □選択 **3**goro **2**012-06-18 22:06:31 **3**返信はできません **1**報告



strayさん こんばんは

質問攻めの回答からです(笑)

1番線の次の発車は13:45分です。

痛いところをつかれてしまいました(笑) 流石です!

このことには少しカラクリがありまして・・・、後程別の形でお伝えしようと思っていました

(笑)

あまり期待しないでもう少し待っていて下さいね(笑)

私の行動は確かにシドニー中心部→エンディガン駅→ロイヤル国立公園→(同じ道を戻ってきて)ヒースコート駅です。 strayさんの示す道筋です。確かにエンディガン駅を経由すると一旦少し戻ってロイヤル国立公園に行きますね。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11852 □選択 **3**goro **2**012-06-18 22:09:00 **3**返信はできません **1**報告



当時は[<u>11833</u>]が最新の電車だったようですね。 この電車を横から撮ったものを載せました。

一番古い電車はステンレスのギザギザが長いので、 strayさんの仰るとおり泉水さんの目の前を通り過ぎる電車は一番古い電車だと思います。 PVを見ると何となく解ります。

二番目の古い電車(この画像)はギザギザがあまりないですね。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11853 □選択 **3**stray **2012-06-18 22:52:55 3**返信はできません **収**報告



goroさん こんばんは.

痛いところを突いたつもりは毛頭なかったのですが(笑)。 よく解りませんが、そのカラクリとやら、期待しております(笑)。

13:45ですか! たしかに短針は「1」を指してますが、「2」に近くなきゃいけないです

よね。

これって、電車が過ぎる度に、駅員が針を回すのですか? (笑)

この2つの画像ですが、どちらもエンガディン駅だと思われますが、

針の指している時間がだいぶ違いますよね?

2番線の電車が14:00に、1番線の電車が14:20に出た後で泉水さんがやってきて、

1番線の次電車は14:50、2番線の次電車は15:00、ということなのでしょうか?

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11854 □選択 **3**goro **2012-06-18 23:11:55 3**返信はできません **報告**

strayさん またまた こんばんわ

strayさんは確信に近づいているので、 早くもカラクリをお伝えします(笑)

この時計は駅員さんが手動で動かしています。

電車が行く度に針を動かしています。

時にはこうして短針と長針がずれることがあります。

たまたま、この時計のあたりをウロウロしていたら、駅員さんが来て、時刻合わせをしている所を見てしまい、かなり衝撃を受けました(笑)

シドニー中心部は液晶画面で案内しているのに、少し郊外になっただけで、こんなに違うとは・・・

でも昔ながらのやり方でホッとしたのも事実です(笑)

因みにこの辺りの電車の運行間隔は日中で30分に1本のようです。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11855 □選択 **≥**stray **◎**2012-06-18 23:15:32 **≥**返信はできません **◎**報告



当時の最新車両の側面写真、ありがとうございます。

これはダブルデッカーですか?

1階と2階の境目が無いように見えるし、ドアとドアの間隔が狭くて天井が湾曲した部分はせいぜい4列くらいに見えますね。

泉水さんの行動パターンを読み解きたいと思っているのです(笑)。

何が何だか分からないので(笑)、地図に画像を載せてみました。

赤枠が1番線(トり、シドニー方面)、青枠が2番線(下り、Waterfall方面)です。

左側の残り画像がどこに嵌るのか目下不明ですが、

電車は古いのと(①) 新しいの(②) 2種類使われたと考えてよいのでしょうか?

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

- > この時計は駅員さんが手動で動かしています。
- > 電車が行く度に針を動かしています。
- > 時にはこうして短針と長針がずれることがあります。
- > 時刻合わせをしている所を見てしまい、かなり衝撃を受けました(笑)

ぎゃはは、やっぱり! (笑)

超衝撃映像ですよね(笑)。超アナログで、しかも針廻し担当の駅員さん超いい加減(笑)。

正確な時計の脇に時刻表を掲示しておけば済む話ですよね(笑)。

すると、スタッフがインジケータを撮影したのが14時少し前で、

泉水さんが到着したのが14:30頃ということになりますね。

この時間差が行動パターンを解く力ギかも。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11857 □選択 3 goro ②2012-06-18 23:52:12 ②返信はできません **○**報告

strayさん またまたまた こんばんわ

当時の新しい車両もダブルデッカーです。

ずっと昔からダブルデッカーの車両が続いていたようでうすね。

ということで当時は2種類の①②のダブルデッカーが走っていたようです。

泉水さんの行動パターンですか!

