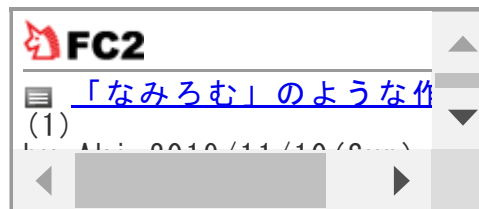


ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#) [旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)
[問い合わせ](#)

[HOME](#) [記事閲覧](#) [記事一覧](#) [アルバム](#) [スライド](#) [利用案内](#) [管理画面](#)

▶ [返信を投稿する](#) ▶ [新しい話題を投稿する](#)

スタバは...

#10232 ☐ 選択 [A k i](#) 2012-03-01 22:58:57 [返信](#) [報告](#)

少し気になったのですが、
麻布と言えば「浪花屋」ですが、その時は確か記事によれば、「スタバでコーヒー」を飲んでいたのですね？
それは「たい焼き」を食べた前でしょうか後でしょうか？
昔はダンスレッスンをしていたようですが、B社のものなのか？それとも個人的なスクールだったのか？
現在「六本木」と「麻布」両方にスタバがあって、六本木の「ロアビル」に行く途中のビルにもB社の看板もあるので、B社関連は六本木に点在して居るのだな...と想いました。

Re:スタバは...

#10233 ☐ 選択  stray  2012-03-01 23:13:45  返信  報告



A k i さん、こんばんは。

> それは「たい焼き」を食べた前でしょうか後でしょうか？

後ですが、そんなに重要なこと？（笑）

> 昔はダンスレッスンをしていたようですが、B社のものなのか？それとも個人的なスクールだったのか？

FRIDAY 1 の記事からは分かりません。

> 現在「六本木」と「麻布」両方にスタバがあって、六本木の「ロアビル」に行く途中のビルにもB社の看板もあるので、B社関連は六本木に点在して居るのだな...と想いました。

距離からして麻布十番のスタバでしょう。

Re:スタバは...

#10238 ☐ 選択  A k i  2012-03-02 00:26:57  返信  報告

> 後ですが、そんなに重要なこと？（笑）

先にも書きましたが、ロアビルの近くにB社関連の事務所があります。「先」だとすれば「六本木のスタバ」の可能性もあります。「後」だとすれば「麻布のスタバ」の可能性もあります。

（当時、両店舗ともあったのかどうかは分かりませんが...）

「浪花屋」には結構こだわる人も多いですが、スタバは意外とスルーなんですよ...店舗が違くと何となく「同じルート」とは言い難いかも...

（味は全店同じだと想いますが（笑））

Re:スタバは...

#10248 ☐ 選択  noritama  2012-03-03 21:12:31  返信  報告



こんばんは。

こちらにスターバックス店舗開店一覧がありました。

<http://www.leftkick.com/starbucks/searcho.cgi>

六本木店の開店日が不明との記述なので、参考にしかありませんが、店舗番号からすると1997年頃ではないかと。

麻布十番店は1998年9月30日。

写真はボケてますが麻布十番店です。その前の地点が[9857]です。

たいやきに注目が集まるのは、写真と映像が印象的だからでしょうね。

スタバでの写真でもあればまた違うのでしょうか、

コンビニでの夜のお買い物のほうが、スタジオ・事務所やロアビルのある六本木方面なのでしょうねたぶん。

Re:スタバは...

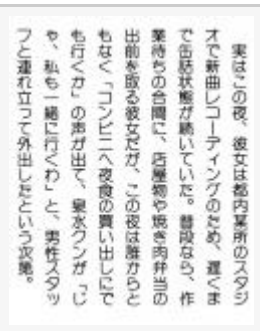
#10253 ☐ 選択 A k i 2012-03-03 23:52:24 返信 報告

> コンビニでの夜のお買い物のほうが、スタジオ・事務所やロアビルのある六本木方面なのでしょうねたぶん。

ロアビルのほうは相当賑やかなので、写真撮られても仕方ない状態ですね（苦笑）

Re:スタバは...

#10257 ☐ 選択 stray 2012-03-04 20:18:06 返信 報告



noritamaさん、こんばんは。

> コンビニでの夜のお買い物のほうが、スタジオ・事務所やロアビルのある六本木方面なのでしょうねたぶん。

スタジオでレコーディング中に、夜食の買い出しにスタッフと一緒に出掛けた際に撮られたものです。

MODかWESTのどちらかでしょう。

1997年当時の六本木の地図を見つけられれば、案外簡単かも。

Re:スタバは...

#10258 ☐ 選択  stray  2012-03-04 20:19:42  返信  報告



広い通りじゃないようです。

Re:スタバは...

#10259 ☐ 選択  stray  2012-03-04 20:21:48  返信  報告



この看板、am pm っぽいような・・・

歩いている所・・

#10262 ☐ 選択  noritama  2012-03-05 12:16:37  返信  報告

strayさん こんにちは。

あった!!!

←[[10258](#)]は、ここのように思います。(^^)/



> この看板、am pm っぽいような・・・
ですね!

Re:歩いている所・・

#10263 ☐ 選択 stray 2012-03-05 12:44:50 返信 報告

noritamaさん こんにちは。

ピンポーン! のようですね。

で、どこなんですか? (笑)

コンビニは・・・

#10265 ☐ 選択 noritama 2012-03-05 13:47:32 返信 報告



strayさん、今また見つけました。
振り向いたらそこに・・・コンビニ跡みたいな店舗・・・
←[[10259](#)]のコンビニもたぶんここだと思います。

>ピンポーン! のようですね。

>で、どこなんですか? (笑)

はい。

通りは、「芋洗坂通り」(六本木交差点から麻布十番方面に向かっている道路です。泉水さんは、麻布十番方面に歩いていることになります)

(グーグル地図上では、「都営大江戸線」と文字がある辺りです)