確かにロイヤル国立公園も含めて一日中天気は曇りだったので、

1日でロケをおこなったのか?そうであれば、どのように行動したかですね!

確かに時計の横に時刻表を掲示すれば済むことですね。

国の性格の違いなのかな??

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11867 □選択 inoritama №2012-06-20 00:53:40 inoritama №2012-06-20 00:53:40 inoritama

こんばんは。

goroさん引き続きレポありがとうございます(^^)

>左下の電車の側面写真はないでしょうか?

こちらの方のブログに、シドニーの鉄道車両のことが判り易く記載されていました。が・・・

アドレスを貼ると投稿エラーが出て、投稿出来ないので・・・(^^;

下記で検索してみてください。

Googleとかの検索欄に、

"シドニーCityRailの撮影地(Clyde駅) - Australia周遊 その4 - ブログ" と入れて検索。

窓が開けられるタイプのは、どうも非冷房編成車両のようです(^^;

車両前面の形状で区別できますが・・・前面の小さい番号札のアルファベットが、

編成セット(車両の種類)を表しているようです。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11870 □選択 ≥pine №2012-06-20 13:27:27 ⊋返信はできません 📭報告

goroさん 所長さん noritamaさん こんにちは!

このところちょっとバタバタしていて、気になりながらもレスできませんでした。(^^;)

goroさん、レポありがとうございます。

鉄道関連は2回行かれたんですね!やはり、14時は外せないですね。(^^)

それにしても、駅員さんが手で合わせているとは、驚きです。

多少の誤差も許される国民性なのでしょうね。日本だと文句を言う人がいそう。(苦笑)

話が反れますが、電車の発車順は、関西では「先発・次発」ですが、東京へ行くと「こんど・つぎ」。

「"こんど"と"つぎ" 一体、どっちが先に出るの~」といつもわけがわかりません。(^^;)

泉水さんの行動パターン、知りたいですね~。(^^)

エンガディン・ヒースコート・ウォーターフォール
それぞれで撮影しているので、

30分に1本だと、それなりに時間は掛かっていそうですね。

(所長さんへ:ピンポンパンポーン!業務連絡業務連絡。従業員室までお願いします。(笑))

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11871 □選択 *stray №2012-06-20 20:01:52 *p返信はできません ¶報告



noritamaさん、こんばんは。

> アドレスを貼ると投稿エラーが出て、投稿出来ないので・・・(^^;

あ~、私もたまにありますが、なぜスパム判定されるか不明です(笑)。 そういう時は、短縮URL(自動で生成してくれるサイトが多数あります)に変換して下さい。

goroさん、こんばんは。

質問第2弾です(笑)。

当時の新型車両[11834]のデッキの写真は撮ってないでしょうか。

泉水さんが電車から降りようとして?デッキに佇んでいるのは、

窓が開くタイプ[11839]の旧型電車だと思うのですが・・・

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11872 □選択 **≥**stray **⊗**2012-06-20 20:21:04 **≥**返信はできません **○**報告



理由は、当時の最新型の乗降口の窓と、大きさ、四隅の丸みが違うからです。

だとすると、泉水さんは電車に少なくとも2回乗ったことになります。 ここは行動パターンを解明する上で大事なので(笑)、よろしく!

noritamaさんが紹介してくれたサイトによると、

[11833]上の電車は、1972~80年に製造された非冷房車で、3両編成か4両編成だそうです。 合ってますか?