縞模様のビルは、「ストライプハウスビル」、
コンビニは、少し麻布十番よりの「矢口ビル」になります。

歩道のある狭い道路、人通りあり…は、意外に六本木周辺には少なく、
六本木交差点アマンド裏路地(芋洗坂入口)が似てるけれど、ビルも違うし、一方通行方向が合わなかったんです。。
また、このコンビニは少し変った入口で、付近のコンビニを広範囲(赤坂～広尾(笑))でストリートビューで探してました。
ampmは2009年頃ファミリーマートと合併してしまっているの、現在のファミリーマート店舗が対象でしたが見付からない…(グーグルストリートビューの写真は2009年頃のもので、ampm店舗とファミリーマート店舗はまだ混在してました)
で、2002年の地図を見たら、この付近にampmがあって、ストリートビューで見たら…縞模様のビルが(^^)
改めてコンビニは?と、振り返ったら…コンビニ跡っぽい店舗が(^^;
そんな感じでした。

コンビニの入口が斜めでないのだけが、ちょっと引っかけますが(汗)、サッシ形状はほぼ同じかと。

Re:コンビニは…

#10266 ☐ 選択  noritama  2012-03-05 14:31:56  返信  報告



2002年の地図です。

Re:コンビニは…

#10267 ☐ 選択  noritama  2012-03-05 15:25:44  返信  報告

再び(^^;

ちょっと調べましたら、
こちらに、コンビニ跡のような店舗のある「矢口ビル」の1階図面がありました。

<http://of-tokyo.jp/floor/325141/> の図面ページ

なるほど～(笑)入口が斜めではなくて、大窓壁の方が斜めになってます。これで[[10259](#)]の写真の疑問が解けました(^^)
自問自答(汗)

Re:コンビニは・・・

#10268 ☐ 選択  stray  2012-03-05 18:09:50  返信  報告



noritamaさん、こんばんは。

じつにお見事な捜査でした！

六本木は大規模再開発が行われたので、このコンビニが見つかるはずがないという先入観があって、今まで一度も地図とにらめっこしたことはないのです。矢口ビルのコンビニ跡も、高窓の形、斜め窓、看板取付け部ともに完全に一致しますね！

私が出る幕はなさそうですが（笑）、泉水さんがコンビニ側と反対側の歩道を歩いているので、Birdman WEST から右側の歩道をテクテク歩いてきて、コンビニ直前で道路を横切ったと考えるべきでしょうね。ちょっと距離が長すぎるような気もしますが、当時は、六本木交差点より芋洗坂のほうが人通りが多かった、ってことはないですよ（笑）。

Re:コンビニは・・・

#10269 ☐ 選択  stray  2012-03-05 18:14:31  返信  報告



Birdman WEST からコンビニまでの距離を測ってみました（笑）。

徒歩で650mです。

私は650m歩いてまで、夜中に夜食を買いに行きませんけどね（笑）。

鳥居坂のBeingビルからは直線なら250mくらいですが、一旦坂を下りて大通りを行って、また坂を登るルートで550mです。

その場合、コンビニ側の歩道を歩くはずなので、[[10258](#)]のショットはあり得ないです。

Re:コンビニは・・・

#10270 ☐ 選択  noritama  2012-03-05 20:09:00  返信  報告

strayさん こんにちは。

縞模様のビルが見つかったのがラッキーでした。見つけた瞬間ドキドキしました(笑)

今までずっと見つからなかったのに何ででしょう。不思議です。ポイントは古い地図とampmでしたね(^^)

六本木交差点近くにもampmがある(当時あったかどうかは分かりませんが)のに、何故長い芋洗坂を下ってこのコンビニに向かったのでしょうか？(帰りは登り坂…往復した事何度かあります(笑))

お気に入りのおにぎりとか売り切れだったのかな(笑)

一緒に連れ立って行ったと記述のあるスタッフらしき人も写っていないようですし…

右手にバッグ、左手に小さな花束みたいのを持っていますね。

カメラマンは向かいの新聞社の辺りから撮っているようですが…どうしてそこにいたのかな？

謎がまた増える(笑)

Re:コンビニは…

#10271 ☐ 選択  stray  2012-03-05 20:59:47  返信  報告



noritamaさん、こんにちは。

ストライプビルが現存してくれてラッキーでした。見つけた瞬間のドキドキはよ～く分かります(笑)。

> 六本木交差点近くにもampmがある(当時あったかどうかは分かりませんが)のに、何故長い芋洗坂を下ってこのコンビニに向かったのでしょうか？(帰りは登り坂…往復した事何度

かあります(笑))

夜風が気持ちよくて、少し長く歩きたかったとか？(笑)

> 右手にバッグ、左手に小さな花束みたいのを持っていますね。

左手は袋を持っているようにも見えますね。

> カメラマンは向かいの新聞社の辺りから撮っているようですが…どうしてそこにいたのかな？

Birdman WEST で張り込んでいたのだと思います。隠れるのにちょうどよい公園もあるし。
泉水さんが出てきたので、尾行して行ったんだと思います（笑）。
FRIDAYは泉水さんの過去をいろいろ掘り返しはしましたが、生の坂井泉水を捉えたことはなく、
社を挙げての至上命令だったのかも知れません（笑）。その辺の事情は記事を読めば理解できます。

Re:コンビニは…

#10272 ☐ 選択  A k i  2012-03-06 00:29:49  返信  報告

> FRIDAYは泉水さんの過去をいろいろ掘り返しはしましたが、生の坂井泉水を捉えたことはなく、
> 社を挙げての至上命令だったのかも知れません（笑）。その辺の事情は記事を読めば理解できます。

当時、アルバムを出せば100万・200万も売るアーティストで「公式」なものが無いというのは異例だったと思います。
殆どは「憶測」「過去のモノ」「知り合いと名乗る人(?)」と信憑性の無いモノばかりでしたね...

でも、「六本木」という思いっきり待ち伏せされ易い場所にスタジオなどがあったのは面白いですね（笑）

撮影場所も、麻布などで行われたこともありますし、ここまで週刊誌に撮られたのが最小限で抑えられたのも珍しいかもしれません。

（やはりレコーディングの時間があまりにもバラバラだったからでしょうか？スタッフが少ない分、極秘にし易いという点はあったと思いますが...）

Re:コンビニは…

#10273 ☐ 選択  pine  2012-03-06 14:42:08  返信  報告

noritamaさん 所長さん Akiさん みなさん こんにちは！

この手の話題、大好物なので（笑）昨日、スタジオ近くに捜査網を張りましたが見つけれませんでした。（><）

noritamaさんが見つけてくれるかな～と思っていましたが、さすがです！！

まさかこっち方面だとは思いませんでした。スタジオから遠すぎる…(--;)

コンビニがなくなってしまったのが残念ですね。なりきりお買い物できたのに…(笑)

同じ通りにあるファミマに移っちゃたんでしょうね。

>泉水さんがコンビニ側と反対側の歩道を歩いているので、

>Birdman WEST から右側の歩道をテクテク歩いてきて、コンビニ直前で道路を横切った

>と考えるべきでしょうね。

話をかき混ぜてしまうようで申し訳ないのですが、[10258]でも、左手に袋のようなものが見えるので、コンビニから出てすぐに道路を横切った…とも考えられないでしょうか？

しかし、そうだとするとますます行動パターンがわからなくなってしまうですが（汗）

>一緒に連れ立って行ったと記述のあるスタッフらしき人も写っていないようですし…

スタッフが写っていないのが不思議ですよ～。泉水さんだけ遠出したのかな…？

いろいろ考えていたら、[10257]の記事の『この夜は誰からともなく「コンビニへ夜食の買出しにでも行くか」……スタッフと連れ立って外出したという次第』

これって、おかしくありません？待ち伏せしていたのならそんな内情はわからないはずですよ。

それとも、事務所に確認したのでしょうか？

B社とフライデー間で仕組まれた隠し撮り(?)のような気がするのですが、考えすぎかな～（苦笑）

Re:コンビニは…

#10274 ☐ 選択  noritama  2012-03-07 01:03:28  返信  報告

pineさん こんにちは。

>この手の話題、大好物なので（笑）

あっ、やっぱり(^_^) 楽しみ取り上げちゃいましたねm(_ _)m

今後はもうちょっと温めてから…我慢出来そうにありません(笑)

>コンビニから出てすぐに道路を横切った…とも考えられないでしょうか？

駐車禁止の標識と道路上の菱形表示の位置が昔も同じであるならば、[10258]の写真にちょっと無理があるかも。(同じ位置なら、ほぼコンビニの前なので)

考え事しながら歩いてて、通り過ぎちゃった!ならありそう(^_^)

>待ち伏せしていたのならそんな内情はわからないはずですよ。

>B社とフライデー間で仕組まれた隠し撮り(?)のような気がするのですが、考えすぎかな～（苦笑）

お昼のワイドショーみたいになってきましたね(笑)

そこが気になるんですよ奥さん(^_^;

>それとも、事務所に確認したのでしょうか？

他の写真で確認があつてとか、掲載されたのは差し替えか選んだものであるとか、無防備な帰宅風景などを印象付けさせないためとかなら、
文との矛盾がなんとなくわかるような・・・わからないような。
もし写真撮ったのがスタッフだったとかなら・・・笑。はい!もう一回って・・・
勘繰って詮索してもわかりませんね。妄想が膨らむだけ(笑)

Re:コンビニは・・・

#10275 ☐ 選択  pine  2012-03-07 09:02:32  返信  報告

noritamaさん おはようございます。

>あっ、やっぱり(^^) 楽しみ取り上げちゃいましたねm(_ _)m

>今後はもうちょっと温めてから・・・我慢出来そうにありません(笑)

いえいえ、今回も十分楽しみましたよ～。で、お手上げでした。(^^;)

それに、みんなで探したほうが、新しい発見もあったりして楽しいですからね！

「その場所に ピンと来たら Z研 (笑)」即報告をお願いします。m(^^)m

>考え事しながら歩いてて、通り過ぎちゃった!ならありそう(^^)

うつむき加減でなので、その雰囲気ありそうですね。

>お昼のワイドショーみたいになってきましたね(笑)

>そこが気になるんですよ奥さん(^^;

ぎやはは！

>勘繰って詮索してもわかりませんね。妄想が膨らむだけ(笑)

確かに……。あれこれ考えても答えは出ませんもんね。(^^;)

でもそれが楽しかったりします。(苦笑)

大胆な妄想 (笑)

#10276 ☐ 選択  stray  2012-03-07 12:48:08  返信  報告

noritamaさん、pineさん、こんにちは。



> 「その場所に ピンと来たら Z研（笑）」

ぎやはは、さすがpineさん、素晴らしい標語です！（笑）
BBSのバナーの下にでも貼っておこうかなあ（笑）。

> [10257]の記事の『この夜は誰からともなく「コンビニへ夜食の買出しにでも行くか」・・・スタッフと連れ立って外出したという次第』

> これって、おかしくありません？待ち伏せしていたのならそんな内情はわからないはずですよ

ね。

推測で書いているのだと思います。連日スタジオを見張っているうちに
出前が届くのを何度も目撃していたとすれば、記事のようなシチュエーションだろうと
容易に想像付くと思いますけども。

> B社とフライデー間で仕組まれた隠し撮り(?)のような気がするのですが、考えすぎかな～（苦笑）

仕組まれた隠し撮りは「CL極秘リハ現場」（1999/9/10号）が最初です。

1週前の「たいやき屋ナマ姿」（1999/9/3号）は明らかに隠し撮りなので、
その1週間のあいだにB社-F誌協定が結ばれたと推測しています。

[10258]の位置は、noritamaさんが仰るようにコンビニの目の前です。

左手に持っているのがレジ袋（中身はミネラルウォーター1本だけ？）だとすると、
コンビニを出てすぐに道路を横切って南に向かって歩き出したところなので、
Birdman WESTとは逆方向です。