[<u>11833</u>]左下の電車は、1988~94年にかけて製造された CityRailの自信作。 右下は2006年デビューの最新型のようです。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11873 □選択 **3** sakura **2**012-06-20 20:22:09 **3** 返信はできません **収**報告

strayさん、皆さん、こんばんは。

- > すると、スタッフがインジケータを撮影したのが14時少し前で、
- > 泉水さんが到着したのが14:30頃ということになりますね。
- > この時間差が行動パターンを解く力ギかも。

「この辺りの電車の運行間隔は日中で30分に1本」のようですので、泉水さんが撮影されたのは、14:30~15:00の間ということになりますね。

駅員さんが手動で合わせているそうなので、14:30から数分は経っている(14:35頃?)と思いますが。。。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11874 □選択 **≥**stray **⊗**2012-06-20 20:32:30 **≥**返信はできません **○**報告



pineさん、こんばんは。

> 話が反れますが、電車の発車順は、関西では「先発・次発」ですが、東京へ行くと「こんど・つぎ」。

> 「"こんど"と"つぎ" 一体、どっちが先に出るの~」といつもわけがわかりません。(^^;)

ええ~、そんな表示見たことありませんよー!

だいぶ前 (バブル期) のことじゃありません? (笑)

「こんど・つぎ」は論外ですが、「先発・次発」の表示も要らないと思いません?

先に来る電車から順に上から並んでいるに決まってるわけで、

百歩譲ってそれが分からなくても、発時刻を見れば分かりますよね。

日本人特有の過剰サービスだと私は思いますけど・・・

> 多少の誤差も許される国民性なのでしょうね。日本だと文句を言う人がいそう。 (苦笑)

私です(笑)。O型は大雑把なくせに拘るところは拘るので。

多少の誤差なら許せますけど、いくらなんでもこれは許せません(笑)。

だってだって、これが13:45だなんて、日本じゃ絶対あり得ないでしょ(笑)。 業務連絡、了解です。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11875 □選択 **3**goro **2**012-06-20 21:54:59 **3**返信はできません **1**転告



noritamaさん pineさん strayさん みなさん こんばんは

noritamaさん、Cityrailの説明、ありがとうございます。

一番古い電車は非冷房ですか!。だからPVでも窓が開いていたのですね。

そういえば15年前くらいであれば東京でも都営線とか非冷房車両が走っていたから、違和感はありませんね。

pineさん、オーストラリアの方々は気さくの方が多いし、結構大目に見てくれる温厚の方が多い

ので、多少の誤差は許されるのでしょうね(笑)

東京の発車順の表示ですか! 普段あまり気にしていなかったのでよく見てみますね。

私も「先発・次発」が一般的ですね。

strayさん、「11834]のデッキの写真は撮っていませんでした。

何故だろう?? (捻挫の影響?) かろうじて2階の様子を撮ったものがあります。

でも、[11871]のデッキの写真は[11839]の旧型の電車だと思います。

ドアの形を見るともう2つの新しい車両は窓が大きすぎますね!

確かにstrayさんの仰るとおり違うタイプの2つの電車に乗っていますね!

これって以前お話しされていた、泉水さんが目的地を告げられずに行ってしまった時と、

その後にあらためてスタッフさん総出で撮影された時の、合計2回電車に乗ったということですかね??

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

goroさん、こんばんは。

[11834]のデッキの写真は撮ってないですか・・・残念(笑)。



- > でも、[11871]のデッキの写真は[11839]の旧型の電車だと思います。
- > ドアの形を見るともう2つの新しい車両は窓が大きすぎますね!

縦が長いだけで、横幅は逆に小さくなっているように見えますが、斜めからなのでよく分かりませんね。

> 確かにstrayさんの仰るとおり違うタイプの2つの電車に乗っていますね!

goroさんが賛同してくれたので安心しました(笑)。

- > これって以前お話しされていた、泉水さんが目的地を告げられずに行ってしまった時と、
- > その後にあらためてスタッフさん総出で撮影された時の、合計2回電車に乗ったということですかね??