ここからは私の妄想ですが（笑）、コンビニへ夜食の買出しに行ったのではなくて
歩いてマンションに帰る泉水さんに男性スタッフが付き添っていき、

「私、コンビニに寄っていくね、どうもありがとう」と別れた後の写真、というのはどうでしょう。

だとすると、黄色で囲った区域に泉水さんのマンションがあった！

という大スクープに発展するんですけど（笑）。

Birdman WESTと鳥居坂Beingのちょうど中間点。

どちらも近すぎず遠すぎず・・・絶好の場所ですよ。

F誌はこの時、偶然にも泉水さんのマンションを突き止めて、以降、張り込み&尾行を続けていたものの、事務所やスタジオとの往復ばかりで記事にならなかった。

「たいやき屋ナマ姿」[[10233](#)]の「都心に借りているマンションを出た彼女は・・・」という記述が暗にそのことを物語ってると思うのですが・・・妄想が過ぎてますかねえ（笑）。

Re:大胆な妄想（笑）

#10277 ☐ 選択  noritama  2012-03-07 21:49:21  返信  報告



strayさん、pineさん、Akiさん こんにちは。

妄想って怖い(笑) (^_^;

妄想に情報を注いでみたりして・・・

←1986年頃の港区住宅地図[[10276](#)]付近です。

(以前BOOKOFFで見つけて、珍しいもの(何かの役に立つかな)と思い入手してました。文庫本サイズで105円(笑))

だいぶ古いですが・・・それほど建物には変化ありませんね。意外に古くからの建物が多いのですね。

少し下の方の"ハynes麻布鳥居坂"は大きいマンションですね。

かなり有名になった頃ですし、何処なのかわかりませんが・・・セキュリティー面や車送迎等々を考えるとこういうような所では？豪華過ぎ？(笑) もうちょっと控えめで質素かな。

Re:大胆な妄想（笑）

#10278 ☐ 選択  A k i  2012-03-07 22:51:04  返信  報告

> 仕組まれた隠し撮りは「CL極秘リハ現場」（1999/9/10号）が最初です。

確か週刊誌で「家族旅行」もありましたね。

> だとすると、黄色で囲った区域に泉水さんのマンションがあった！

確かB社不動産関連のマンションでしたよね（？）

> F誌はこの時、偶然にも泉水さんのマンションを突き止めて

確か以前、B社の誰かが暴露記事みたいなのを載せてましたね...（運転手（？）みたいな仕事をしていて「昼も夜も無い...」みたいな感じの...）その方から聞いたのでは？

Re:スタバは...

#10279 ☐ 選択  ZTART  2012-03-08 03:53:40  返信  報告

みなさん、はじめまして。

2月のスクリーンコンサートで、

Z A R Dが好きになりました。

Z A R D初心者ですが、宜しくお願いします。

[10258]の写真を見て最初に感じたのが、

これ坂井さん？という疑問です。

[10259]の写真を見て坂井さんに

似てる人にしか見えなくなりました（笑）

でも、2枚の写真だけで、場所を特定

できてしまうよいな方達が、坂井さんを

見間違えるはずはないだろうと思いながら

それでも、坂井さんとは違うように見えたので

投稿させて頂きました。

この写真の方は間違いなく坂井さんなのですか？

Re:大胆な妄想（笑）

#10280 ☐ 選択  stray  2012-03-08 12:17:52  返信  報告

noritamaさん、A k i さん、ZTARTさん（初めまして！）、こんにちは。

妄想ですからね！（笑）、マジにマンション探しなんかしないで下さいね（笑）。

と言いつつ、この辺のマンションの相場を調べてみたところ（笑）、

2LDKで月20万円前後のようです。一般人が住める賃料じゃないですね。



noritamaさん

ハイネス麻布鳥居坂だったら、コンビニを出てすぐ反対車線に行く必要はないわけで・・・

A k i さん

> 確か週刊誌で「家族旅行」もありましたね。

それは知らないです。いつ頃の話ですか？

> 確かB社不動産関連のマンションでしたよね(?)

B社が不動産事業に乗り出したのは大阪移転の頃からだと思いますけど・・・

泉水さんがず〜っと同じマンションに住んでいたとは限らないわけで、

仕事の利便性を考えれば、この辺のマンションは十分あり得るかなあと。

ZTARTさん、ようこそZ研へ！

間違いなく泉水さんです。この隠し撮りはよく写っているほうです（笑）。

泉水さんの顔は七変化で、同じ日でもまったく違って見えることもあります。

たいやきナマ姿の写真を小さく貼っておきますが、ガッカリしないで下さいね（笑）。

Re:大胆な妄想（笑）

#10282 □選択 👤 A k i 🕒 2012-03-08 21:24:12 📧返信 📢報告

> > 確か週刊誌で「家族旅行」もありましたね。

> それは知らないです。いつ頃の話ですか？

96年12月のFRIDAYで

「伝説のスーパーアーティスト「ZARD 坂井泉水in NY 親孝行御殿」」かと思います。それを私が「家族旅行」と勘違いしたのか、別の週刊誌だったのか忘れました(汗)

でも何故「New York」に行くことが解かったのか？というのもあります。向うでは「エセックスハウス」のスイート・ルームに宿泊していたようです。

> 泉水さんがず〜っと同じマンションに住んでいたとは限らないわけで

B社内でお金が回るとなればあの写真の時かどうかは不明ですが、レコーディングスタジオ近くのマンションと言うのはよくウワサでは流れてましたね...

最初は東京の専属スタジオなどを持っていたわけですから、近隣の不動産関連を所有していても不思議では無いかな...とも思います。

Re:大胆な妄想（笑）

#10283 ☐ 選択  imuzi  2012-03-08 21:38:17  返信  報告

strayさん、A k i さん、こんばんは。ZTARTさん初めまして(^^)♪

- > 泉水さんがず〜っと同じマンションに住んでいたとは限らないわけで、
- > 仕事の利便性を考えれば、この辺のマンションは十分あり得るかなあと。

もしその辺りに本当にマンションがあったら凄いですよね(*°Д°*)!
大大大スクープですよ°+。(°(*´▽`°)b°+.

- > たいやきナマ姿の写真を小さく貼っておきますが、ガッカリしないで下さいね（笑）。

本当に泉水さんのお顔は七変化なんですね〜...

一瞬、泉水さんだと分かりませんでした(;´Д`A
(今も少し「本当に泉水さんかな〜?」と思ってます(笑))

``たいやきナマ姿``とは、何のことなんですか?
無知ですみません(*´;エ;`*)

Re:大胆な妄想（笑）

#10284 ☐ 選択  stray  2012-03-08 22:14:00  返信  報告



A k i さん、こんばんは。

- > 「伝説のスーパーアーティスト「ZARD 坂井泉水in NY 親孝行御殿」」かと思います。

あ〜、なるほど。まったく関係ない記事を2ページに詰め込んでるので（笑）、勘違いされたのかと。

- > でも何故「New York」に行くことが解かったのか? というのもあります。

時系列順に並べると、

1996年 7/5号 夜の素顔（コンビニで買い物）

1996年 9/20号 幻のOL時代

1997年 1/3号 坂井泉水in NY & 親孝行御殿

です。

その頃、F誌は徹底的に泉水さんをマークしていて、NYまで追いかけて行ったのでしょうか（笑）。

> レコーディングスタジオ近くのマンションと言うのはよくウワサでは流れてましたね...

再開発で壊されたスタジオバードマンの近くのことですね。真偽のほどは不明です・・・

imuziちゃん、こんばんは。

> もしその辺りに本当にマンションがあったら凄いですよね(*°Д°*)!

ファンが私生活にまで入りこんじゃいけません。泉水さんが亡くなっているので妄想として言えるだけのことです。

> 一瞬、泉水さんだと分かりませんでした(;´Д`A

> (今も少し「本当に泉水さんかな〜?」と思ってます(笑))

私も別人であってほしいと願ってるんですけども（笑）。

> ``たいやきナマ姿``とは、何のことなんですか?

FRIDAYが、麻布十番にある有名な“たいやき屋（浪花屋）”から出てきた泉水さんを隠し撮りして、“たいやき屋ナマ姿”という見出しで記事にしたのです。貼っておきますね。

Re:大胆な妄想（笑）

 **10286** ☐ 選択  ZTART  2012-03-09 05:13:54  返信  報告

strayさん、おはようございます。 imuziさん はじめまして。

> たいやきナマ姿の写真を小さく貼っておきますが、ガッカリしないで下さいね（笑）。

写真貼り付け、ありがとうございます。

ガッカリというより、衝撃的でした。

最初、誰の写真？貼り付けを間違えられた？と思いました。

でも、[10284]の写真をみて、坂井さんなんだ！とビックリ！

([10284]のお腹いっぱいッ！って感じの写真は確かに坂井さんのようですね。)

> 泉水さんの顔は七変化で、同じ日でもまったく違って見えることもあります。

コンビニ写真もたいやき写真も坂井さん本人だと

すると、おっしゃる通りだと思います。

たいやきナマ姿が、初ライブ直前ということなので、

これは、1999年の写真ということですよ。

そうすると、船上ライブの時の坂井さんとは

別人のような感じです。

どちらかというと2004年のライブ直前に近いような・・・

しかし、さすがのF誌も未来の写真は撮れないので、

たいやきナマ姿の時から、船上ライブまでに、かなり努力を

されたということなのでしょう。

うーん・・・やはり、お腹いっぱいッ！写真以外は、

坂井さんには見えません(笑)

Re:大胆な妄想（笑）

#10287 ☐ 選択  noritama  2012-03-09 05:57:07  返信  報告



おはようございます。

> 妄想ですからね！（笑）、マジにマンション探しなんかしないで下さいね（笑）。

> と言いつつ、この辺のマンションの相場を調べてみたところ（笑）、

笑(^^; ハハハ。マジ探しはしませんよームリムリ(笑)

> ファンが私生活にまで入りこんじゃいけません。泉水さんが亡くなっているので妄想とし

と言えるだけの事です。

妄想の中でどんな生活だったんだろうなって、遠い空を眺めて思うだけですなぁ。

[10284]の右下の写真(丸窓)は、なんとなく見覚えがあって…

ここかな。新一の橋交差点のダヴィンチジュールAビル前。

左右のページで違う日かな。服装の柄と胸元のカットが違いますね。

Re:大胆な妄想（笑）

#10288 □選択 👤pine 🕒2012-03-09 10:40:50 📧返信 📢報告



所長さん noritamaさん Akiさん ZTARTさん（はじめまして！）imuziちゃん みなさん
こんにちは！

2日連続で出掛けているうちに…妄想がひろがっていますね。（^^;）

>> 「その場所に ピンと来たら Z研（笑）」

>ぎやはは、さすがpineさん、素晴らしい標語です！（笑）

お誉めにあずかり光栄です。（笑）

>うーん・・・やはり、お腹いっぱいッ！写真以外は、坂井さんには見えません(笑)