私もそれとの関連で考えているのですが・・・

目下、車窓からの景色を解析中ですが、進行方向左側、線路のそばに道路があって 奥に家が見えるようなロケーションかなぁという程度です。

Loftus駅とEngadine駅の間は、線路が道路の左になったり右になったりしますが、 Engadine駅より南は、ず~っと線路の左側(西)に国道が走っています。 したがって、この区間で撮影されたものなら、下り電車ということになりますね。

Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2]



こんばんは。

カナリヤの映像を見ますと、 外の景色が駅のホームに着いたときのように見えます。(樹木から白い柵ぽい物にかわる) なんとなくEngadine駅のセントラル方向行きの(1番)ホームのような感じがします。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11879 □選択 inoritama №2012-06-21 01:52:52 include include



[10797]の、泉水さんが列車に乗り込むシーンでは、 奥に見えるドアの窓が四角くて大きいですね。 [11846]の車両でしょうか。

[11855]の地図中の①は、上り(シドニー・セントラル)方向映像と思うのですが・・・

YouTubeで"シドニー 鉄道"とか"Sydney City Rail"で検索すると、いろいろな車両の動画が出てきます(^^

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11880 □選択 inoritama №2012-06-21 02:29:04 inoritama №2012-06-21 02:29:04 inoritama



探索ついでに、もうひとつ。

[10758]は、Heathcote駅のセントラル方向行きの(1番)ホームでの撮影っぽいです。

[10758]の奥に写っている建物が、ガススタンドのこの建物と思います。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11883 □選択 istray 2012-06-21 20:05:22 inを信はできません 収報告



noritamaさん、こんばんは。

[<u>11878</u>]は、たしかにホームの端っぽく見えますが、 思いっきりガンマ補正かけてやると、面白いことが分かりました。

おそらく「波板」です(笑)。

線路の傍に家が建ってて、目隠しとして建てたのか?

波板が映っている時間が約0.5秒なので、時速60kmとして8mの距離。

とても家1軒分とは思えないし、道路との距離が近すぎるように見えます。

日本だと、DVDの無人販売機の囲いでよく見かけますけど(笑)。

道路は電車の進行方向左側なので、上り(セントラル方面)電車ですね。

[11879]は(当時の)新型車両で間違いなさそうですね。

[11855]の地図中の①は、上り (シドニー・セントラル)方向の間違いです。 あとで直しておきます。

> [10758]の奥に写っている建物が、ガススタンドのこの建物と思います。

goroさん!ここは現場写真撮ってないですか?

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11884 □選択 3stray №2012-06-21 20:17:06 逼返信はできません 収報告



goroさん、こんばんは。

#11875はナイスアングルです! 暗いのでガンマ補正かけて明るくして、PVと比べてみました。

同じ車両ですね!

天井から床までのポールの位置の違い、路線図の貼り位置の違いは 車両の前か後かの違いだと思います。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11885 □選択 **≧**goro **◎**2012-06-21 22:03:30 **』**返信はできません **◎**報告



strayさん noritamaさん こんばんは

ついに泉水さんの乗った電車の方向が解ったようですね! すごい! [11879]で乗る電車は窓が大きいので当時の新しい電車ですね!

[<u>11880</u>]の画像、あるのですが、上手く撮れていないようでしたので、 自らボツにしてしまいました(笑) なかなか思うようなアングルにならなかったので・・・ 私はこのアングルも探していたのですが、これいがいの場所は見当たらなかったのも事実です。

[11884]の当時の新しい電車の画像は座席の並んでいる数が違っています(笑)

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]



goroさん、こんばんは。

> ついに泉水さんの乗った電車の方向が解ったようですね! すごい!

解ったのはいいのですが、上り(セントラル方面)ばっかりなんですよねぇ(笑)。

goroさんが撮影された [11885]に写っているのは、ガソリンスタンドの裏面(線路と平行)ですね。

[10758]に写っているのは側面だと思います。

goroさんが上手に撮れなかったんじゃなくて、赤丸の木が大きくなりすぎて側面を覆い隠してしまったのだと思いますが、いかがでしょ?