見慣れた泉水さんとは違うお顔ですが、記事を書いた記者も「かなり疲れている様子」と書いているくらいですから、かなりお疲れだったんでしょうね。

疲れている時には、疲れているお顔でも仕方ないですね。（^^）

>[10284]の右下の写真(丸窓)は、なんとなく見覚えがあって…

>ここかな。新一の橋交差点のダヴィンチジュールAビル前。

お～！素晴らしい！！

浪速屋さん→スタバ→ダヴィンチジュールAビルの順？泉水さんの足取りがわかりますね。（^^）

向かう先は…マンション？（苦笑）

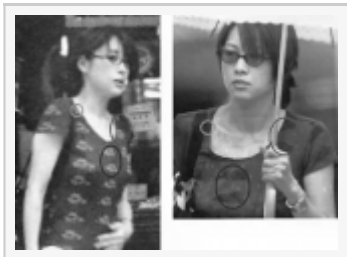
>左右のページで違う日かな。服装の柄と胸元のカットが違いますね。

以前、同じことを思ったことがあって、よ～く見てみたんですが、柄は同じなんです。

おそらく、柄の部分が光沢のある糸になっていて、光の当たり具合によって白っぽく見えたり黒っぽく見えたりするんじゃないかと思います。

Re:大胆な妄想（笑）

#10289 ☐ 選択  MOR 2012-03-09 17:26:42  返信  報告



大胆な妄想（笑）ということなので、noritamaさんの
>服装の柄と胸元のカットが違いますね。
に、私も1票。（笑）

Re:大胆な妄想（笑）

#10290 ☐ 選択  stray 2012-03-09 20:37:02  返信  報告



ZTARTさん、noritamaさん、pineさん、MORさん、こんばんは。
やっぱり女性の感性は確かですね、pineさんが当たりだと思います。
色を少し薄めで拡大スキャンして洋服だけ（笑）比べてみました。
ワンピースに見えますがツーピースです。
手提げバッグのほかにリュックも背負っています。
模様（どこかのブランドのロゴマーク？）の形が少し違うように見えますが、
模様の大きさ・位置がピッタリ一致しています。（とくに袖）
胸元のカットが違うように見えるのは、リュックに引っ張られてるからでしょう（笑）。
右上の写真に白い点々がありますが、泉水さんの胸元や腕にもあるので
日傘の透けている模様部分から光が透過しているのだと思います。

Re:大胆な妄想（笑）

#10291 ☐ 選択  stray 2012-03-09 20:51:34  返信  報告

noritamaさん、こんばんは。



> [[10284](#)]の右下の写真(丸窓)は、なんとなく見覚えがあって…

> ここかな。新一の橋交差点のダヴィンチジュールAビル前。

素晴らしい！よくわかりましたね！

このビルにはもう1か所丸い穴がありますが、右側の穴だと高さが合わないで
noritamaさんの発見どおりかと思います。

1999年当時はまだ南北線も大江戸線も開通していないので、

「これから地下鉄に乗って・・・」という状況ではありません。

新一の橋交差点を南に進んで何があるというのか・・・（笑）

銀行くらいですかねえ、用事がありそうなところは（笑）。

Re:大胆な妄想（笑）

#10292 ☐ 選択  noritama  2012-03-09 22:19:37  返信  報告

pineさん、strayさんこんばんは。MORさん お久しぶりです(^^)

MORさんに一票いただいたけれど、

>おそらく、柄の部分が光沢のある糸になっていて、光の当たり具合によって白っぽく見えたり黒っぽく見えたりするんじゃないかと思います。

>やっぱり女性の感性は確かですね、pineさんが当たりだと思います。

>胸元のカットが違うように見えるのは、リュックに引っ張られてるからでしょう（笑）。

確かにそのようですね。西向きの浪花屋さんの店先(現在のビルの店先は若干西北向きです)で、[\[10284\]](#)写真の、のれんを見ると日が強く当たっているようなので、洋服の柄が光ってハッキリ出ている感じですね(この様に日が当たるのは、たぶん正午～午後3時位まででしょうか)

>浪速屋さん→スタバ→ダヴィンチジュールAビルの順？向かう先は…

>新一の橋交差点を南に進んで何があるというのか・・・（笑）銀行くらいですかねえ、用事がありそうなところは（笑）。

港信金ですかねI(笑)冗談はさておき…

この方向はちょっと不思議ですね。

でも記事を鵜呑みにして考えるとすると、

新一の橋付近まで送迎で下車→ダヴィンチジュールAビル前([10284]写真右下)→トレーニング→浪花屋(写真左)→ブラ泉水?(笑)(写真右上)→スタバ のような感じになるでしょうか。

Re:大胆な妄想 (笑)

#10293 ☐ 選択  stray  2012-03-09 22:53:38  返信  報告



noritamaさん、こんばんは！

> 新一の橋付近まで送迎で下車→ダヴィンチジュールAビル前([10284]写真右下)→トレーニング→浪花屋(写真左)→ブラ泉水?(笑)(写真右上)→スタバ のような感じになるでしょうか。

それだ！！(笑)

ルートが判明しましたよ～～！

黄色ピンの東亜ビルにトレーニングジムがあるのです。

<http://www.oz-kaatsu.com/shop/detail1.html>

一方通行なので、新一の橋交差点で車を降り、
ダヴィンチジュールAビル前を通ってジムに入った。

ジムから出て浪花屋（青ピン）でおなかを満腹にして、
その後スタバ（赤ピン）でお茶した。

完璧でしょ！（笑）

となると、マンションがあったのは六本木方面になりますね。

もしかして、[10276]のデルタゾーンが当たりかな？（笑）

Re:大胆な妄想 (笑)

#10294 ☐ 選択  ZTART  2012-03-10 01:23:44  返信  報告

みなさん、こんばんわ。

pineさん、はじめまして。

> 見慣れた泉水さんとは違う顔ですが、記事を書いた記者も「かなり疲れている様子」と書いているくらいですから、かなりお疲れだったんでしょうね。

> 疲れている時には、疲れている顔でも仕方ないですね。(^^)

なるほど、お疲れ顔なのですね。

僕の場合は、まだ見慣れる程、見てはいないんですよ（笑）

話は変わりますが、写真の撮影時刻を考えてみたんですね。

8月の日の入りが18時45分位だとすると
たいやき屋さんを出られたのは18時くらい？
すると、たいやきやさんには17時30分入り
ジムの滞在時間が3時間30分ですから、
日傘をさしてる写真は、14時位かな？って
思います。

残る一枚も日傘をさしていませんので、
たいやき屋さんを出られた後以降の
写真ということになりそうですね。

そう考えると日傘をさしてる写真は
日差しがかなり強くて、逆光写真のように
なって黒っぽい写真になったので、
印象が変わってしまったという事も
考えられますよね。

みなさんが、楽しそうに捜査を行って
いるのに、僕も影響されたみたいです(^^;;

Re:大胆な妄想（笑）



ZTARTさん、こんにちは。

泉水さんが車から降りたと考えている地点は、ビルの影になって午後は陽が射さないので日傘をさしてなくとも不思議じゃありません。日傘をさしてる写真は疲れた顔をされてるので

ジムを出て浪花屋さんに向かう途中じゃないかと思います。（夕方、真正面から陽射しを受ける）

> みなさんが、楽しそうに捜査を行って

> いるのに、僕も影響されたみたいです(^^;;

はまってきましたね（笑）。

Re:大胆な妄想（笑）

#10297 ☐ 選択  MOR  2012-03-10 18:39:19  返信  報告

こんばんは。

あれっ、簡単に結論が出てしまいましたか。（汗）

確かに柄の位置関係は似ていますね。

でも私には未だに違って見えます。

[[10290](#)]の左写真では襟元から裾までハッキリと柄が見えますので反射率が高い（例えば白色系？）と思えます。

一方、右写真はいずれも柄が沈んで見えます。比べると反射率が違いすぎると思えるのですけど。

生地の色や素材の違いも疑えるのですが、別に大したことでは無いですね。

うーん、女性の感受性は侮れないし・・・。

オジサン（私）の感覚はかなり変だから。（笑）

Re:大胆な妄想（笑）

#10299 ☐ 選択  stray  2012-03-10 23:19:04  返信  報告

MORさん、こんばんは。

あきらめの悪いオジサンがひとり・・・（笑）
[10233]に「黒地に赤い模様」と書いてありますよ。

Re:大胆な妄想（笑）

#10300 ☐ 選択  MOR  2012-03-10 23:36:02  返信  報告

こんばんは、諦めの悪いオヤジです。（笑）
それを通そうと思ったら、頂いた情報で撃沈。（汗）
柄の反射率に違いが出ているのは照明か街頭の影響、または夕日だったんですね。
いずれにしてもpineさん説
>光の当たり具合によって白っぽく見えたり黒っぽく見えたりするんじゃないかと
に落ちていてしまいました。（笑）
参りました。m(__)m

追伸
赤外線フィルムじゃ無いですよ、まさか。

Re:大胆な妄想（笑）

#10301 ☐ 選択  ZTART  2012-03-11 03:08:08  返信  報告

strayさん、こんばんは。
> 泉水さんが車から降りたと考えている地点は、ビルの影になって午後は陽が射さないの
> 日傘をさしてなくとも不思議じゃありません。日傘をさしてる写真は疲れた顔をされてるので
> ジムを出て浪花屋さんに向かう途中じゃないかと思います。（夕方、真正面から陽射しを受ける）
そこまで、もう調べはついてるんですね。
刑事さん、私がやりました！って白状しそうになりましたよ（笑）

どうやら、僕は刑事より容疑者の方が向いてる
ようなので、みなさんの捜査の邪魔にならない
ようにします(^O^)/

それでは、みなさん捜査、頑張ってください。

でも、捜査は、できれば、コンビニやスタバ程度に
してあげて欲しいですね。

良識のある方ばかりのようなので、僕が、
改めて言うまでもないのですが、坂井さん
のパーソナルな部分は、そっとしてあげたい
んですよね。

Re:大胆な妄想（笑）

#10302 ☐ 選択  noritama  2012-03-11 05:34:10  返信  報告

ZTARTさん おはようございます。

>そこまで、もう調べはついているんですね。刑事さん、私がやりました！って白状しそうになりましたよ（笑）

一方通行的な意見(偏った視野・体裁の正義感・都合等)、バックグラウンド的な悪意などは、事態を悪化させることがある…
情報/事態分析や日常生活ではよく見られる傾向ですね。

こちらでは、投稿者それぞれの言わんとしている事や意図、情報、疑問(再確認含め)を分析して、自身の情報と照らし合わせながらリアップして(Z研症?)進んで行く場合もありますので、"調べがついている" そう感じるのかも。研究所ですから(^ ^)

柔らか頭でいると(笑)楽しめる、参加しやすいと思います。

泉水さんの場合は、一般公表されたパーソナルな情報が殆どないので、公表された事・出版された情報等に関する以外のことは、ここでは一線は越えないと思いますよ。妄想範疇でお願いします。

所長さん・所員さん・投稿されるみなさんは、『数々の"ZARDの謎"究明に日夜取り組むヴァーチャル研究所』を踏まえていると思いますよ(^ ^)

Re:大胆な妄想（笑）

#10303 ☐ 選択  noritama  2012-03-11 06:03:49  返信  報告

strayさん おはようございます。

>黄色ピンの東亜ビルにトレーニングジムがあるのです。

ルートとしては雑誌記述とマッチしてるのですが…

このトレーニングジムの会社は新しいようです…(平成22年(2010年)設立のようです)

<http://toranet.yahoo.co.jp/t/r/T103040s.jsp?ecd=01&srchLAreaCd=10&rqmtId=26964301&jbTypeCd=1908>

当時(1999年)、このビルにトレーニングジムがテナントとして入っていたかどうかは不明です(^^;)

Re:大胆な妄想 (笑)

#10305 ☐ 選択  stray  2012-03-11 09:45:20  返信  報告



ZTARTさん、こんにちは。

すでに現場に行って確かめたということではありませんからね (笑)。

グーグルの衛星画像を見れば、ビルの影の出来方と撮影した時間帯がわかります。

この画像は、影がほぼ真北に出来ているので、正午すこし過ぎと推定できるわけで、撮影地点が複数ある場合、ルートを特定するのに役立ちます (笑)。

> でも、捜査は、できれば、コンビニやスタバ程度にしてあげて欲しいですね。

もちろん、われわれはパーソナルな部分に踏み込むことはありません。

noritamaさん、こんにちは。

フォローどうもありがとうございます。

> このトレーニングジムの会社は新しいようです…(平成22年(2010年)設立のようです)

つぶれたフィットネスクラブを改装して開店したってことにしましょう！ (笑)

Re:大胆な妄想 (笑)

#10308 ☐ 選択  imuzi  2012-03-11 15:17:14  返信  報告

strayさん、こんにちは(^_^)♪

> ファンが私生活にまで入りこんじゃいけません。泉水さんが亡くなっているのが妄想と言えるだけのことです。

そうですね。あくまでも妄想の範囲内でなければいけませんね!!