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11887 □選択 inoritama @2012-06-22 01:30:48 inoritama @2012-06-20 01:30:48 inoritama @2012

こんばんは。

YouTubeに、CityRail運転席車窓の動画がありました。

カメラが揺れていて、映像酔いしそうです(^^;)

Waterfall駅>>Heathcote駅

(残念ながらWaterfall駅出発してすぐの運転席車窓シーン("カナリヤ"PVシーンと同じ風景)は、カットされているようで映ってません)

http://www.youtube.com/watch?v=NiD5MChpu7U

Heathcote駅>>Engadine駅 http://www.youtube.com/watch?v=iPe-JjA58HA

>赤丸の木が大きくなりすぎて側面を覆い隠してしまったのだと思いますが、いかがでしょ? 私もそう思います。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11896 □選択 **3**goro **2012-06-24 19:14:37 2**返信はできません **1**



strayさん noritamaさん こんばんは 確かに、木が成長して大きくなって撮り辛くなったようですね。 奥が深いです(笑) もう1つ画像を発見したので載せますね。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11906 □選択 stray №2012-06-24 21:07:23 p返信はできません 収報告

noritamaさん、こんばんは。

動画の紹介どうもありがとうございます。

スロー再生で目を皿にして何度も観ましたが(笑)、

ここだ!というポイントは映ってないですねぇ・・・

もっとセントラルに近い場所なのかも知れません。

しかしこの映像、運転手が運転しながら撮ったんですかねぇ。

日本じゃ厳罰ものですよね(笑)。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11907 □選択 anoritama **◎**2012-06-25 12:05:10 a返信はできません **◎**報告



こんにちは。

「カナリヤ」の映像の車窓のシーンで、

唯一、映像左手方向に電車(窓の開く非冷房車両)が進行しているこのシーンは、ここではないかと思います。

キャプチャした静止画を見るよりも、動画で繰り返し見たほうが、 線路脇の木々に遮られた向こうの様子が、なんとなく判るようです。

ポイントは、

- ・線路脇の広くない道路を挟んで、宅地がある。
- ・途中T字路がある。
- ・T字路が見えたすぐ後に、線路脇に柵のような物が連なって映る。

電車の進行方向を上り(セントラル行き)と仮定して、

- ・Waterfall駅-Engadine駅間で右手に宅地がある場所
- ・[11887]のYouTube映像で、右手に"線路脇に柵のような物"がある場所

で探索して、Heathcote駅を出てすぐのこの地点ではないかと絞りました。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11908 □選択 inoritama ⊗2012-06-25 12:06:06 in increase in incr



検証です。

①②は、映像では両方白い建物ですが、

①は(窓など、形はほぼ同じように思います)塗り替えられてしまったのでしょうか(笑)

T字路が見えて、奥に茶色い建物③がチラリと見え、次に白い建物④がチラリと見えます。

最後に⑤の線路脇に柵のような物が連なり映ります。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11909 □選択 inoritama 2012-06-25 12:07:16 include include



こちらの映像もここではないかと思います。

映像の線路脇の道路を見ますと、

右手方向への若干上り坂みたいになっているのもポイントです。

前項[11907]の場所を撮って(進行方向右手の車窓)・・

すぐに、進行方向左手の車窓の撮影に切換えたのではないかと推察されます。

Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11910 □選択 inoritama 2012-06-25 12:09:40 included in



[11883]の(車窓)映像は、やはりEngadine駅へ到着した時ではないでしょうか。 波板に見える物も、よくみると切れて見えるところがあって、 それをホームの柵と比較すると良く似ています。

当時のカメラの性能によるかもしれませんが、

(昔、ハンディカムで、曇天時に速い移動物体をうまく撮影できなかった記憶があります(^^;) 車内の明るさにカメラが合うと、明るい車窓はより明るく、 近くて速い移動物体などは残像のように流れるのではないかと思います。

そうなると・・・セントラル行きの上り電車ばかりですね~。

下りホーム関連は、

Heathcote駅の上りホームに居る泉水さんを、下りホームから撮っている[11847]カメラマンと、

Engadine駅の下りホーム泉水さん[<u>10743</u>]ですね。

話にある、一人で乗って行ってしまったのはどの区間かな・・・

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

noritamaさん、こんばんは。



[<u>11907</u>]は、私も「右手線路脇に柵」がポイントだと思ってましたが早くも見つけられましたか、さすがです。

ここで間違いないですね、[11909]も含めて異議なしです。

[11910]ですが、ホームの白フェンスだとして、

高さが違う赤枠の部分はどう説明されますか?

フェンスの高さはせいぜい 1 m。デッキの窓全体を覆うほど高くないです。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11918 □選択 **3**stray **2**012-06-25 19:47:14 **3**返信はできません **収**報告



goroさん!

質問第3弾です(笑)。

goroさんがヒースコート駅捜査中に、駅を素通りする電車に遭ったでしょうか?

[<u>11847</u>]で、泉水さんの前を通り過ぎる電車は

ヒースコート駅に停車しない特急(快速?)じゃないかと思うのですが。

窓が開かないタイプのダブルデッカーみたいですが、

前がブルーと黄色で、横に青ラインが入ってるんですよねぇ。

それなのにステンレスのギザギザが長いって、どういうことでしょう(笑)。

Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11919 □選択 **≥**stray **⊗**2012-06-25 19:57:03 **≥**返信はできません **◎**報告

時刻表を見ると、ヒースコートやエンガディンに止まらない電車があるんです。 (約1時間に1本)

Waterfallよりずっと南から来る特急電車かなぁと。

黄色で囲った駅は枝線で、サザーランド駅で本線に合流。

Dervicos Rigir								
	Service Reporting Water Market School School School							
Matters	2.00	100	Sec. Sec.	80				
Bendol	0.0	800	3.16	-				
Historie	- 1	2084		-				
Expelve	11000	2.37	-	-				
Letter	1 000	2.71	-	124				
Coude	2.6			2.3				
Notween	a licer			4.2				
Colmaten	2.30		_	2.3				
Street,	2.35		-	2.4				
Getting	2:25			24				
Business .	2,31		-	3.4				
and advers	it tie	8.55	2.69	3,5				
Booth	536	101		2.1				
5086		2.79	_	-				
Dettu	-	2001	200	100				
Statistics.	1.80	2.43	_	88				
fembers:	2.42	2.45	146	3.0				
Dunryle -	2.49	2.90	2.19	3.0				
Madd		3,42	THE .	-				
Chiffed.	100	2.04		-				
Rossoft .	2.49	2.5%	-	300				
Restrictes	2.11	2.108	-	11.1				
Darlinia	-	3,01	-	-				
Boville.	.000	3.00						
WORKSHIELD	2.55	3.08	500	33				

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11920 □選択 igoro ②2012-06-25 21:49:06 ig返信はできません (平報告



strayさん noritamaさん こんばんは

車窓のシーンの特定ですか! 細かいところまで流石です!

ヒースコート駅を通過する電車はstrayさんが仰るとおりあります。遭遇しました。この電車は「インターシティラインズ」と呼ばれる郊外型の電車で、多くの場合、セントラル駅が始発になります。

そして、各駅停車でウォーターホール駅が終点の「Eastern Suburbs & Illawarra」線と

郊外まで行く「South Coast Line」がウォーターホール駅まで同じ線路を電車が走ります。

流石に長距離なので、ウォーターホール駅まではいくつもの駅を通過します(特急料金とかはかからないようです)。 電車は短い4両編成で私が見た限り全て今の最新車両になっています(各駅停車の「Eastern Suburbs & Illawarra」線は 8両編成)。

この画像は、ウォーターホール駅で撮った「South Coast Line」の電車です。

[11918]の青い線はこの路線のイメージカラーのような気がしますね。

(もうすぐ100レスなので[3]へ移動です(笑))

Re: Z 研未開の地のシドニー捜査報告! [2]



strayさん goroさん こんばんは。

> (もうすぐ100レスなので[3] へ移動です(笑)) これだけ貼らせてください(笑)

>高さが違う赤枠の部分はどう説明されますか?

繋いでみると・・・看板なのではないでしょうか。

Re: Z研未開の地のシドニー捜査報告! [2]

■11925 □選択 istray ②2012-06-26 22:10:42 ②返信はできません **○報告**

noritamaさん、こんばんは。

> 繋いでみると…看板なのではないでしょうか。

波板っぽい模様が切れ目なく上に続いているように見えるので、

看板説は無理があるんじゃないかと・・・

迷宮入りか(笑)。

つづきは[11927]へ

パスワード :	編集	削除
////	 州州大	ינאונים