> 私も別人であってほしいと願ってるんですけども（笑）。

私もそう思います(笑

泉水さんもお疲れなんでしょうけどね(*´`*)

> FRIDAYが、麻布十番にある有名な“たいやき屋（浪花屋）”から出てきた泉水さんを隠し撮りして、

> “たいやき屋ナマ姿”という見出しで記事にしたのです。貼っておきますね。

ありがとうございます♪

改めて泉水さんの顔は七変化だということがよく分かりました(苦笑

Re:コンビニは・・・

#10486 ☐ 選択  noritama  2012-03-25 03:23:49  返信  報告



こんばんは、ZARD GALLERYへ行くついでに、現地確認して来ました（笑）

六本木交差点から、芋洗坂を下ります。

Re:コンビニは・・・

#10487 ☐ 選択  noritama  2012-03-25 03:28:14  返信  報告

どんどん歩いて行くとストライプビルが見えてきます。



Re:コンビニは…

#10488 ☐ 選択  noritama  2012-03-25 03:30:41  返信  報告



さらに歩いて行くと矢口ビルのコンビニ跡が見えてきます。

Re:コンビニは…

#10489 ☐ 選択  noritama  2012-03-25 03:35:35  返信  報告



撮影された附近の、泉水さん目線（笑）

BIRDMAN WESTから約7分でした。

芋洗坂上りの戻りでも約8分、六本木交差点の信号待ちと歩き方でも多少変わりますね。

ベルザビル（MOD STUDIO）からは、約9分位と思います。

Re:コンビニは…

#10490 ☐ 選択  noritama  2012-03-25 03:45:11  返信  報告

この位置から撮ると、



Re:コンビニは…

#10491 ☐ 選択 [noritama](#) 2012-03-25 03:49:08 [返信](#) [報告](#)



こんな感じです。少し違う。

Re:コンビニは…

#10492 ☐ 選択 [noritama](#) 2012-03-25 03:53:24 [返信](#) [報告](#)



ここの隅に移動して、もうちょっとズームで撮ると、

Re:コンビニは…

#10493 ☐ 選択 [noritama](#) 2012-03-25 03:55:59 [返信](#) [報告](#)

[[10258](#)]っぽくなりました。



Re:コンビニは・・・

#10494 ☐ 選択  noritama  2012-03-25 04:01:32  返信  報告



コンビニ跡の玄関写真です。[10490]の場所から。
[10259]っぽくなりました(^^)

Re:大胆な妄想（笑）

#10495 ☐ 選択  noritama  2012-03-25 04:22:14  返信  報告



この写真を撮って気がついたのですが、
[10284]の右下の写真の泉水さんが歩いてきた方向が、なんとなくビルの中から出て来たような
角度で写っているように感じるのですが・・・
気のせいでしょうか（笑）

Re:大胆な妄想（笑）

#10496 ☐ 選択  noritama  2012-03-25 04:39:15  返信  報告

このビルのエントランス構造です(笑) 奥はエレベータホールでした。



現在このビル2階にはテラス席のあるイタリアン・ピザ・バーレストランが、5階には、ストレッチ&ゴルフスタジオがあります。
当時はまた違うテナントだったでしょうね（笑）

Re:コンビニは・・・

#10500 ☐ 選択  stray 2012-03-25 16:59:58  返信  報告



noritamaさん、こんにちは。

“夜の素顔”の現場検証、ご苦労さまです。

[[10493](#)]ですが、駐車禁止の丸標識がストライプビルの隣のビルにかかっていますね。
元写真を拡大してみると、その隣の白いビルの縦窓の4つ目あたりに丸標識が写ってます。
それからすると、相当遠く（おそらく舗道上）から、かなりの望遠で撮ってるのだと思います。

[[10495](#)]に一本結びの女性が写っているのは単なる偶然ですか？（笑）

こういう女性が現れるまでジーっと張り込んでたとか（笑）。

> [[10284](#)]の右下の写真の泉水さんが歩いてきた方向が、なんとなくビルの中から出て来たような角度で写っているように感じるのですが・・・

泉水さんが真横から撮られているので、noritamaさんの推測どおりかも知れませんね。

このビルの中にフィットネスクラブがあったとしても、[[10296](#)]のルートで浪花屋さんに向かったでしょう。

Re:コンビニは・・・

#10502 ☐ 選択  urara 2012-03-25 22:38:02  返信  報告

noritamaさん、こんばんは。

研究おつかれさまです。

10493ですが、strayさん見解のとおりかなりの望遠ではないでしょうか。

あと、街路全体が改修(多分電線類地中化)されているようで、外灯や標識、歩道柵などは形状、位置が変わっている可能性があると思われますよ、参考まで。

Re:コンビニは…

#10524 ☐ 選択  noritama  2012-03-26 21:48:16  返信  報告

uraraさん、strayさん こんにちは。

>あと、街路全体が改修(多分電線類地中化)されているようで、外灯や標識、歩道柵などは形状、位置が変わっている可能性があると思われますよ、

その通りです。[10500]の右の黒いBOXは電線地中埋設化にともなうものです。歩道もモール化されて、駐車禁止標識の位置も大きさも変っているようです。

横断歩道の標識は、電柱アーム電光式から、普通の地上の標識に変わったようです。

ポイントは、ストライプビルと左隣のビルの窓の位置関係です。

[[id:10500]は若干ズームで撮っています。この角度で撮れるいっぱい場所です(笑)

>[10495]に一本結びの女性が写っているのは単なる偶然ですか？(笑) こういう女性が現れるまでジーっと張り込んでたとか(笑)。

3分ほど待ちました(^^;)

Re:コンビニは…

#10552 ☐ 選択  stray  2012-03-29 21:11:53  返信  報告

noritamaさん こんにちは。

今日、芋洗坂を通過してZARDギャラリーに行ってきました。

電線類地中化、外灯や標識、歩道柵など形状や位置がだいぶ変わっていますね。

少し遠いところから望遠で狙ってみようとしたら、舗道上からだとストライプビルの隣のビルの窓が見えないんですね(汗)。



noritamaさんの[[10493](#)]が正解だと悟り、早々に退散しました（笑）。

パスワード :

編集

削除